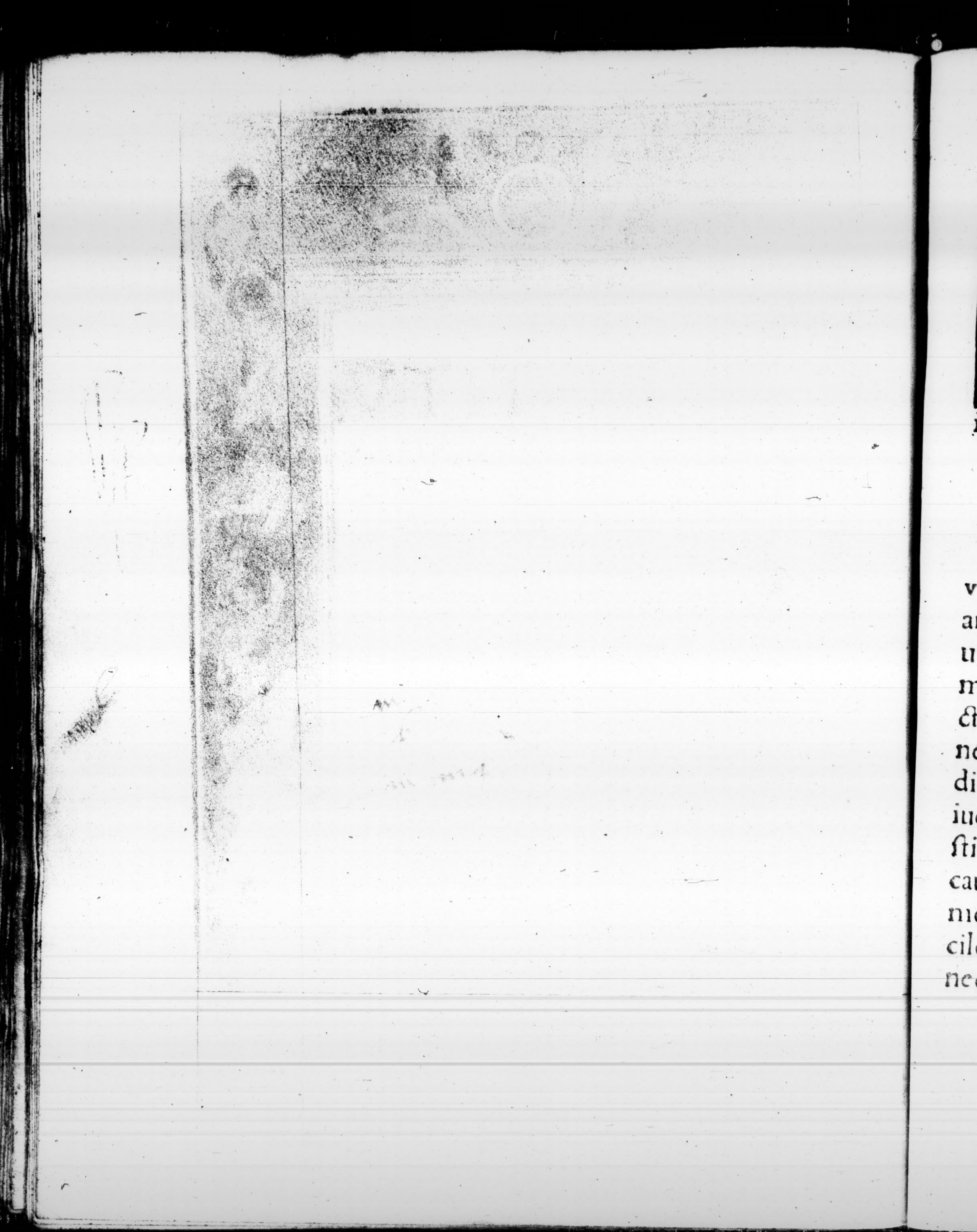
681. g.
39
C. 24. 6. 4
3

TIO COMPENDIA-
RIA TOTIVS GRAMMATI=
CAE, QVAM ET ERVDI-
tissimus atq; idem illustrissi-
mus Rex noster hoc no-
mine euulgari iussit, ut
non alia q̃ hæc una
per totam An-
gliam pu-
eris
prælegeretur.

LONDINI. ANNO
M. D. XLII.



# TOTIVS ANGLIAE LVDIMAGISTRIS AC GRAMMATICAE PRAECEPTORIBVS.

RES ADEO HVMILIS AC REIECTICIA NONnullis uisa est grammatica, uiri studiosissimi, ut non defuerint, qui illius tenuitatem hoc epigrammate sint infectati.

Grāmaticæ calumniatores.

Felix grammaticus non est, sed nec fuit unq̃,
Nec quisq̃ est felix nomine grammaticus.
Sed si qûis felix præter fatum extitit unq̃,
Is demum excessit grammaticos canonas.

VERVM hanc iniquissimam istorum calumniam egregie ulciscitur Quintilianus, ubi asserit hāc uestram professionem plus habere in recessu, q̃ prima fronte promittat, ubi ait, hanc unam docere rectam loquendi, legendi, atq; scribendi rationem, neq; poëtas modo, sed & omne scriptorum genus diligenter excutere, atq; de quouis negotio literario iudicium ferre. Proinde istos neutiq̃ ferendos existimat, qui grammaticam ceu rem tenuem ac ieiunā cauillentur: quæ nisi reliquarum scientiarum fundamenta fideliter iecerit, quicquid superstruxeris facile sit corruturum. Est itaq;, inquit ille, grāmatica necessaria pueris, iucunda senibus, dulcis secretorū

Laus grāmaticæ.

comes, & quæ uel ſola ex omni ſtudiorum genere plus habet operis q̃ oſtẽtationis. Nõ eſt ergo quòd metuat hæc ars ſycophantarum morſus, quando tantum ſit ſortita patronum. Quó fit, ut licet non dubitem hanc ueſtram facultatem, uel unius Fabii calculo comprobatam, uobis diſplicere nec poſſe, nec debere: tamen certus ſum eam toti populo atq; ſenatui ueſtro longe chariorem futuram, ubi certò intellexeritis eandem magnificentiſsimo quoq; regi noſtro eidemq; doctiſsimo haud quaq̃ eſſe negle-ctui. Is enim ut in quauis diſciplina, & præſertim ſacrarum literarum ſtudio eſt exercitatiſsimus, ita & has quoq; grammaticorum minutias nec contemnit, nec præterit intactas. Cæterum ubi pro incomparabili ſapientia ſua ſubodoratus eſſet, quantũ diſpendii teneriuſculæ puerorum ætati, ac uelut primæuo totius Reip. ſeminario, in hoc alioqui florẽtiſsimo regno ſuo, uel hinc indies emergeret, quòd per omnes huius regionis partes nõ haberetur una quæpiam ac ſimplex inſtituendæ pueritiæ ratio, ſed paſsim pro diuerſorum palatorum uarietate, multiplex ac uaria: ad hæc ubi paulo altius apud animum ſuum perpendiſſet tot cotidie ubiq; locorum exoriri occaſiones, cur haud exigua tyrunculorum pars ſubinde ſedes ſuas ac ſcholas pre re nata immutare cogeretur, & proinde neceſſario euenire, ut propter aliũm atq; alium docendi modum, prima illa grammati-

Grãmaticam regi quoq; curæ eſſe.

Regis ſapientia.

Cur edictum ſit ut una tantũ grãmatica habeatur.

matices rudimenta apud diuersos præceptores diuersimode etiam auspicaretur, nec interim per tot & toties repetita initia promoueret quicquam, sed uel cancrorum more retrocederet, uel saltem uelut in eisdem uestigiis semper consisteret immota.

VBI hæc, inquam, atq; huiusce modi tenerorum ingeniorum remoramenta & cruces, uigilantissima regis cura secum iterum atq; iterum reuoluisset, suarum esse partiũ facile perspexit, ut huic tanto Reip. suæ incommodo, aliquod præsentaneum remediũ breui adhibendum curaret. Quare mandatum suũ aliquot uiris eruditis, & in hac literaria palestra utcunq; exercitatis, delegandum censuit, qui facilem quandam & planè compendiariã grammatices institutionem ex optimis quibusq; huius generis scriptoribus collectam, uelut in unum corpus concinnarent, quam & hac lege euulgandam sanciuit, ut non aliam q̃ hanc unam intra ditionis suæ pomeria discipulis uestris prælegeretis. Quod tamen optimi & æquissimi principis edictum non ita intelligi debet, quasi iubeat quicquid hic scriptum reperietis eodem etiam, quo scribitur ordine, & sine interuallo, tenellis adhuc ac fastidientibus puerorum stomachis continuo & citra omnem delectum esse obtrudendum: cęterum hoc cuilibet uestrum integrum relinquitur, ut pro captu auditorum suorum, quicquid sibi commodum uidebitur, uel omittat pro arbitrio

Sententia edicti.

bitrio ſuo, uel gregi ſuo proponat ediſcendũ, modo non aliam q̃ hanc grammaticam publice aut priuatim profiteatur aut doceat. Porrò licet methodũ quandam ſummariam totius artis ueſtræ, q̃ breuiſſime fieri potuit, hic congeſtam habeatis: id tamen hoc conſilio potius factum eſt, ne quid quærentibus uobis, quod ad ſimplicem artis rationẽ pertineret, deeſſe uideretur, q̃ ut tenella ĩgeniola primo ſtatim aggreſſu his omnibus obruenda uiderentur. Quare ſi hanc qualemcunq; lucubratiunculam, pro officii ueſtri ratione, æqui boniq; cõſulueritis, ac quãta poteſtis diligentia impuberi illi gregi, qui é ueſtra fide totus pendet, enarrandam ſedulo curaueritis, non ſolum excellentiſsimi principis expectationi egregie reſpondebitis, ſed ueſtro quoq; officio probe defuncti uidebimini, efficietiſq;, ut hoc qualecunq; opuſculum indies & emaculatius uobis prodeat, & ſi opus uidebitur, etiam locupletius.

Quid uelit hæc inſtitutio.

VALETE.

Εγκώμιον τοῦ βασιλέος.

IVnc fore res hoium fauſtas, tũc ꝓſpera cũcta
Ventura aſſeruit maximus ille Plato : Quę reſp. felix.
Quando ſibi comitẽ iungat ſapientia regem,
Aut ſophię ſtudeat, qui tenet imperium.
Iſtoc ſi uere cenſes dixiſſe Platonem
Anglia, quid ceſſas iure placere tibi ?
Rex tibi talis adeſt, qualem aſpexêre priores Laus Regis.
Nullum : nec poterit cernere poſteritas.
Corporis ut dotes ſileam, quibus undiq; felix
Extat, in immenſum prȩuolat ingenio.
Quod ſtudii genus eſt, aut quas mihi dixeris artes,
Quas non diuinum pectus id intus habet ?
Et licet inuentis hominum ſit doctus abunde,
Sacra tamen Chriſti lex loca prima tenet.
Chriſtus in ore ſedet, Chriſtum pia lingua profatur,
Atq; ſui regis cor quoq; Chriſtus habet.
Quicquid agit, loquitur, meditatur, Chriſtꝰ id omne eſt.
Pectora, mentem, animum Chriſtus ubiq; mouet.
Hinc eſt ꝙ noſtris pietas, & gloria Chriſti
Sint curæ, & ueræ relligionis amor. Felicitas Angliæ.
Exulat hinc error, perit &
Et ſolitas latebras hæreſis atra petit.
Hinc ſyncera fides tandem caput erigit, atq;
Sub pedibus premitur uana ſuperſtitio.

Tollitur

Tollitur impoſtor, delator pallet ubiq;,
Proditor in foueam iam ruit ipſe ſuam.
Hinc ius faſq; ualent, cunctos pietatis auitæ
Maximus ardor habet, nec niſi ſancta placent.
Hinc ualidæ leges, hinc & Res publica floret.
Hinc requies, hinc pax, hinc bona cuncta fluunt.
Inde nitent artes, colitur doctrina probata.
Rex fauet literis. Rege ſub hoc ętas aurea conſpicitur.
Huius & auſpiciis regis, uelut omine fauſto,
Prodit et in lucem, nunc liber iſte tibi.
Quem niſi grato animo capias Britannica pubes,
Nec pia, nec grata es, nec memor officij.
Portat opes magnas exili mole libellus.
Quas poterit paruo quiſq; parare tamen.
At licet euoluas aliorum mille labores,
Preſsius inuenias utiliuſue nihil.
Tu memor ergo puer, per quem tot cõmoda ſumis,
Puerorũ uota pro rege. Tam doctum regem ſemper in aſtra feras.
Vtq; diu uiuat felix fauſtuſq; precare:
Deinde domos ſuperas ſcandere promereat.

Κυριε σῶσον τον βασιλέα.

# ERRATA INSIGNIORA.

| Folio | Pagina | Linea | Lege uel dele |
|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 15 | Tn |
| Ibidem | | ult. | Ambio |
| 3 | 1 | 3 | Septentriones |
| 5 | 1 | 3 | origines |
| 7 | 1 | 27 | compellandis |
| 9 | 1 | 19 | inflexionis |
| 10 | 2 | 20 | dele, hiſtrix |
| 11 | 2 | 8 | ĭri |
| Ibidem | | 10 | Preſbyter |
| 14 | 1 | 16 | anomalia |
| 17 | 2 | 1 | anus |
| 19 | 2 | 4 | Menſes ꝑfluuium |
| 20 | 1 | 28 | Fructu ac |
| 21 | 1 | ult. | Prĳſsimus |
| Ibidem | 2 | 1 | Ipſiſsimus |
| 22 | 2 | 3 | primitiuam |
| 23 | 1 | 23 | tertiæ |
| 26 | 2 | 19 | factane |
| Ibidem | | 30 | gratias |
| Ibidem | | 31 | ſanatur |
| 27 | 1 | 30 | huius |
| 28 | 1 | 4 | ſignificant |
| 31 | 1 | ult. | dele, & ſic |
| Ibidem | 2 | 28 | alitumq; |
| 33 | 2 | 21 | dabitur quem |
| 34 | 2 | 2 | Inquio |
| 35 | 1 | 25 | coniugantur |
| 36 | 2 | 10 | Nexus |
| 37 | 2 | 24 | doctiſsimꝰ qſq; |

| Folio | Pagina | Linea | Lege, uel dele |
|---|---|---|---|
| 40 | 1 | peuult. | pedetentim |
| 48 | 2 | 4 | Ingenui |
| 49 | 2 | 2 | ſignificat |
| 50 | 1 | 26 | plenæ |
| 52 | 1 | 6 | adſimules |
| 61 | 2 | 29 | numerũq; referre |
| 62 | 2 | 12 | calidus |
| 63 | 1 | 12 | confedimus |
| 66 | 2 | 11 | coactæ |
| 67 | 1 | 29 | lęſerunt |
| Ibidem | | ult. | ſtudes |
| 76 | 1 | 16 | inis |

Ibidem mox poſt ultimam lineam, ſubiunge

{Amo {Porro
{Virgo {Legendo, gerundium. Et dele eaſdem

uoces pag. proxima, lin. 7. &. 8.

# DE GRAMMATICA
## et eius partibus.

GRAMMATICA EST RECTE
ſcribendi atq; loquendi ars.

Grammaticæ quatuor ſunt partes.

{Orthographia, {Etymologia, {Syntaxis, {Proſodia.

### DE ORTHOGRAPHIA.

ORTHOGRAPHIA eſt recte ſcribendi ratio, qua docemur quibus quæq; dictio ſit formanda literis, ut lectio, non lexio, ab ὀρθὸς rectus, & γραφὴ ſcriptura.

### DE LITERIS.

Ex uiginti duabus literis, quinq; ſunt uocales

{a {e {i {o {u {& y grçca.

Ex quibus uarie cõpoſitis coaleſcũt diphthongi quinq.

æ, au, œ, ei, eu } ut { muſæ, audio, cœlum, hei, euge.

Reliquę literæ conſonantes appellantur, quarum nouem ſunt mutæ.

b c d f g — k p q t

Septem autem ſemiuocales.

l m n r — s x z

Ex quibus

l m n r } liquidę ſunt.

s uero ſuæ cuiuſdam poteſtatis litera : quę interdum etiam liqueſcit.

x, z, & i quoq; inter duas uocales, duplices ſunt conſonantes.

Adduntur etiam conſonantibus i & u, quando ſibi, uel alijs uocalibus in eadem ſyllaba pręponuntur, ut

Voluntas, Vultus — Iuno, Iouis

k, y, & z latinis dictionibus nunq̃ admiſcentur.

h, litera non eſt, ſed aſpirationis nota. Pręponitur autem uocalibus omnibus, ut

hamus, hebenus, hiatus — homo, humus, hymnus

Conſonantibus uero nullis. Recte itaq; enunciamus.

hiulcus, hiacch⁹ } triſſyllaba — Hieronymus, Hieremias } pentaſyllaba.

At in latinis dictionibus interdum h poſtponitur c, ut charus

{ Charus
{ Pulcher

Bifariam pinguntur literæ, maiuſculis ſcilicet characteribus & minuſculis : Maiuſculis inchoantur ſententiæ, & propria nomina, ut

{ Deum time. { Henricus
{ Regem honora. { Anglia

Diligenter obſeruandũ uenit, quę dictiones diphthongis ſcribantur : quę quidem uel ſcribi uel ſignari debẽt.

ut { Muſæ / Præſunt } uel { Muſę / Pręſunt

Literæ maiuſculę cum ſolæ aut paucæ ſcribuntur, aliquando ſignificant pręnomen, aliquando numerum, ut

| | | | |
|---|---|---|---|
| A. | Aulus. | P.C. | Patres conſcripti. |
| C. | Caius. | Q | Quĩtus, Quęſtor, Qui |
| D. | Decius. | R.P. | Reſpublica. (rites. |
| G. | Gaius. | Sp. | Spurius. |
| L. | Lucius. | Sex. | Sextus. |
| M. | Marcus. | T. | Titus. |
| P. | Publius. | T.C. | Tua Clementia, & |
| P.R. | Populus Romanus. | | ei⁹ generis infinita. |

In numeris uero

| | | |
|---|---|---|
| I. | significat | unum. |
| V. | | quinq;. |
| IX. | | nouem. |
| X. | | decem. |
| XL. | | quadraginta. |
| L. | | quinquaginta. |
| XC | | nonaginta. |
| C. | | centum. |
| D. | | quingenta. |
| M. | | mille. |

# ORTHOGRAPHIA.

## DE SYLLABARVM DISTINCTIONIBVS.

Recte ſcripturo diſcendū eſt in primis ſyllabas inter ſcribendum apte diſtinguere, atq; connectere. In ſimplicibus uocibus, bd, uocali ſequenti adhęrent, ut

{A-bdomen.
{A-bdera.

Quam quidem rationem ſequuntur & iſta.

ct, ut {Do-ctus. {San-ctus-

gm, gn, ut {A-gmen. {I-gnis.

pſ, ut {Scri-pſi {Sum-pſi

ſt, ut {Ve-ſter {Magi-ſter

ſc, ut {Pi-ſcis {Di-ſco

x, ut {An-xius {Di-xi

In, ut E-tna. & ſimilia.

Inter m & n nō inſeritur p. Male igitur pīgeretur

Sompnus, Columpna } pro {Somnus {Columna

Poſt x non ſcribitur ſ, ut

Excribo, Exoluo } non {Exſcribo {Exſoluo

In compoſitis cum prępoſitione, auribus & euphoniæ ſeruiendum eſt, ut

{Occurro, Officio, Aufero } potius quàm {Obcurro, Obficio, Abfero. & contra.

{Abſtineo, Obtineo, Obrepo } non autem {Auſtineo, Ottineo, Orrepo

Atq; huius rei gratia etiam conſonantes in compoſitione aliquando inſeruntur, ut

{Redamo {Redeo

{Ambigo {Ambeo

## DE ORTHOEPIA.

ORTHOGRAPHIAE affinis eſt Orthoepia, hoc eſt emendata recte loquendi ratio : ab ὀρθὸς rectus, & ἔπος uerbum.

Hic in primis curandum eſt, ut prçceptores tenera ac balbutientia puerorum ora ſic effingant & figurent, ne uel continua linguæ uolubilitate ſermonem prçcipitent, ut nuſq̃, niſi ubi ſpiritus deficit, orationem claudant : uel contra, ad ſingulas quaſq; uoces longa interſpiratione conſileſcant, ructu, riſu, ſingultu, ſcreatu, uel tuſſi, ſermonis tenorem inepte dirimentes.

Cçterum ante omnia deterrendi ſunt pueri ab iis uitijs, quæ noſtro uulgo penè propria eſſe uidentur.

Cuiuſmodi ſunt.

| | |
|---|---|
| Iotaciſmus | Trauliſmus |
| Lamdaciſmus | Plateaſmus |
| Iſchnotes | & ſimilia. |

Iotaciſmus dicitur, quando i litera pleniore ſono, & ſupra iuſtum decorem extenditur. Quo uitio ex noſtratibus maxime laborant Angli ſeptemtrionales.

Lamdaciſmus eſt, ubi quis l nimis operoſe ſonat, ut

| | | |
|---|---|---|
| Ellucet | pro | Lucet |
| Sallauus | | Saluus |

Noſtrati uulgo diuerſum uitium impingitur, nempe q; hanc literam pinguius iuſto pronunciant, dum

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Multus | | Muultus |
| pro | Mollis | auditur | Moollis |
| | Falſus | | Faalſus |

Iſchnotes eſt quçdam loquendi exilitas, quoties ſyllabas aliquas exilius & gracilius enunçiamus, q̃ par eſt, ut cum

pro { Nunc / Tunc / Aliquis / Alius } proferimus { Nync / Tync / Eliquis / Elius }

Trauliſmus eſt hęſitantia quędam aut titubantia oris, quando eadem ſyllaba ſępius repetitur, ut

{ Cacacanit / Tututullius } pro { Canit / Tullius }

Huic uitio ut fœdiſſimo ita & periculoſiſſimo, ſic ſuccurrendum putat Fabius : ſi exigatur a pueris, ut nomina & uerſus affectatæ difficultatis ex plurimis & äſperrimis inter ſe coeuntibus ſyllabis, concatenatis ac uelut confragoſis q̃ citiſſime uoluant, ut

Arx,tridēs,roſtris,ſphinx,preſter,torrida ſeps,ſtrix.
Poſtq̃ diſcordia tetra
Belli ferratos poſtes, portaſq; refregit.

Plateaſmus eſt, quando craſſius et uoce pluſq̃ uirili loqui nitimur, ut cum

pro { Montes / Fontes / Pontes } efferimus { Muntes / Funtes / Puntes } ut etiam

pro { Ergo / Sperma / Perago } { Argo / Sparma / Parago. }

Sunt & alibi apud noſtrates, qui pro u ſonant f, & contra f pro u, ut

{ Folo / Fis / Folui / Felle } pro { Volo / Vis / Volui / Velle. } & rurſū,

{ Vero / Vers / Verre } pro { Fero / Fers / Ferre. }

S uero mediam inter duas uocales, corrupte ſonant nonnulli.

pro {Leſus, Viſus, Riſus} pronunciantes {Lezus, Vizus, Rizus}

H in initio dictionis, lenius, in medio aſperius enunciandum uolunt. Male ergo

pro {Homo, Hamus, Humus} {Omo, Amus, Vmus}

pro {Chriſtus, Chriſma, Chremes} efferimus {Criſtus, Criſma, Cremes}

pro {Thus, Diphthongus, Sphęra} {Tus, Diptongus, Spęra}

Fœde quoq; erratur a noſtris, ubi t & d, uelut aſpiratas pronuntiant, ut

{Amath, Caputh, Aputh} pro {Amat, Caput, Apud}

At innumera penè ſunt huius generis uitia, quę bonarum literarum candidatis, & prœceptorum diligentiæ emendanda relinquimus.

## DE SENTENTIARVM PVNCTIS.

NEQVE exigua orthographiæ pars, in ſcriptura recte diſtinguenda conſiſtere uidetur. Proinde de clauſularum diſtinctionibus paucula annotaſſe non fuerit ſuperuacaneum. Puncta ergo ſiue notæ, quibus in ſcribendo utuntur eruditi, noſtris dicuntur,

Subdi-

Subdiſtinctio — Comma
Media diſtinctio — Gręcis — Colon
Plena ac pfecta diſtinctio — Periodus.

Subdiſtinctio ſeu comma, eſt ſilentij nota, qua pronunciationis terminus, ſenſu manente, ita ſuſpenditur, ut quod ſequitur continuo ſuccedere debeat, notatur autem puncto deorſum caudato, ut

Vtendum eſt ætate, cito pede pręterit ætas:
Nec bona tam ſequitur, q̃ bona prima fuit.

Hac item nota diſtinguntur orationũ ſingulę partes, ut

Grammaticus, rhetor, geometres, pictor, aliptes
Gręculus eſuriẽs in cœlum, iuſſeris, ibit.

Media diſtinctio ſeu colon, eſt ubi tantum ferè de ſẽtentia reſtat, quantum iam dictum eſt, & eſt perfecta periodi pars, notaturq; duobus punctis, ut Quemadmodum horologij umbram progreſſam ſentimus, progredientem non cernimus, & fruticem aut herbam creuiſſe apparet, creſcere autem nulli cernitur: ita & ingeniorum profectus, quoniam minutis conſtat auctibus, ex interuallo ſentitur.

Plena diſtinctio, quæ & periodus dicitur, ponitur poſt perfectam ſententiã: quę & puncto plano notat, ut

Dic mihi muſa uirum captæ poſt tempora Troiæ:
Qui mores hominum multorum uidit & urbes.

Huc annumerari ſolent,

Parentheſis
Interrogatio

Parentheſis eſt ſententia duabus ſemilunulis incluſa, qua remota, ſermo tamen manet integer, ut

Princeps (quia bella minantur
Hoſtes) militibus urbes pręmunit & armis.

Interrogatio ſignatur duobus punctis, at ſuperiore ſurſum caudato, ut

Et quę tanta fuit Romam tibi cauſa uidendi?

# DE ETYMOLOGIA.

ETYMOLOGIA uersatur in primis circa inuestigandas dictionum origenes, ut num cœlebs dicatur quasi cœlestem uitam agens : num lepus quasi leuipes. Cęterum etymologia, quatenus nos hoc loco de ea disserimus, est ratio cognoscendi casuum discrimina, ut fortis, fortiter, lego, legit. Cicero notationem seu ueriloquium uocat. Componitur autem ab ἔτυμος uerus, & λόγος sermo.

## DE PARTIBVS ORATIONIS.

Partes orationis sunt octo.

- Nomen
- Pronomen
- Verbum
- Participium
- Aduerbium
- Coniunctio
- Prępositio
- Interiectio

## DE NOMINE.

NOMEN est pars orationis, quę rem significat sine ulla temporis aut personæ differentia.

Nomen dupliciter dicitur { Substantiuum / Adiectiuum

Substantiuum est, quod nihil addi postulat ad eius significationem exprimendam.

Est autem substantiuum duplex. { Appellatiuum / Proprium

Appellatiuum est, quod rem multis communem significat, ut

{Homo / Lapis} {Iuſtitia / Bonitas}

Proprium eſt, quod rem uni indiuiduo propriam ſignificat, ut

{Ieſus / Maria} {Londinum / Thameſis}

Proprń nominis tria ſunt genera. Prȩnomen, quod uel differentiæ cauſa, uel ueteri ritu prȩponitur, ut

{Lucius / Publius} {Aulus / Marcus}

Nomen, quod ſuũ eſt cuiq;,ut {Petrus / Paulus} {Cato / Tullius}

Cognomen, quod uel a cognatione impoſitum eſt, ut

{Gracchus / Fabius} {Scipio / Cicero}

Vel ab euentu aliquo, ut {Affricanus / Macedonicus / Germanicus}

Adiectiuum eſt,quod ſubſtantiuo indiget, cui in oratione adhȩreat, ut

{Piger / Alacris} {Candidus / Clemens}

Adiectiuum eſt duplex. {Commune / Proprium}

Commune eſt, quod affectionem multis communem ſignificat, ut

{Bonus / Malus} {Solers / Satur}

Proprium eſt, quod affectionem uni indiuiduo peculiarem ſignificat, ut

{Gradiuus, Marti / Quirinus, Romulo}

## DE ACCIDENTIBVS NOMINI.

Nomini accidunt ſeptem.

Species, Figura, Numerus, Caſus — Genus, Declinatio, Comparatio

## DE SPECIE.

Species nominum eſt duplex.

Primitiua, quę aliunde non trahitur.
Deriuatiua, quę aliunde formatur.

Primitiuę ſubijciuntur hęc quę ſequũtur, & huiuſmodi.

Collectiuum ſcilicet, quod ſingulari numero multitudinem ſignificat, ut

Concio, Cętus — Plebs, Turba

Facticium, quod a ſono fingitur, ut

Sibilus, Tintinnabulum — Stridor, Clangor

Interrogatiuum, ut Quis, Vter, Qualis — Quantus, Quot, Numquis. Quę aliquando migrant in infinita, aliquando in relatiua.

Redditiuum, quod interrogatiuo reſpondet, ut

Talis, Tantus, Tot

Numerale, cuius ſpecies hę numerantur.

Cardinale, a quo ceu a fonte alij numeri dimanãt, ut

Vnus, Duo — Tres, Quatuor

Ordinale, ut Primus, Secundus — Tertius, Quartus

Distributiuum, ut {Singuli {Terni / Bini {Quaterni

Partitiuum, quod significat uel multa singulatim, ut

{Quisq; {Vterq; / Vnusquisq; {Neuter

Vel unũ è multis, ut {Alter {Cętera / Aliquis {Reliquus

Vniuersale, ut {Omnis {Nullus / Cunctus {Nemo

Particulare, ut {Aliquis {Vllus / Quisq̃ {Quidam

Deriuatiua autem has species subiectas habet.

Nimirum uerbale, ut {Lectio {Auditus / Litura {Aratrum

Patrium, ut {Eboracensis {Oxoniensis / Londinensis {Etonensis

Gentile, ut {Grȩcus {Hebrȩus / Latinus {Anglus

Patronymicum, quod uel a patre, uel ab alia quapiam suæ familiæ persona, deriuatur, ut

{Aeacides, filius uel nepos Aeaci.
{Nerine, filia uel neptis Nerei.
{Latoides, filius Latonæ.
{Menelais, uxor Menelai.

Diminutiuum, ut {Regulus {Maiusculus / Popellus {Minusculus

Possessiuum, ut {Herilis {Regius / Seruilis {Paternus

Materiale, ut {Faginus {Gemmeus / Lapideus {Aureus

Locale, ut {Hortensis {Marinus / Agrestis {Montanus

Aduer-

| | | |
|---|---|---|
| Aduerbiale, ut | Heſternus<br>Hodiernus | Craſtinus<br>Clandeſtinus |
| Participiale, ut | Amandus<br>Docendus | |
| Et quę in lis exeũt, ut | Fictilis<br>Coctilis | Flexilis<br>Penſilis |

## DE FIGVRA.

Figura, aut eſt ſimplex, ut iuſtus: aut compoſita, ut iniuſtus. Sunt qui addunt & decompoſitam, ut irreparabilis.

## DE NVMERO.

Numeri ſunt duo.

Singularis, de uno, ut pater.
Pluralis, de pluribus, ut Patres.

## DE CASV.

Caſus ſunt ſex.

Nominatiuus, qui & rectus dicitur, eſt prima uox, qua rem aliquam nominamus.

Genitiuus, qui ſignificat cuius ſit res quępiam. Atq; hic patrius, gignendi, aut interrogandi caſus dici ſolet.

Datiuus, ſiue dandi caſus dicitur, quo quid cuipiam attribuimus. Sub hac uoce octauum etiam caſum comprehenderunt, ut, It clamor cœlo, id eſt, in cœlum.

Accuſatiuus, qui & incuſatiuus uel cauſatiuus dici poteſt, qui uerbum ſequitur, ut, Amo patrem.

Vocatiuus, quem & ſalutatorium uocant, uocandis compellendiſue perſonis accommodatur.

Ablatiuus, quo quippiam ab aliquo auferri ſignificamus. Hic ſextus atq; latinus caſus appellatur, nempe quod latinorum ſit proprius.

## ETYMOLOGIA.

### DE GENERE.

Genus eſt ſexus diſcretio. Et ſunt genera numero ſeptẽ.

- Maſculinum, cuius nota eſt, hic.
- Fœmininum, hæc.
- Neutrum, hoc.
- Commune, hic & hæc.
- Commune trium, hic, hæc, & hoc.
- Dubium, hic uel hæc.
- Epicœnum ſeu promiſcuum, cum ſub una generis nota, utrumq; ſexum complectimur, ut hic anſer, hæc aquila.

Vt autem genera nominum adamuſſim calleas, hi ſequentes canones tibi ſumma diligentia imbibendi ſunt: quos & Guilielmo Lilio acceptos referre debes.

### REGVLAE GENERALES PROPRIORVM.

PROPRIA *quæ maribus tribuũtur, maſcula dicas,* Vt *ſunt diuorum,* Mars, Bacchus, Apollo. *Virorum* Vt Cato, Vergilius. *Fluuiorum, ut* Tybris, Orontes. *Menſium, ut* October. *Ventorum, ut* Lybs, Notus, Auſter.

*Propria fœmineum referentia nomina ſexum.*
*Fœmineo generi tribuuntur: ſiue dearum*
*Sunt, ut* Iuno, Venus. *Mulierum ceu* Anna, Philoris.
*Vrbium, ut* Elis, Opus. *Regionum, ut* Græcia, Perſis.
*Inſulę item nomen, ceu* Creta, Britannia, Cyprus.

*Excipienda tamen quædam ſunt urbium, ut iſta*
*Maſcula,* Sulmo, Agragas. *Quędam neutralia, ut* Argos,
Tybur, Pręneſte, *& genus* Anxur *quod dat utrumq;.*

Regule

## REGVLAE GENERALES APPELLATIVORVM.

Appellatiua arborum erunt muliebria, ut alnus,
Cupreßus, cedrus. Mas ſpinus, mas oleaſter.
Et ſunt neutra, ſiler, ſuber, thus, robur, acerq;.

## EPICOENA.

Sunt etiam uolucrum, ceu paßer, hirundo. Ferarum,
Vt tygris, uulpes: & Piſcium, ut oſtrea, cœtus:
Dicta epicœna, quibus uox ipſa genus feret aptum.

Attamen ex cunctis, quę diximus ante, notandum
Omne quod exit in um, ſeu grȩcum, ſiue latinum,
Eße genus neutrum. Sic innariabile nomen.

Sed nunc de reliquis, quę appellatiua uocantur,
Aut quę ſunt tanq̃ appellatiua, ordine dicam.
Nam genus his ſemper dignoſcitur ex genitiuo,
Infrà ut monſtrabit ſpecialis regula triplex.

## PRIMA REGVLA SPECIALIS.

Nomen non creſcens genitiuo, ceu caro carnis,
Capra caprę, nubes nubis, genus eſt muliebre.

Quoniam Lilius noſter genus nominum appellatiuorũ ex genitiuo dignoſcendũ docet, admonendi hoc loco ſunt pueri, hanc primam regulam eſſe omnium nominum appellatiuorum, non creſcentium in genitiuo. Cuius generis ſunt omnia primę & quartæ inflexionis, ut & ſecundæ etiam, præter paucula quædam, quę infra in tertia regula excepta reperies. Pertinent etiám ad hanc claſſem, pleraq; tertiæ declinationis, cuiuſmodi ſunt.

Labes

{Labes labis / Pestis pestis / Vis gtō uis} {Mater matris / Cubile cubilis / Caro carnis}

## MASCVLINA.

Masculа nomina in a, dicuntur multa uirorum,
Vt scriba, assecla, scurra, & rabula, lixa, lanista.
Masculа græcorum, quot declinatio prima
Fundit in as, & in es, & ab illis quot per a fiunt,
Vt satrapas satrapa, athletes athleta. Leguntur
Masculа item uerres, natalis, aqualis: ab asse
Nata, ut centussis. Coniunge lienis, & orbis,
Callis, caulis, follis, collis, mensis, & ensis,
Fustis, funis, panis, penis, crinis, & ignis,
Cassis, fascis, torris, sentis, piscis, & unguis,
Et uermis, uectis, postis, societur & axis.
Masculа in er, ceu uenter. In os, ucl us, ut logos, annus.
Fœminei generis sunt mater, humus, domus, aluus,
Et colus, & quartæ pro fructu ficus, acusq;
Porticus, atq; tribus, socrus, nurus, & manus, idus,
Huc anus addenda est, huc mystica uannus Iacchi.
His iungas os inus, uertentia græca, papyrus,
Antidotus, costus, diphthongus, byssus, abyssus,
Crystallus, synodus, saphirus, eremus, & arctus,
Cum multis alijs, quæ nunc perscribere longum est.

## NEVTRA.

Neutrum nomen in e si gnificas, ut mare, rete.
Et quot in on, uel in um, fiunt, ut barbiton, ouum.
Est neutrum hippomanes genus, & neutrum cacoethes,
Et uinus, pelagus: neutrum modo, mas modo uulgus.

Dubia

## DVBIA.

Incerti generis sunt, talpa, & dama, canalis,
Halcyonis, finis, clunis, restis, penus, amnis,
Pampinus & corbis, linter, torquis, specus, anguis.
Pro fructu ficus fici dans, atq; phaselus,
Lecythus, ac atomus, grossus, pharus, & paradisus.

## COMMVNIA.

Compositum a uerbo dans a, commune duorum est,
Graiugena a gigno, agricola a colo, id aduena monstrat
A uenio: adde senex, auriga, & uerna, sodalis,
Vates, extorris, patruelis, perq; duellis,
Affinis, iuuenis, testis, ciuis, canis, hostis.

## SECVNDA REGVLA SPECIALIS.

Nomen crescentis penultima sit genitiui
Syllaba acuta sonat, uelut hęc, pietas pietatis,
Virtus uirtutis, monstrant, genus est muliebre.

Huc spectant quę acuunt penultimam genitiui crescentis, qualia sunt omnia quintæ inflectionis, pręter fides. Omnia item monosyllaba, pręter uis. Reliqua omnia sunt tertiæ declinationis, ut sunt omnia desinentia

C — Halec halécis

N — {Delphin, Tiran} mis

In — Ans ut {Infans, Quadrans} antis

Ens — {Continens, Triens} entis

Vns — Decuns decuntis.

In er quę græcis per ir ſcribuntur, ut

{Crater / Character} êris.

Latina in er, ad tertiam regulam pertinent, quare mulier haud recte in hac claſſe collocatur.

In { Inx — Syrinx ingis; Anx — Phalanx angis; Vnx ut {Deunx / Septunx} uncis. } { Ons {Effrons / Bifrons} ontis; Ors {Cohors / Conſors} ortis }

Prętera in o latina, quę ônis & énis habẽt in genitiuo,

ut {Lectio / Ligo} ônis; Anio ênis

Pręter pauca gentilia, quę ad tertiam regulã pertinent,

ut {Macedo, Brito, Saxo, Vangio, Lingo} ŏnis

In al neutra ſunt, ut

{Vectigal / Animal} âlis

Ceterą in l ſunt tertiæ regulę.

In En, quę ênis habent in genitiuo, ut

{Lien / Siren} ênis

Cetera ſunt tertiæ regulæ.

In ωv græca, quę retinent ω in genitiuo, ut

{Damon / Ladon} ωnis

Quędam uariant, ut

Orion

Orion, Edon, Egeon } ônis ŏnis

Cętera ſunt tertię regulæ

In Ar, ut

Laquear, Exemplar, Calcar } âris

præter Iubar, Nectar, Arar } ăris ; Hepar ătis

In Or latina, ut

Timor, Soror } ôris

Præt Arbor, Marmor, Aequor, Ador, Memor } ŏris & græca q̄dā Rhetor, Hector, Neſtor } ŏris

In As latina, ut

Maieſtas, Lenitas } âtis.

preter Anas, ătis & græca quędam ; Lampas, Monas } ădis

In Es, ut

Quies, Magnes, Locuples } êtis

Hęres, Merces } êdis ; Meridies diêi

Et græca, quorum genitiuus exit in êtis, ut

Lebes, Tapes } êtis

Cętera ſunt tertiæ regulæ.

In Is, quæ faciunt îtis in genitiuo, gentilia, ut

Samnis, Quiris } îtis

Salamis, Trachis } înis

Ptophis, Crenis } îdis

Semis eſſis.

Cętera ſunt tertiæ regulæ.

In Os, ut { Cuſtos ôdis / Rhinoceros ôtis } præter { Cõpos / Impos } ŏtis

In Vs, que in genitiuo ûtis, ûdis, & ûris, faciunt, ut

{ Salus, ûtis / Palus, ûdis / Tellus, ûris } præter Pecus pecŭdis

In Ax, ut { Limax / Fornax / Thorax / Bibax / Nugax } ăcis. præter { Abax / Similax / Dropax / Storax / Styrax } ăcis

Et gentilia quędam, ut { Pharnax / Candax } ăcis

Syphax autem uariat, ăcis, uel ăcis

In Ex, ut { Veruex, écis / Vibex, îcis } { Compoſita a lex, ut Exlex, égis.

Cętera ſunt tertiæ regulæ.

In Ix, ut { Lodix / Hiſtrix / Phœnix / Pernix / Fœlix } îcis

Et uerbalia in trix, ut { Victrix / Nutrix } îcis

{ Cætera ſunt tertiæ regulæ.

In Yx, ut { Bombyx, ŷcis / Bebryx tamen uariat ŷcis, ўcis. Cętera ſũt tertię regulę.

In Ox, ut { Celox / Velox } ôcis. preter Cappadox, ŏcis.

In Vx, ut Pollux, ûcis. Cætera ſunt tertiæ regulæ.

In S græca, præcedente p, ut

{ Hydrops / Cyclops } ôpis { Conops / Cercops } ôpis

Cętera ſunt tertię regulæ.

Maſcula

## MASCVLINA.

Maſcula dicuntur monoſyllaba nomina quædam,
Sal, ſol, ren, & ſplen, car, ſer, uir, uas uadis, as, mas,
Bes, cres, pres, & pes, glis gliris, habens genitiuo,
Mos, flos, ros, & tros, mus, dens, mons, pons, ſimul & fons
Seps pro ſerpente, gryps, thrax, rex, grex gregis, & phryx.
Maſcula ſunt etiam polyſyllaba in n, ut Acarnan,
Lichen, & delphin. Et in o ſignantia corpus,
Vt leo, curculio, ſic ſenio, ternio, ſermo.
Maſcula in er, or, & os, ceu crater, conditor, heros,
Sic torrens, nefrens, oriens, cum pluribus in dens,
Quale bidens, quando pro inſtrumento reperitur.
Adde gigas, elephas, adamas, garamasq;, tapesq;,
Atq; lebes, cures, magnes, unumq; meridi-
Es, nomen quintæ. & quæ componuntur ab aſſe,
vt dodrans, ſemis. Iungantur maſcula, ſamnis,
Hydrops, nycticorax, thorax, & maſcula ueruex,
Phœnix, & bombix, pro uermiculo. Attamen ex his
Sunt muliebre genus, ſiren, mulier, ſoror, uxor.

## NEVTRA.

Sunt neutralia & hęc monoſyllaba nomina mel, fel,
Lac, far, uer, cor, æs, uas uaſis, os oſſis & oris,
Rus, thus, ius, crus, pus. Et in al polyſyllaba, in arq;,
Vt capital, laquear. Neutrum halec, & muliebre.

## DVBIA.

Sunt dubia hæc, python, ſcrobs, ſerpens, bubo, rudens, grus,
Perdix, linx, limax, ſtirps pro trunco, pedis & calx,
Adde dies, numero tantum mas eſto ſecundo

## COMMVNIA.

Sunt commune parens, autor, infans, adoleſcens,
Dux, illex, hæres, exlex: a fronte creata,
Vt biſrons, cuſtos, bos, fur, ſus, atq; ſacerdos.

## TERTIA & ultima regula ſpecialis.

*Nomen creſcentis, penultima ſi genitiui*
*Sit grauis, ut ſanguis, genitiuo ſanguinis, eſt mas*

HAEC contra penultimã genitiui grauãt. Cuius generis ſunt paucula quædã ſecũdæ inflexionis, uidelicet,

- Socer,
- Gener,
- Puer, ĕri,
- Adulter,
- Præſbiter, uox eccleſiaſtica.

Compoſita a uir, {Leuir, Triumuir, Decemuir, ĕri Centumuir,}

a Gero {Armiger, Clauiger ĕri,} {& adiectiua quędam}

a Fero {Caducifer, Lucifer ĕri}

{Tener, ĕri, Satur, ŭri,}

In A {Poema, Dogma ătis}

In Yr ut Martyr ўris

In Vr {Augur, Murmur ŭris}

In T {Caput, Occiput pitis}

Præterea nonnulla in

O {Imago, Ordo inis}

Or {Arbor, Aeginor ŏris}

L ut {Hannibal, Conſul, Mugil lis}

as {Chilias chiliădis, Anas anătis}

In en {Tibicen, Carmen inis}

Es {Fomes, Limes itis}

On {Canon, Dæmon ŏnis}

In is {Lapis idis, Pollis inis}

Iubar

Ar { Iubar / Nectar } ăris  Er { Puer / Anſer } { ĕri / ĕris }

S. prę cũte consonãte { Princeps / Hyems } { cipis / ĕmis } os { Cõpos / Impos } ŏtis

In Vs ut { Corpus / Vellus } { ŏris / ĕris }  Ax { Abax / Storax } ăcis

Ex { Index / Vindex } icis  Ix { Fornix / Calix } icis

Ox { Precox / Cappadox } ŏcis  Vx { Coniux, / Redux, } { ŭgis / ŭcis }

## FOEMININA.

*Fœminei generis ſit hyperdiſſyllabon in do,*
*Quod dinis: atq; in go, quod dat ginis in genitiuo.*
*Id tibi dulcedo faciens dulcedinis, idq;*
*Monſtrat compago compaginis. Adijce uirgo,*
*Grando, fides, compes, teges & ſeges, arbor, hyemſq;,*
*Sic Bacchar, ſindon, gorgon, icon & amazon.*
*Græcula in as uel in is finita, ut lampas, iaſpis,*
*Caſſis, cuſpis: in us uox una pecus, pecudis dans.*
*His forfex, pellex, carex, ſimulatq; ſupellex,*
*Appendix, hiſtrix, coxendix, adde filixq;.*

## NEVTRA.

*Eſt neutrale genus, ſignans rem non animatam*
*Nomen in a, ut problema: en, ut omen: ar, ut iubar: ur dans,*
*Vt iecur, us, ut onus: put, ut occiput. Attamen ex his*
*Maſcula ſunt pecten, furfur. Sunt neutra cadauer,*
*Verber, iter, ſuber, profungo tuber, & uber,*
*Cingiber, & laſer, cicer, & piper, atq; papauer,*
*Et ſiſer, atq; ſiler. Neutra æquor, marmor, ador q;*

Atq; pecus, quando pecoris facit in genitiuo.

DVBIA.

Sunt dubij generis cardo, margo, cinis, obex,
Puluis, adeps, forceps, pumex, ramex, anas, imbrex,
Adde culix, natrix, & onyx cum prole, silexq;,
Quamuis hæc melius uult mascula dicier usus.

COMMVNIA.

Communis generis sunt ista, uigil, pugil, exul,
Præsul, homo, nemo, martyr, ligur, augur, & archas,
Antistes, miles, pedes, interpres, comes, hospes,
Sic ales, præses, princeps, auceps, eques, obses,
Atq; alia a uerbis, quæ nomina multa creantur,
Vt coniux, index, uindex, opifex, & aruspex.

REGVLA adiectiuorum generalis.

Adiectiua unam dumtaxat habentia uocem,
Vt fœlix, audax, uoce est genus omne sub una.
Sub gemina si uoce cadant, uelut omnis & omne,
Vox commune duum prior est, uox altera neutrum.
At si tres uariant uoces, sacer, ut sacra, sacrum,
Vox prima est mas, altera fœmina, tertia neutrum.
At sunt quæ flexu prope substantiua uocares,
Adiectiua tamen natura usuq; reperta,
Talia sunt pauper, puber, cum degener, uber,
Et diues, locuples, sospes, comes, atq; superstes,
Cum paucis alijs, quę lectio iusta docebit.
Hæc proprium quendam sibi flexum asciscere gaudent,
Campester, uolucer, celeber, celer, atq; saluber,
Iunge pedester, equester, & acer, iunge paluster,
Ac alacer syluester. At hęc tu sic uariabis
Hic celer, hęc celeris, neutro hoc celere. Aut aliter, sic
Hic atq; hæc celeris, rursum hoc celere est tibi neutrum.
Sunt quæ deficiunt genere, adiectiua notanda,
De quibus atq; alijs alibi tibi mentio fiet.

## ¶DE DECLINATIONE.

Declinatio est uariatio dictionis per casus. Sunt autem declinationes numero quinq;.

### PRIMA DECLINATIO.

Prima declinatio complectitur quatuor terminationes.

| | | | |
|---|---|---|---|
| A | | | Mensa |
| As | | | Aeneas |
| Es | ut | | Anchises |
| E | | | Penelope |

Porro græca sunt omnia, quæ in

| | | | |
|---|---|---|---|
| As | | | Thomas |
| Es | finiuntur. | ut | Ioannes |
| E | | | Phebe |

Sunt & qui huc addunt hebræa quædam in am, ut

Adam Adæ
Abraham, Abrahę, Quæ tamen melius ad latinorum formam redacta, ad hunc modum inflectas.

Adamus Adami
Abrahamus Abrahami

As accusatiuum in an facit, ut

| | | | |
|---|---|---|---|
| Aeneas | | | Aeneas |
| Aenean | uocatiuum in a, | ut | Aenea |

Es accusatiuo en sumit, ut

| | | | |
|---|---|---|---|
| Anchises | | | Anchise, uel |
| Anchisen | uctō & ablō e uel a, | ut | Anchisa |

E genitiuum in es mittit, datiuum in e, accusatiuū in en, uocatiuum & ablatiuum in e, ut

| | |
|---|---|
| Penelope | Penelopen |
| Penelopes | Penelope |
| Penelope | Penelope |

Familias in genitiuo nominum latinorum interdum re-

peritur ad græcorum imitationem, ut

{Pater familias
{Filius familias &c. Id quod ueteres obſeruabãt in multis alnis. Ennius.

Dux ipſe uias. Liuius Andronicus
Mercurius, cumq; eo filius latonas. Sic Neuius
Filij terras, pro terræ. Vergilius.
Nec auras, nec ſonitus memor.

Aulai & pictai, & id genus alia, priſcis relinquito.

Genitiuus pluralis interdum ſyncopen admittit, ut

{Aneadûm {Aeneadarum
{Graiugenûm pro {Graiugenarũ

Hæc datiuos & ablatiuos plurales mittunt in abus.

{Dea {Equa
{Mula {Liberta. Hæc tam in is q̃ abus.

{Filia
{Nata } is uel abus.

## SECVNDA DECLINATIO.

Secundæ declinationis terminationes ſunt.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Er | ut | Aper |
| Ir | | Vir |
| Vr | | Satur |
| Vs | | Dominus |
| Vm | | Templum. |

Et Græcorum,

| | | |
|---|---|---|
| Os | ut | Delos |
| On | | Ilion |
| Eus | | Orpheus |

Attica in os genitiuum in o mittunt, accuſatiuũ in on, ut

Androgeos
Androgeo } accuſatiuo Androgeon.

Quędam greca cõtracta in us, uocatiuũ formant in u, ut,

Pan=

{Panthus / Oedipus} o {Panthu / Oedipu}

Notabis & latina quædam tam in us q̃ in e mittere uocatiuum ſingularem, ut,

{Agnus / Vulgus / Lucus} {Fluuius / Chorus / Populus, pro natione.}

Eus, genitiuum format in ei uel eos, datiuum in ei, accuſatiuum in ea, uocati uũ in eu, ut

{Orpheus / Orphei, uel orpheos / Orphei} {Orphea. Ouidius Orpheon / Orpheu / Orpheo}

Notandæ ſunt deniq; ſyncopationes illæ.

{Deûm / Virûm} pro {Deorum / Virorum}

Item anomala illa in ambobus & duobus: ut & in ambo & duo, quas duas uoces poetæ etiam in accuſatiuo maſculino uſurpant, Vergilius.

Si duo præterea tales Idea tutiſſet
Terra uiros. Horatius
Ne uos titillet gloria, iureiurãdo obſtringã ambo.

## TERTIA DECLINATIO.

Tertia declinatio admodum uaria eſt: cuius difficiliores dumtaxat caſus hoc loco attingemus.

Quidam accuſatiui flectuntur tantum in im, ut

{Vim / Rauim / Tuſsim / Sitim} {Maguderim / Amuſsim / Charibdim} ut & quidã fluuiorum accuſatiui, ut

{Tibrim / Ararim}

Quędam accuſatiuos flectunt in im & in em, ut

| | |
|---|---|
| Buris | Turris |
| Peluis | Reſtis |
| Clauis | Febris |
| Securis | Nauis |
| Puppis | Bipennis |
| Torquis | Aquilis |

Ablatiuus regulariter in e deſinit, ut

Pectus, Salus } abltõ { Pectore, Salute

Propria nomina adiectiuis ſimilia, ablatiuos in e mittũt ut

Fœlice, Clemente { Martiale, Iuuenale. &c.

At neutra deſinentia in al, ar, & e, ablatiuum magna ex parte mittunt in i, ut

Vectigal, Calcar, Mare } abltõ { Vectigali, Calcari, Mari

Ablatiuus rete a nominatiuo retis eſt, non a nominatiuo rete.

Par cum compoſitis tam e q̃ i habet, ut

Par, Compar } abltõ { Pare, Compare } uel ri

Hæc tamen e retinent.

| | |
|---|---|
| Far | Nectar |
| Hepar | Gauſape |
| Iubar | Pręſepe. Vt & hæc propria. |
| Soracte | |
| Preneſte | |
| Reate | |

Feſtorum nomina, quæ tantum pluralia ſunt, genitiuum interdum in orum mittunt, ut

Agonalia, Vinalia } gtõ { Agonaliorum, Vinaliorum . In-

Interdum autem in ium, ut

Floralia, Feralia } gtō { Floralium, Feralium

Aliquando uero tam in orum q̄ ium, ut

Parentalia, Saturnalia } gtō { Parentaliorum, Saturnaliorum } uel iū

Datiuos uero & ablatiuos in bus, ut

{ Saturnalibus, Bacchanalibus

Pręter quinquatrĳs, quod iuxta ſecundam declinationem format hos caſus. Menſium nomina in er & is, ablatiuum, in i ſolum, mittunt, ut

September, Aprilis } abltō { Septembri, Aprili

Quorum accuſatiuus in im tantum deſinit, ĳs ablatiuus exit in i, ut

Sitim, Tuſſim } abltō { Siti, Tuſſi

Adiectiua, quę nominatiuum in is uel er, & e neutrum faciunt, ablatiuum mittunt in i ſolum, ut

{ Fortis, Mollis, Dulcis } abltō { Forti, Molli, Dulci.

Sic

{ Acer, Acris, Acre } abltō acri

Licet poetę interdum metri cauſa e pro i uſurpent.

Cętera adiectiua tam in e q̄ in i mittunt, ut

Capax, Duplex } abltō { Capace, Duplice } uel ci

Pręter { Pauper, Degener, Vber } { Soſpes, Hoſpes } Quę in e tantū faciunt ablatiuū.

Com-

Comparatiua etiam bifariam faciunt ablatiuum, ut

Melior, Doctior } abltō { Meliore, Doctiore } uel ri

Similiter & ſubſtantiua quędam, ut

{ Ignis, Amnis, Anguis, Supellex, Vnguis, Vectis } Abltō { Igne, Amne, Angue, Supellectile, Vngue, Vecte } uel i.

Rarius autem Ciuis — Abltō { Ciue uel ciui
Rarius etiam Arpinas — { Arpinate uel ti

Et ſic de cęteris id genus gentilibus. Deniq; ad eundē modum ablatiuos formant, quorum accuſatiui per em, & im fiunt, ut

{ Puppis, Nauis } abltō { Puppe, Naue } uel i

Et uerbalia item in trix, ut

{ Victrix, Altrix } abltō { Victrice, Altrice } uel ci

Neutra quorum ablatiuus ſingularis exit in i tantum, uel in e & i: nominatiuum pluralem mittunt in ia, ut

{ Molli — { Mollia
{ Duplice uel ci — { Duplicia. Præter
{ Vbera
{ Plura uel pluria,
{ Apluſtra uel apluſtria. Et comparatiua, ut
{ Meliora — { Doctiora
{ Fortiora — { Priora

Ex ablatiuis in i tantum, uel in e & i, fit pluraliter genitiuus in ium, ut

{ Vtili — { Vtilium,
{ Puppe uel pi — { Puppium, Præter

Compa-

Comparatiua, ut

Maiorum
Meliorum. Item præter iſta

Supplicum
Complicum
Strigilum
Artificum
Vigilum

Veterum
Memorum
Pugilum
Inopum

At plus plurium format. Sunt & quæ ſyncopam aliquando admittunt, cuiuſmodi ſunt.

Sapientum
Serpentum
pro
Sapientium
Serpentium

Quando nominatiui ſingulares duabus conſonantibus finiuntur, genitiui plurales exeunt in ium, ut

Pars
Vrbs
Falx
Glans
Trabs
Merx
Gtõ
Partium
Vrbium
Falcium
Glandium
Trabium
Mercium. Excipe

Hyemum
Principum
Participum
Munificum

Forcipum
Inopum
Cœlibum

Vbi in nominatiuo & genitiuo ſingularibus reperiuntur pares ſyllabæ, genitiuus plurialis exit in ium, ut

Collis
Menſis
Auris
is Gtõ
Collium
Menſium
Aurium. Adde iſtis.

Litium
Ditium
Vitium

Salium
Manium
Penatium.

Excipe tamen

Canum

Canum, Panum, Vatum — Iuuenum, Opum, Apum. Ad hæc

As, format assium. — Os, ossium.
Mas, marium. — Faux, faucium.
Vas, uadium. — Mus, murium.
Nox, noctium. — Caro, carnium
Nix, niuium. — Cor, cordium.

Alituum, ab ales assumit u. Boum anomalum est, ut etiam bobus uel bubus.

Quorum genitiui plurales desinunt in ium, accusatiuum formant per es & eis diphthongum, ut

Partium, Omnium — Partes, Omnes — uel eis

Græca pleraq;, quando iuxta linguæ suæ morem uariantur, genitiuum mittunt in os, ut

Titan, Pan, Daphnis, Phyllis — Gtõ — Titanos, Panos, Daphnidos, Phyllidos

Datiuum uero in i breue, ut

Titani, Pani — Daphnidi, Phyllidi

Accusatiuum in a, nisi sint neutri generis, ut

Pana, Phyllida — Amaryllida, Orphea

Is tamen & ys per os purum declinata in genitiuo, accusatiuum faciunt, s nominatiui mutata in n, ut

Tethys, tethyos; Decapolis, lios; Genesis, ios; Metamorphosis, ios — Actõ — Tethyn, Decapolin, Genesin, Metamorpholin

Sunt etiam quę tam in n q̃ a desinunt, ut

Paris

{Paris / Themis} actõ {Parin / Themin} & {Parida / Themida}

agtis {Parios, & Paridos / Themyos, & Themydos}

Fœminina in o, genitiuum in us, & accuſatiuum in o mittunt, ut

{Sappho, ſapphus / Manto, mantus / Clio, clius} hanc {Sappho / Manto / Clio}

Vocatiuus nominatiuo magna ex parte ſimilis eſt, in nonnullis tamen a nominatiuo abijcitur s, ut

{Pallas, Pallantis / Theſeus, Theſeos / Phyllis, Phyllidos / Tethys, Tethyos / Alexis, Alexios / Achilles, Achilleos} o {Palla / Theſeu / Phylli / Tethy / Alexi / Achille}

Neutra ſingularia in a, grẽca ſunt, ut problema, poema. Quę ueteres iuxta latinam quoq; formam declinabant, addita ſyllaba tum, ut hoc problematum, hoc poematum. Quorum datiui & ablatiui plurales adhuc in frequentiore uſu ſunt, ut problematis, poematis.

## QVARTA DECLINATIO.

Quartæ declinationi nihil ferè difficultatis ineſt. Nam duas tantum ſortitur terminationes in recto ſingulari, nempe

{Vs / V} ut {Manus / Genu}

V neutrorum eſt ſolum, atq; in ſingulari per omnes uagatur caſus.

Veteres a nominatiuis

{Anuus / Tumultus / Ornatus} dixerunt {Anuis / Tumulti / Ornati} in genitiuo Terent.

Eius anuis causa. Idem. Nihil ornati, nihil tumulti, Datiuus ui habet, & interdum etiam u, ut

{Fructui / Concubitui} rarius {Fructu / Concubitu}. Vergilius Quod neque concubitu indulgent. Currûm autem pro curruum, synæresis est, ut & in aliis declinationibus fieri solet. Iesus in accusatiuo Iesum habet, in reliquis uero casibus ubiq; Iesu. Hæc datiuum & ablatiuũ pluralem in ubus formant.

{Acus / Lacus / Artus / Acus / Tribus / Ficus} ubus {Specus / Quercus / Partus / Portus / Veru} ubus

Cætera omnia in ibus, ut

{Fructibus / Fœtibus} {Manibus / Motibus}

## QVINTA DECLINATIO.

Quinta declinatio genitiuum, datiuum, & ablatiuum pluralem in paucioribus sortita est, quemadmodum infra in heteroclitis fusius tradetur.

Olim iuxta hanc declinationem flectebantur quędam nomina tertiæ inflexionis, ut plebes, plebei.

Genitiuus huis declinationis olim etiam in es, ẽi, & e exijt. Cicero. Equites uero daturos illius dies pœnas. Vergilius. Munera lętitiamq; dij. Salustius. Vix decima parte die reliqua.

De

Cæterum prçter iſta quç iam diximus, notabis diligenter ea nomina, quç a grammaticis heteroclita dicũtur. Hæc partim uaria probatorum autorum lectione, partim a ſequentibus regulis diſcere licebit.

## DE NOMINIBVS HETEROCLITIS.



*Væ genus aut flexum uariant, quęcunq; nouato*
*Ritu deficiunt, ſuperantue, heteroclita ſunto*

### VARIANTIA.

*Hæc genus ac partim flexum uariantia cernis:*
Pergamus infelix urbs Troũ pergama gignit.
Quod, niſi plurali careat, facit ipſa ſupellex.
Singula fœmineis, neutris, plurialia gaudent.

Dat prior his numerus neutrum genus, alter utrumq;
Raſtrum cum freno, filum ſimulatq; capiſtrum.
Argos item, & cœlum, ſunt ſingula neutra, ſed audi
Maſcula duntaxat cœlos, uocitabis & argos.
Frena ſed & frenos, quo pacto & cętera formant.

Nundinum, & hinc epulum: quibus addito balneum. Et hæc ſunt
Neutra quidem primo, muliebria rite ſecundo.
Balnea plurali, Iuuenalem conſtat habere.

Hæc maribus dantur ſinglaria, plurima neutris.
Mœnalus, atq; ſacer mons Dindimus, Iſmarus atq;
Tartara, Taygetus, ſic Tœnara, maſſica, & altus
Gargarus. At numerus genus his dabit alter utrumq;
Sibilus atq; iocus, locus, & Campanus Auernus.

### DEFECTIVA.

Quę ſequitur, mancą eſt numero caſuue propago.

## Aptôta

Quæ nullum uariant casum, ut fas, nil, nihil, instar,
Multa & in u simul i, ut sunt hęc cornuq; genuq;.
Sic gummi, frugi, sic tempe, tot, quot, & omnes
A tribus ad centum numeros, aptôta uocabis.

## Monoptôta.

Estq; monoptôton nomen cui uox cadit una
Ceu noctu, natu, iußu, iniußu, simul astu,
Promptu, permissu. Plurali legimus astus.
Legimus inficias: nam uox ea sola reperta est.

## Diptôta.

Sunt diptôta quibus duplex flexura remansit,
Vt fors forte dabit sexto, spontis quoq; sponte.
Sic plus pluris habet, repetundarum repetundis.
Iugeris, & sexto dat iugere. Verberis autem
Verbere. Suppetiæ quarto quoq; suppetias dant.
Tantundem dat tantidem. Simul impetis hoc dat
Impete. Iunge uicem sexto uice, nec lego plura.
Verberis atq; uicem, sic plus, cum iugere cunctos
Quatuor hæc numero casus tenuere secundo.

## Triptôta.

Treis quibus inflectis casus, Triptôta uocantur,
Vt precis atq; precem, petit & prece blandus amicam.
Sic opis est nostræ, fer opem, legis, atq; ope dignus.
At tantum recto frugis caret, & ditionis.
Integra uox uis est, nisi desit forte datiuus.
Omnibus his mutilus numerus prior, integer alter.

Quę referunt, ut qui: quæ percontantur, ut ecquis,
Et quæ distribuunt, ut nullus, neuter & omnis,
Infinita solent his iungi, ut quilibet, alter,
Quinto hæc sæpe carent casu, & pronomina, præter

Quatuor hęc infra, noſter, noſtras, meus & tu.
Propria cuncta notes, quibus eſt natura coërcens.
Plurima ne fuerint, ut Mars, Cato, Gallia, Roma,
Ida, Tagus, Lelaps, Pernaſus, Bucephaluſq;.
His frumenta dabis, penſa, herbas, uda, metalla.
In quibus, autorum quæ ſint placita, ipſe requiras.
Eſt ubi pluralem retinent hæc, eſt ubi nolunt.

Ordea, farra forum, mel, mulſum, defruta, thuſq;
Tres tantum ſimiles uoces pluralia ſeruant.

Heſperus & ueſper, pontus, limusq; fimusq;,
Sic penus & ſanguis, ſic æther, nemo, ſed iſta
Maſcula ſunt, numerum uix excedentia primum.

Singula fœminei generis, pluralia raro.
Pubes, atq; ſalus: ſic talio, cum indole tuſſis.
Pix, humus, atq; lues, ſitis & fuga, iunge quietem.
Sic cholera atq; fames, bilisq;, ſenecta iuuentus.
Sed tamen hæc, ſoboles, labes, ut & omnia quintæ,
Treis ſimiles caſus plurali ſępe tenebunt.
Excipe res, ſpecies, facies, aciesq;, diesq;,
Quas uoces numero totas licet eſſe ſecundo.
Iſtis multa ſolent muliebria nectere, ut hæc ſunt,
Stultitia, inuidia, & ſapientia, deſidia atq;
Id genus innumerę uoces, quas lectio præbet,
Quam tibi prefixam, ceu certum collige filum.
Rarius his numerum quandoq; ſed adde ſecundum.

Nec licet his neutris, numerum deferre ſecundum.
Delicium, ſenium, letum, cœnumq;, ſalumq;,
Sic barathrum, uirus, uitrum, uiſcumq;, penumq;,
Iuſtitium, nihilum, uer, uas, gluten, ſimul halec,
Adde genu, ſolium, iubar hic ac talia pone,

Que

Quæ tibi, ſi obſerues, occurrent multa legenti.

Maſcula ſunt tantum numero contenta ſecundo,
Manes, maiores, cancelli, liberi, & antes,
Menſes profluuium, lemures, faſti, atq; minores,
Cum genus aſsignant natales, adde penates,
Et loca plurali, quales Gabijq;, Locriq;,
Et quæcunq; legas paſsim ſimilis rationis.

Hæc ſunt fœminei generis, numeriq; ſecundi,
Exuuiæ, phaleræ, grates q;, manubię, & idus,
Antiæ, & induciæ, ſimul inſidiæ q;, minæ q;,
Excubiæ, nonæ, nugæ, tricæ q;, calendæ,
Quiſquiliæ, thermæ cunæ, diræ, exequiæ q;,
Feriæ, & inferiæ, ſic primitiæ q;, plagæ q;
Retiæ ſignantes, ut ualuæ, diuitiæ q;,
Nuptiæ, item & lactes. Addantur Thebæ, & Athenæ,
Quod genus inuenias & nomina plura locorum.

Rarius hæc primo plurali neutra leguntur:
Mœnia cum teſquis, præcordia, luſtra ferarum,
Arma, mapalia ſic bellaria, munia, caſtra.
Funus iuſta petit, petit & ſponſalia uirgo.
Roſtra diſertus amat, pueriq; crepundia geſtant,
Infantes q; colunt cunabula, conſulit exta
Augur, & abſoluens ſuperis effata recantat.
Feſta deûm poterunt, ceu bacchanalia iungi.
Quod ſi plura leges, licet hac quoq; claſſe reponas.

## REDVNDANTIA.

Hæc quaſi luxuriant, uarias imitantia formas.
Nam genus & uocem uariant tonitrus tonitrua.
Sic clypeus clypeum, baculus baculum atq; bacillum.

Senſus & hoc ſenſum, tignus tignumq;. Tapetum
Atq; tapete tapes, punctus punctumq;, Sinapi,
Quod genus immutans fertur ſcelerata ſinapis.
Sinus & hoc ſinum uas lactis, mendaq; mendum.
Viſcus & hoc uiſcum, ſic cornu & flexile cornum,
At Lucanus ait, Cornus tibi cura ſiniſtri.
Euentus ſimul euentum. Sed quid moror iſtis?
Milia doctorum tibi lectio talia prębet.

Sed tibi præterea quædam ſunt græca notanda.
Quæ quarto caſu fœtum peperere latinum.
Nam panther panthera creat, crateraq; crater,
Caſſida caſſis habet, ſed & æther æthera fundit.
Hinc cratera uenit, uenit æthera, ſic caput ipſum
Caßida magna tegit, nec uult panthera domari.

Vertitur his rectus, ſenſus manet & genus unum.
Gibbus & hic gibber, cucumis cucumer, ſtipis & ſtips.
Sic cinis atq; ciner, uomis uomer, ſcobis & ſcobs.
Puluis item puluer, pubis puber. Quibus addes
Quę pariunt or & os, honor, & labor, arbor, odorq;,
His & apes & apis, plebs plebes. Sunt quoq; multa
Accepta a Græcis, geminam referentia formam,
Vt delphin delphinus, & hic elephas elephantus.
Sic congrus conger, meleagrus ſic meleager,
Teucrus item teucer. Dabis huc & cętera cuncta,
Quæ tibi par ratio dederint & lectio caſta.

Hęc ſimul & quarti flexus ſunt atq; ſecundi.
Laurus enim lauri facit & laurus genitiuo.
Sic quercus, pinus, pro fructu & arbore ficus.
His colus atq; penus, cornus quando arbor habetur.
Sic lacus, atq; domús, licet hęc nec ubiq; recurrat.
His quoq; plura leges, quę priſcis iure relinquas.

Et quę luxuriant ſunt adiectiua notanda
Multa. Sed in primis quot & hæc tibi nomina fundunt,
Arma, iugum, neruus, ſomnus, cliuusq;, animusq;,
Et quot limus habet, quot frenum, & cera, bacillum.
A quibus us ſimul is formes, ut inermus inermis.
Rarior aſt hilarus, uox eſt hilaris bene nota.

## DE COMPARATIONE NOMINVM.

Comparantur nomina, quorum ſignificatio augeri minuiue poteſt.

Gradus comparationis ſunt tres.

Poſitiuus, qui rem ſine exceſſu ſignificat, ut

{Albus / Niger} {Probus / Improbus}

Comparatiuus, qui ſignificationem ſui poſitiui, per aduerbium magis auget, ut

{Albior / Probior} id eſt {Magis albus / Magis probus}

Fit autem regulariter a primo poſitiui caſu in i, addita ſyllaba or, ut

ab {Amici / Pudici} fit {Amicior / Pudicior}

Superlatiuus, qui ſupra poſitiuum cum aduerbio ualde ſignificat, ut

{Doctiſſimus / Iuſtiſſimus} id eſt {Valde doctus / Valde iuſtus}

Fit autem regulariter a primo poſitiui caſu in i, adiectis ſ & ſimus, ut

a {Candidi / Prudenti} fit {Candidiſſimus / Prudentiſſimus}

Quę uero in r deſinunt, adiecto rimus ſuperlatiuum for-

formant, ut

Pulcher — Pulcherrimus
Niger — Nigerrimus

Excipiuntur Dextimus, Maturrimus siue Maturissimus a Dexter, ab antiquo Matur

Sex ista in lis superlatiuum formant in limus, nempe

Facilis — Facillimus
Docilis — Docillimus
Agilis — Agillimus
Gracilis — Gracillimus
Humilis — Humillimus
Similis — Simillimus

Quę deriuantur a Dico — Volo, Loquor — Facio, Ad hũc modum comparantur,

Maledicus, Maledicentior, Maledicẽtissimꝰ } a dico
Magniloquus, Magniloquentior, Magniloquẽtissimꝰ } a loqr

Beneuolus, Beneuolentior, Beneuolẽtissimꝰ } a uolo
Magnificus, Magnificentior, Magnificẽtissimꝰ } a facio

Quoties uocalis prȩcedit us finale, comparatio fit per aduerbia magis & maxime, ut

Idoneus — Arduus
Magis idoneus — Magis arduus
Maxime idoneus — Maxime arduus

Interim acre iudicium adhibendum est, ut quę in legendis autoribus raro occurrunt, raro itidem usurpentur. Cuiusmodi sunt, quę sequuntur.

Assiduior — Egregiissimus
Strenuior — Mirificissimus
Pientissimus uel — Ipsissimus

Pijſſimus — Exiguiſsimus apud Ouidiũ.
Perpetuiſſimus — Multiſsimꝰ apud Ciceronẽ.

## Comparatio anomala.

Bonus, Melior, Optimus — Malus, Peior, Peſsimus — Magnus, Maior, Maximus — Paruus, Minor, Minimus

Multus, plurimus; Multa, plurima; Multum, plus, plurimũ — Vetus, Veterior, Veterrimꝰ — Deterior, Deterrimus, ab ãtiq̃ deter

Nequâm, Nequior, Nequiſsimꝰ — Citra, Citerior, Citimus — Intra, Interior, Intimus — Infra, Inferior, Infimus

Extra, Exterior, Extimus uel Extremus — Supra, Superior, Supremus uel Sũmus. — Poſt, Poſterior, Poſtremus — Vltra, Vlterior, Vltimus

Prope, Propior, Proximus, a quo Proximior — Pridem, Prior, Primus — Diu, Diutior, Diutiſsimus — Sæpe, Sæpius, Sæpiſsime

## Comparatio defectiua.

Inclytus, Inclytiſsimꝰ — Meritus, Meritiſsimꝰ — Opimus, Opimior — Siniſter, Siniſterior

Ocyor, Ocyſsimus, ab ὠκὺς — Nouus, Nouiſsimus — Iuuenis, Iunior

Adoleſcens, Adoleſcentior — Senex, Senior — Potior, Potiſsimus — Ante, Anterior

Longinquus, Longinquior — Nuper, Nuperrimus — Pene, Peniſsimus

In-

Interdum etiam a ſubſtantiuis fit comparatio, ſed abuſiue, ut

Neronior, Cynędior, Punior } a { Nerone, Cynędo, Pœno

## DE PRONOMINE.

PRONOMEN eſt pars orationis, qua, in demõſtranda, aut repetenda re aliqua, utimur.

Pronomina ſunt quindecim.

Ego, Tu, Sui, Ille, Ipſe, Iſte, Hic, Is — Meus, Tuus, Suus, Noſter, Veſter, Noſtras, Veſtras

Quibus addi poſſunt & illorum compoſita, ut

Egomet, Tute, Idem & ſimilia — Vt etiam, Qui, Quæ, Quod

### DE ACCIDENTIBVS PRONOMINI.

Accidunt pronomini,

Species, Numerus, Caſus, Genus — Declinatio, Perſona, Figura

### DE SPECIE PRONOMINVM.

Species pronominum eſt duplex.

{Primitiua
{Deriuatiua

Ad primitiuum ſpectant iſta.

{Ego {Ille {Hic
{Tu {Ipſe {Is
{Sui {Iſte

Ex primitiuis alia ſunt,

{Demonſtratiua, alia
{Relatiua.

Demõſtratiua dicuntur eadem, quę & primitiua nimirũ.

{Ego {Ille {Hic
{Tu {Ipſe {Is
{Sui {Iſte

Relatiua autem ſunt

{Ille {Hic {Idem
{Ipſe {Is {Qui

Deriuatiua ſunt,

{Meus {Noſter {Noſtras
{Tuus {Veſter {Veſtras
{Suus

Deriuatiuorum alia ſunt,

{Poſſeſsiua, alia
{Gentilia.

Poſſeſsiua ſunt {Meus {Noſter
{Tuus {Veſter
{Suus

Gentilia dicuntur, quod gentem & nationem, uel partes & ſectas ſignificent, ut

{Noſtras {& Cuias
{Veſtras {nomen.

## DE NVMERO.

Numerus pronominum duplex eſt,

Sin-

{Singularis / Pluralis} ut {Ego / Nos}

## DE CASV.

Casus autem sunt sex quemadmodum in nomine.
Vocatiuo carent omnia pnomina, prꝫter hꝫc quatuor

{Tu / Meus} {Noster, / Nostras}

## DE GENERE.

Genera sunt in pronominibus perinde ut in adiectiuis nominum. Nam per tria genera uariantur pronomina.

## DE DECLINATIONE.

Declinationes pronominum sunt quatuor. Genitiuus autem primꝫ declinationis exit in i, ut,

{Ego / Tu} Gtō {Mei / Tui} {Et sui, quod recto caret in utroq; numero.}

Genitiuus secūdꝫ desinit in ius uel ius. Cuius formꝫ sūt,

{Ille, Ipse, Iste, Hic, Is, Qui} Gtō {Illius, Ipsius, Istius, Huius, Eius, Cuius.}

Genitiuus quartꝫ declinationis exit in i, æ, i, Cuius sortis sunt,

{Meus, mea, meum, / Tuus, tua, tuum, / Suus, sua, suum, / Noster, nostra, strū, / Vester, uestra, strū,} Gtō {Mei, meæ, mei, / Tui, tuæ, tui, / Sui, suæ, sui, / Nostri, nostrꝫ, nostri, / Vestri, uestræ, uestri.}

Genitiuus quartæ habet atis, ex quo ordine sunt.

{Nostras / Vestras / Cuias} Gtō {Nostratis / Vestratis / Cuiatis}

## DE PERSONA.

Personæ pronominum sunt tres.

{Prima / Secunda / Tertia} ut {Ego / Tu / Ille}

## DE FIGVRA.

Figura est duplex.

{Simplex / Composita} ut {Ego / Egomet}

Pronomina inter se componuntur, ut

{Egoipse / Tuipse} {Sui ipsius / Mei ipsius}

Ntō {Istic / Istęc / Istoc uel / Istuc.} Actō {Istunc / Istanc / Istoc uel / Istuc} Abltō {Istoc / Istac / Istoc}

Plur. {Ntō & Actō} Istæc. Sic & {Illic / Illæc / Illoc} declinatur.

Cōponūturetiā cū nominib⁹, ut {Cuiusmodi / Huiusmodi} {Istiusmodi / Illiusmodi}

Componuntur & cum præpositionibus, ut,

{Mecum / Tecum / Secum} {Nobiscum / Vobiscum} {Quicum / Quibuscum}

Componuntur itidem & cum aduerbijs, ut

{Eccum / Eccam / Eccos / Eccas} ab ecce {Ellum / Ellam / Ellos / Ellas} ab ecce. Idem quoq; ab is & demū.

ab is.

Cum coniunctione quoq; componuntur, ut

Ntõ { Hiccine, Hæccine, Hoccine } Actõ { Hunccine, Hanccine, Hoccine } Abtõ { Hoccine, Haccine, Hoccine }

Plur. Hæccine, neutrum.

Componuntur deniq; cum ſyllabicis adiectionibus, ut

{ Met, Te } { Ce, Pte }

Met adnicitur primæ & ſecundæ perſonæ, ut

{ Egomet, Meimet } { Mihimet, Memet }

Tumet autem in recto non dicimus, ne putetur eſſe uerbum a tumeo : Sed

{ Tuimet, Tibimet } { Temet, Voſmet. &c.

Te adiicitur iſtis { Tu, & Te } ut { Tute, Tete }

Ce adiicitur obliquis horum pronominum.

{ Hic, Ille, Iſte } quoties in s deſinunt, ut

{ Huiuſce, Illiuſce, Iſtiuſce } { Hoſce, Illoſce, Iſtoſce }

Pte apponitur ablatiuis,

{ Mea, Tua, Sua, Noſtra, Veſtra } ut { Meapte, Tuapte, Suapte, Noſtrapte, Veſtrapte }

Interdum maſculinis & neutris adiici ſolet, ut

{ Meopte Marte, Tuopte labore } { Suopte iumento, Noſtropte damno. &c

Quis

Quis & qui ad hunc modum componuntur.

Quis in compoſitione hiſce particulis poſtponitur.

| | | |
|---|---|---|
| En | ut | Ecquis |
| Ne | | Nequis |
| Alius | | Aliquis |
| Num | | Nunquis |
| Si | | Siquis |

Et hæc tam in fœminino ſingulari, q̃ in neutro plurali,

Qua habent, non quę, ut { Siqua mulier. / Nequa flagitia. &c.

His autem particulis præponitur quis in compoſitione

| | | |
|---|---|---|
| Nam | ut | Quiſnam |
| Piam | | Quiſpiam |
| Putas | | Quiſputas |
| Quam | | Quiſquam |
| Que | | Quiſque. |

Et hæc ubiq; prętereq̃ in ablatiuo ſingulari,

Quę habent non qua. ut { Quęnam doctrina / Negotia quępiam.

Quis quoq; ſecum componitur, ut quiſquis, quod & in hunc modum uariatur.

Ntō { Quiſquis / Quicquid } Actō { Quicquid } Abltō { Quoquo / Quaqua / Quoquo }

Qui in compoſitione pręponitur his particulis.

| | | |
|---|---|---|
| Dam | ut | Quidam |
| Vis | | Quiuis |
| Libet | | Quilibet |
| Cunq; | | Quicunq;. |

Et hęc ubiq;, prętereq̃ in ablatiuo ſingulari,

Quę retinent non qua, ut { Quędam puella / Quęcunq; facinora

De

# DE VERBO.

VERBVM est pars orationis, quæ modis & temporibus inflexa, esse aliquid, agereue, aut pati significat,

ut { Sum / Moueo / Moueor }

Verbum diuiditur in primis in

{ Personale, / Impersonale } ut { Doceo / Oportet }

Personale est, quod certis personis distinguitur, ut

{ Ego lego / Tu legis } { Hic legit / Illi legunt }

Contra, impersonale dicitur, quod personis non distinguitur, ut

{ Pœnitet / Tædet } { Miseret / Oportet }

## DE ACCIDENTIBVS VERBO.

Verbo quidem accidunt ista

{ Genus / Modus / Tempus / Figura } { Species / Persona / Numerus / Coniugatio. }

## DE GENERE.

Quinq; sunt uerborũ genera { Actiuum / Passiuum / Neutrum } { Deponens / Commune }

## ACTIVVM.

Actiuum est, quod in o finituin, passiuum in or formare potest, ut

Quis & qui ad hunc modum componuntur.

Quis in compoſitione hiſce particulis poſtponitur.

| | | |
|---|---|---|
| En | ut | Ecquis |
| Ne | | Nequis |
| Alius | | Aliquis |
| Num | | Nunquis |
| Si | | Siquis |

Et hæc tam in fœminino ſingulari, q̃ in neutro plurali,

Qua habent, non quę, ut { Siqua mulier. / Nequa flagitia. &c.

His autem particulis præponitur quis in compoſitione

| | | |
|---|---|---|
| Nam | ut | Quiſnam |
| Piam | | Quiſpiam |
| Putas | | Quiſputas |
| Quam | | Quiſquam |
| Que | | Quiſque. |

Et hæc ubiq; prętereq̃ in ablatiuo ſingulari,

Quę habent non qua. ut { Quęnam doctrina / Negotia quępiam.

Quis quoq; ſecum componitur, ut quiſquis, quod & in hunc modum uariatur.

Ntō { Quiſquis / Quicquid } Actō { Quicquid } Abltō { Quoquo / Quaqua / Quoquo }

Qui in compoſitione pręponitur his particulis.

| | | |
|---|---|---|
| Dam | ut | Quidam |
| Vis | | Quiuis |
| Libet | | Quilibet |
| Cunq; | | Quicunq;. |

Et hęc ubiq;, prętereq̃ in ablatiuo ſingulari,

Quę retinent non qua, ut { Quędam puella / Quęcunq; facinora

De

# DE VERBO.

VERBVM est pars orationis, quæ modis & temporibus inflexa, esse aliquid, agereue, aut pati significat,

ut { Sum / Moueo / Moueor }

Verbum diuiditur in primis in

{ Personale, / Impersonale } ut { Doceo / Oportet }

Personale est, quod certis personis distinguitur, ut

{ Ego lego / Tu legis } { Hic legit / Illi legunt }

Contra, impersonale dicitur, quod personis non distinguitur, ut

{ Pœnitet / Tædet } { Miseret / Oportet }

## DE ACCIDENTIBVS VERBO.

Verbo quidem accidunt ista

{ Genus / Modus / Tempus / Figura } { Species / Persona / Numerus / Coniugatio. }

## DE GENERE.

Quinq; sunt uerborũ genera { Actiuum / Passiuum / Neutrum } { Deponens / Commune }

## ACTIVVM.

Actiuum est, quod in o finitum, passiuum in or formare potest, ut

{Doceo / Lego} {Doceor / Legor}

## PASSIVVM.

Passiuum est, quod in or finitum, actiuam formam r dempto resumere potest, ut

{Amor / Afficior} {Amo / Afficio}

## NEVTRVM.

Neutrum est, quod in o uel m finitum, nec actiuam nec passiuam formam integrè induere potest, ut

{Curro / Ambulo} {Iaceo / Sum}

Neutrorum tria sunt genera. Nam aliud substantiuum dicitur, ut

{Sum / Es} {Est / Sumus. &c.}

Aliud absolutum, sic dictum, quod sensum per se absoluat. Atq; hoc rursus duplex est. Nam alterum actionem completam in ipso uerbo significat, ut

{Ambulo / Dormio} {Pluit / Ningit}

Alterum uero passionem in ipso completam indicat, ut

{Palleo / Rubeo} {Albesco / Nigresco}

Est prȩterea & aliud, quod in actionem cognatæ significationis transit, ac tertiam personam passiuæ uocis usurpat, ut

{Bibo uinum / Curro stadium / Viuo uitam} {Vinum bibitur / Stadium curritur / Vita uiuitur}

Sunt deniq;, que simplicia quidem neutra sunt, compo-

sita

Græci hunc modum nunc per indicatiuũ, nunc per optatiuum modum, & particulam ἄν exprimunt.

Subiunctiuus, qui niſi alteri ſubiiciatur orationi, per ſe ſententiam non abſoluit, ut

Si fueris fœlix, multos numerabis amicos,
Tempora ſi fuerint nubila, ſolus eris.

Infinitiuus, qui agere quidem aut pati ſignificat, ac citra certam numeri & perſonæ differentiam, ut Malim probus eſſe, q̃ haberi.

## DE TEMPORE.

Tempora ſunt quinq;.

Præſens, quo actio nunc geri ſignificatur, ut Scribo.

Imperfectum, quo prius quidem aliquid agi ſignificatur, non tamen abſolutam eſſe actionem. Verg.

Hic templum Iunoni ingens, Sydonia Dido
Condebat. Erat enim adhuc in opere.

Perfectum, quo præterita abſolutaq; ſignificatur actio. Hoc in paſsiuis, deponentibus, & communibus duplex eſt, & ob id duplici circuitione explicatum. Alterum, quo proxime præteritum exprimitur, ut Prãſus ſum: alterum, quo ulterius præteritum indicatur, ut Pranſus fui. Non enim ſi modo pranſus ſis, pranſus fui commode dixeris.

Pluſquamperfectum, quo actio iam olim præterita ſignificatur.

Futurũ, quo res in futuro gerenda ſignificatur. Hoc promiſsiuus modus a nonnullis uocatur, quod uideatur aliquid promittere, aut uelle facere. Ouid.

Ibimus o Nymphæ, monſtrataq; ſaxa petemus.

Huis aliud genus eſt, quod exactum uocant, ut uidero, abiero. Terent. Si te æquo animo ferre accipiet, ne-

{Doceo / Lego} {Doceor / Legor}

## PASSIVVM.

Passiuum est, quod in or finitum, actiuam formam r dempto resumere potest, ut

{Amor / Afficior} {Amo / Afficio}

## NEVTRVM.

Neutrum est, quod in o uel m finitum, nec actiuam nec passiuam formam integre induere potest, ut

{Curro / Ambulo} {Iaceo / Sum}

Neutrorum tria sunt genera. Nam aliud substantiuum dicitur, ut

{Sum / Es} {Est / Sumus. &c.}

Aliud absolutum, sic dictum, quod sensum per se absoluat. Atq; hoc rursus duplex est. Nam alterum actionem completam in ipso uerbo significat, ut

{Ambulo / Dormio} {Pluit / Ningit}

Alterum uero passionem in ipso completam indicat, ut

{Palleo / Rubeo} {Albesco / Nigresco}

Est pręterea & aliud, quod in actionem cognatæ significationis transit, ac tertiam personam passiuæ uocis usurpat, ut

{Bibo uinum / Curro stadium / Viuo uitam} {Vinum bibitur / Stadium curritur / Vita uiuitur}

Sunt deniq;, que simplicia quidem neutra sunt, composita

Græci hunc modum nunc per indicatiuũ, nunc per optatiuum modum, & particulam ἄν exprimunt.

Subiunctiuus, qui niſi alteri ſubiiciatur orationi, per ſe ſententiam non abſoluit, ut

Si fueris fœlix, multos numerabis amicos,
Tempora ſi fuerint nubila, ſolus eris.

Infinitiuus, qui agere quidem aut pati ſignificat, ac citra certam numeri & perſonæ differentiam, ut Malim probus eſſe, q̃ haberi.

## DE TEMPORE.

Tempora ſunt quinq;.

Præſens, quo actio nunc geri ſignificatur, ut Scribo.

Imperfectum, quo prius quidem aliquid agi ſignificatur, non tamen abſolutam eſſe actionem. Verg.

Hic templum Iunoni ingens, Sydonia Dido
Condebat. Erat enim adhuc in opere.

Perfectum, quo præterita abſolutaq; ſignificatur actio. Hoc in paſsiuis, deponentibus, & communibus duplex eſt, & ob id duplici circuitione explicatum. Alterum, quo proxime præteritum exprimitur, ut Prãſus ſum: alterum, quo ulterius præteritum indicatur, ut Pranſus fui. Non enim ſi modo pranſus ſis, pranſus fui commode dixeris.

Pluſquamperfectum, quo actio iam olim præterita ſignificatur.

Futurũ, quo res in futuro gerenda ſignificatur. Hoc promiſsiuus modus a nonnullis uocatur, quod uideatur aliquid promittere, aut uelle facere. Ouid.

Ibimus o Nymphæ, monſtrataq; ſaxa petemus.

Huis aliud genus eſt, quod exactum uocant, ut uidero, abiero. Terent. Si te æquo animo ferre accipiet, ne-

gligentem feceris. Quod quidem exactũ futurum etiam in ſubiunctiuo modo reperitur. Plin. Ero ſecurior dum legam, ſtatimq; timebo, quum legero.

## DE FIGVRA.

Figura eſt duplex { Simplex / Compoſita } ut { facio / calefacio }

Verba compoſita quorum ſimplicia exoleuerunt, ſunt

| | | | |
|---|---|---|---|
| { Defendo / Offendo } | { Aſpicio / Cõſpicio.&c. } | { Experior / Comperior } | |
| { Expedio / Impedio } | { Deleo / Imbuo } | { Compello / Appello } | { Incendo / Accendo } |
| { Ingruo / Congruo } | { Inſtigo / Inſtigo } | { Impleo / Compleo } | & id genus alia. |

Quędã etiã uidẽtur a grẹcis nata, ut { Impleo a πλῶ / procello a κελλω }

## DE SPECIE.

Species eſt duplex.

Primitiua, quæ eſt prima uerbi poſitio, ut ferueo,

Deriuatiua quæ a primitiua deducitur, ut ferueſco.

Deriuatiuæ genera ſunt quinq;.

Inchoatiua, quæ Valla meditatiua & augmentatiua appellat, in ſco deſinunt, ut labaſco, caleſco, ingemiſco, edormiſco.

Hæc aut inchoationem ſignificant, ut luceſcit .i. incipit lucere, aut certe gliſcere & intendi, ut apud Vergilium.

Explere mentem nequit, ardeſcitq; tuendo.

Ex his pleraq; pro thematibus primarijs, uſurpantur, ut Timeſco, hiſco, conticeſco .i. timeo, hio, taceo.

Frequentatiua deſinunt in to, ſo, xo, aut tor, ut

Viſito

ſita uero actiua, ut

| | |
|---|---|
| Eo | Adeo |
| Venio | Aduenio |
| Mingo | Commingo |

## DEPONENS.

Deponens, quod or finitum, uel actiui ſignificationẽ habet, ut loquor, uel neutri, ut philoſophor.

## COMMVNE.

Commune, quod or finitum, tam actiuam quam paſſiuam ſignificationem obtinet, ut

| | | |
|---|---|---|
| Veneror | Oſculor | Interpretor |
| Criminor | Adulor | Amplector |
| Conſolor | Fruſtror | Meditor |
| Stipulor | Dignor | Experior |
| Speculor | Teſtor | Ementior. |

Multaq; id genus alia, quę paſsĩ apud ueteres reperias.

## DE MODO.

Modi uerborum ſex enumerantur.

Indicatiuus, qui ſimpliciter aliquid fieri aut non fieri definit, ut Probitas laudatur & alget. Hic modus aliquando per interrogationem, aliquandò per dubitationem uſurpatur, ut Quis leget hæc? An in aſtu uenit aliud ex alio malum?

Imperatiuus, quo imperando utimur. Hic modus futurum non habet, ſed pręſens duplex, ut apud Propertium.

Aut ſi es dura, nega: ſin es non dura, uenito. Verg.
Tityre dum redeo, breuis eſt uia, paſce capellas.
Et potum paſtas age Tityre, & inter agendum

Occurſare capro (cornu ferit ille) caueto.

Prȩteritum autem a ſubiunctiuo mutuatur. Cicero. Sed amabo te, nihil incommodo ualetudinis tuæ feceris.

Martialis.

Dic quotus es, quanti cupias cœnare, nec ullum
Addideris uerbum : cœna parata tibi eſt.

Quin & illa paſsiua { Prȩceptum ſit / Dictum ſit / Determinatum ſit, } Prȩteriti imperatiui eſſe fatetur Priſcianus. Hic modus etiam permiſsiuus dicitur, quod interdũ per hunc permiſsio ſignificetur, ut apud Vergilium.

Si ſine pace tua, atq; inuito numine Troes
Italiam petiere, luant peccata, nec illos
Iuueris auxilio.

Deniq; aliquando etiam ſuppoſitiuus aut hortatiuus appellatur, ut Eamus, & in media arma ruamus.

Optatiuus, quo optamus fieri rẽ aliquã, nec refert, factaue ſit, an fiat, an ſit facienda, ut Vtinam bonis literis, ſuus detur honos.

Modus optatiuus, potentialis, & ſubiunctiuus, quinq; ſeparata ijſdem uocibus tempora habere uidentur, ut eſt autor Linacrus.

Prȩterea notandũ eſt prȩſens huius modi, aſſumere quã doq; ſignificationem futuri, ut Vtinam aliquando tecũ loquar.

Potentialis, quo poſse, uelle, aut debere fieri aliquid ſignificamus, ut

Expectes eadem a ſummo minimoq; poeta. pro potes expectare. Non expectes, ut ſtatim gratia agat, qui ſatiatur inuitus. pro, Non debes expectare.

Quis enim rem tam ueterem, pro certo affirmet? pro uult affirmare?

Grȩci

{Visito / Affecto / Scriptito} {Pulso / Viso / Quasso} {Nexo / Texo / Vexo} {Sector / Scitor / Sciscitor}

Signi cant autem uel assiduitatem quandam uel conatum, ut dicito.i.frequenter dico, uiso.i.eo ad uidendū Huc pertinent & illa, uellico, fodico, albico, & similia id genus, quæ a grammaticis etiam apparatiua appellari solent.

Desideratiua finiūt in rio, ut lecturio, parturio, esurio, cœnaturio. Hæc ad significationem suorū primitiuorū, studiū atq; appetentiam quandam adiiciunt.

Diminutiua in lo uel sso exeunt, ut sorbillo, cantillo, pitisso.i.parum ac modice sorbeo, canto, bibo.

Imitatiua sunt quæ imitationem significāt, ut patrisso, atticisso, platonisso. At latini hac forma non adeo delectati sunt. Vnde pro Græcisso, græcor usi sunt, ut cornicor à cornice, uulpinor à uulpe, Bacchor à Baccho.

## DE PERSONA.

Tres sunt uerbi personæ. {Prima / Secunda / Tertia} ut {Lego / Legis / Legit}

## DE NVMERO.

Numeri sunt item duo {Singularis / Pluralis} ut {Lego / Legimꝰ}

## DE CONIVGATIONE.

Quandoquidem de coniugandorū uerborum ratione in rudimentis Anglicis traditū est, quę pueri tanquā ungues suos exactissime callere debēt: proximū fuerit, ut hæ Guilelmi Lilij de prēteritis & supinis regulæ, lucidissimę quidē illę nec sane minꝰ utiles, auide imbibātur.

De

ETYMOLOGIA.

# DE SIMPLICIVM VERBORVM PRAETERITIS.

## PRIMA CONIVGATIO.



S IN præsenti perfectum format in aui,
Vt no, nas, naui, uocito, uocitas, uocitaui,
Deme, lauo, laui, iuuo, iuui, nexoque nexui.
Et seco, quod secui, neco, quod necui, mico uerbū
Quod micui, plico quod plicui, frico quod fricui dat
Sic domo, quod domui, tono quod tonui, sono uerbum,
Quod sonui, crepo, quod crepui, uito quod uetui dat.
Atq; cubo cubui. Raro hęc formantur in aui.
Do das rite dedi, sto stas formare steti uult.

## SECVNDA CONIVGATIO.



S IN præsenti, perfectum format ui dans,
Vt nigreo nigres nigrui, iubeo excipe iussi.
Sorbeo sorbui habet, sorpsi quoq;. Mulceo mulsi.
Luceo uult luxi, sedeo sedi, uideoq;
Vult uidi, sed prandeo prandi, strideo stridi.
Quatuor his infra geminatur syllaba prima.
Pendeo nanq; pependi, mordeo uultq; momordi,
Spondeo habere spopondi, tondeo uultq; totondi,
Suadeo, suasi, rideo, risi, habet ardeo & arsi.
L uel r ante geo si stet, geo uertitur in si,
Vrgeo ut ursi, mulgeo mulsi dat quoq; mulxi.
Frigeo frixi, lugeo luxi, habet augeo & auxi.
Dat fleo fles fleui, leo les leui, indeq; natum
Deleo deleui, pleo ples pleui, neo neui.
A maneo manси formatur, torqueo, torsi.
Hæreo uult hæsi. Veo fit ui, ut ferueo ferui.

Niueo,

Niueo, & inde ſatum poſcit conniueo; niui,
Et nixi. Iunge his cieo ciui, uieoq; uieui,

## TERTIA CONIVGATIO.

TERTIA præteritum formabit, ut hic manifeſtum.

Bo fit bi, ut lambo lambi. Scribo excipe ſcripſi. BO
Et nubo nupſi, antiquum cumbo cubui dat.

Co fit ci, ut uinco uici, uult pareo peperci, CO
Et parſi. Dico dixi, Duco quoq; duxi.

Do fit di, ut mando mandi. ſed ſcindo ſcidi dat. DO
Findo fidi, fundo fudi, tundo tutudiq;,
Pendo pependi, tendo, tetendi pedo pepedi.
Iunge cado cecidi & pro uerbero cedo cecidi.
Cedo pro diſcedere, ſiue locum dare, ceßi.
Vado, rado, lædo ludo diuido, trudo,
Claudo, plaudo rodo: ex do ſemper faciunt ſi.

Go fit xi, ut iungo iunxi. ſed r ante go uult ſi, GO
Vt ſpargo ſparſi lego legi, & ago facit egi.
Dic tango tetigi, pungo punxi, pupugiq;.
Dat frango fregi, quum ſignat pango paciſci,
Vult pepigi pro iungo pegi, pro cano panxi.

Ho fit xi, traho ceu traxi docet, & ueho uexi. HO

Lo fit ui, colo ceu colui. Pſallo excipe cum p,
Et ſallo ſine p nam ſalli format utrunq;.
Dat uello uelli, uulſi quoq;: fallo ~~fefelli~~.
Cello pro frango ceculi pello pepuliq;.

Mo fit ui, uomo ceu uomui. ſed emo facit emi. MO
Como petit compſi promo prompſi. Adijce demo,
Quod format dempſi, ſumo ſumpſi premo preßi.

No fit ui, ſino ceu ſiui. Temno excipe tempſi. NO
Dat ſterno ſtraui ſperno ſpreui limo leui,
Interdum limi & liui. Cerno quoq; creui.

Gigno, pono, cano genui posui, ceciri dant.

PO — Po fit psi ut scalpo, scalpsi. Rumpo excipe rupi.

Et strepo, quod format strepui, crepo quod crepui dat.

Quo fit qui, ut linquo liqui: co quo demto coxi.

RO — Ro, fit ui, sero ceu pro planto & semino seui,

Quod serui melius dat, mutans s in r significatum.

Vult uerro uerri & uersi, uro ussi gero gessi,

Quæro quæsiui, tero triui, curro cucurri.

SO — So, uelut accerso, arcesso, incesso, atq; lacesso.

Formabit siui, sed tolle capesso capessi,

Quodq; capessiui facit, atque facesso facessi.

Sic uiso uisi Sed pinso pinsui habebit.

SCO — Sco fit ui, ut pasco paui, sed posco popposci.

Vult didici disco, quexi formare quiniscor.

TO — To fit ti, ut uerto uerti sed sisto notetur.

Pro facio stare actiuum, nam iure stiti dat.

CTO — Sterto stertui habet, meto messui. Ab ecto fit ex

Vt flecto flexi pecto dat pexui, habetque

Pexi. Etiam necto dat nexui, habet quoque nexi.

Dat mitto misi, petij peto siue petiui.

VO — Vo fit ui, ut uoluo uolui, uiuo excipe uixi.

XO — Nexo ut nexui habet, sic texo texui habebit.

CIO — Fit cio ci, ut facio feci, iacio quoque ieci.

Antiquum lacio lexi, specio quoque spexi.

DIO — Fit dio di, ut fodio fodi, gio, ceu fugio gi.

PIO — Fit pio pi, ut capio cepi, cupio excipe pini.

RIO — Et rapio rapui, sapio sapui, atque sapiui.

TIO — Fit rio ri, ut pario peperi: tio si geminans

Vt quatio quassi, quod uix reperitur in usu.

Denique uo fit ui, ut statuo statui, pluo plui.

Format siue plui Struo struxi, fluo fluxi.

Nanq; ſuum ſimplex perago ſequitur, ſatagoq;.
Vtq; ab ago, dego dat dẽgi, cogo coëgi,
A rego ſic pergo perrexi: uult quoq; ſurgo
Surrexi, media præſentis ſyllaba adempta.
Nil uariat facio, niſi præpoſito præeunte.
Id docet olfacio cum calfacio, inficioq;.
A lego nata, re, ſe, per, ſub, uel trans præeunte,
Præſentis ſeruant uocalem, in i cætera mutant:
De quibus hæc, intelligo, diligo, negligo tantum,
Præteritum lexi faciunt: reliqua omnia legi.

## DE SIMPLICIVM VERBORVM SVPINIS.

VNc ex præterito diſcas formare ſupinum.

Bi ſibi tum ſumit, ſic nanq; bibi bibitum fit. BI

Ci fit ctum, ut uici uictum, teſtatur & ici. CI

Dans ictum feci factum, ieci quoq; iactum.

Di fit ſum, ut uidi uiſum, quędam geminant s, DI

Vt pandi paſſum, ſedi ſeſſum. Adde ſcidi, quod
Dat ſciſſum, atq; fidi fiſſum, fodi quoq; foſſum.
Hic etiam aduertas, quod ſyllaba prima ſupinis
Quam uult præteritum geminare non geminatur.
Idq; totondi dans tonſum docet: atq; cecidi
Quod cæſum & cecidi quod dat caſum: atq; tetendi
Quod tenſum & tentum, tutudi tunſum, atq; pepedi
Quod format peditum, adde dedi quod iure datum uult.

Gi fit ctum, legi lectum, pegi pepigiq; GI
Dat pactum, fregi fractum, tetigi quoq; tactum,
Egi actum, pupugi punctum, fugi fugitum dat.

Li fit ſum, ut ſalli: ſtans pro ſale condio, ſalſum. LI
Dat pepuli pulſum ceculi culſum atq; fefelli
Falſum, dat uelli uulſum, & ſic tuli habet quoq; latum.

MI NI PI QVI

Mi,ni,pi, qui, tum fiunt, uelut hic manifeſtum.
Emi emptum, ueni uentum, cecini a cano cantum.
A capio cepi dans captum, a cœpio cœptum.
A rumpo rupi ruptum, liqui quoq; lictum.

RI

Ri fit ſum, ut uerri uerſum, peperi excipe partum.

SI

Si fit ſum, ut uiſi uiſum, tamen s geminato,
Miſi formabit miſſum, fulſi excipe fultum,
Hauſi hauſtum, farſi farſum, farſi quoq; fartum,
Vſi uſtum, geſſi geſtum, torſi duo, tortum
Et torſum, indulſi indultum indulſumq; requirit.

PS

Pſi fit ptum, ut ſcripſi ſcriptum, campſi excipe campſum.

TI

Ti fit tum, a ſto nantq; ſteti, a ſiſtoq; ſtiti fit
Præterito, commune ſtatum, uerti excipe uerſum.

VI

Vi fit tum, flaui ut flatum, paui excipe paſtum.
Dat laui lotum, interdum lautum atq; lauatum.
Potaui potum, interdum facit & potatum.
Sed faui fautum, caui cautum, a ſero ſeui
Formes rite ſatum. Leui liuiq; litum dat,
Solui a ſoluo ſolutum, uolui a uoluo uolutum,
Vult ſingultiui ſingultum, uæneo uænis
Væniui uænum. Sepeliui rite ſepultum.
Quod dat ui dat itum, ut domui domitum, excipe quoduis
Verbum in uö, quia ſemper ui formabit in utum,
Exui ut exutum, a ruo deme rui ruitum dans.
Vult ſecui ſectum, necui nectum, fricuiq;
Frictum, miſcui item mixtum, & amicui dat amictum
Torrui habet toſtum, docui doctum, tenui q;
Tentum, conſului conſultum, alui altum altiumq;.
Sic ſalui ſaltum, colui occului quoq; cultum.
Pinſui habet piſtum, rapui raptum, ſerui q;
A ſero uult ſertum, ſic texui habet quoq; textum.
Hæc ſed ui mutant in ſum, nam cenſeo, cenſum,

Cell-

## QVARTA CONIVGATIO.

QVARTA dat is iui, monſtrat ſcio ſcis tibi ſciui,
Excipias uenio dans ueni, cambio campſi,
Raucio, rauſi, farcio farſi, ſarcio, ſarſi,
Sepio ſepſi, ſentio ſenſi, fulcio, fulſi,
Haurio item hauſi, ſancio ſanxi, uincio, uinxi
Pro ſalto ſalio ſalui: & amicio micui dat.
Parcius utemur, cambiui, hauriui, amiciui,
Sepiui, ſanciui, ſarciui, atque ſaliui.

## DE COMPOSITORVM VERBORVM PRAETERITIS.

PRæteritum dat idem ſimplex & compoſitiuum,
Vt docui edocui monſtrat. Sed ſyllaba ſemper
Quam ſimplex geminat, compoſto non geminatur.
Præterquam tribus his, præcurro, excurro, repungo,
Atque a do, diſco, ſto, poſco, rite creatis.

A plico compoſitum, cum ſub, uel nomine, ut iſta — Plico
Supplico, multiplico, gaudent formare plicaui.
Applico, complico, replico, & explico, uï uel in aui.

Quamuis uult oleo ſimplex olui, tamen inde — Oleo
Quoduis compoſitum, melius formabit oleui.
Simplicis at formam redolet ſequitur, ſuboleq;.

Compoſita a pungo, formabunt omnia punxi. — Pung
Vult unum pupugi, interdumq; repungo repunxi.

Natum a do, quando eſt inflexio tertia ut addo, — DO
Credo, edo, dedo, reddo, perdo, abdo uel obdo.
Condo, indo, trado, prodo, uendo, didi At unum.
Abſcondo, abſcondi. Natum a ſto ſtas ſtiti habebit.

MVTANTIA primã uocalem in e.

Verba hæc ſimplicia præſentis, preteritiq;,



Si com-

Si componantur, uocalem primam in e mutant.
Damno, lacto, ſacro, fallo, arceo, tracto, fatiſcor.
Pario. Parcio, carpo, patro, ſcando, ſpargo, parioq;,
Cuius nata peri, duo comperit & reperit dant.
Cætera ſed per ui, uelut hæc, aperire, operire.
Paſco. A paſco paui, tantum compoſta notentur
Hęc duo, compeſco, dipeſco, peſcui habere.
Cætera, ut epaſco, ſeruabunt ſimplicis uſum.

MVTANTIA primam uocalem in i.

Hæc, habeo, lateo, ſalio, ſtatuo, cado, lædo.
Pango dans pegi, cano, quæro, cædo, cecidi,
Tango, egeo, teneo, taceo, ſapio, rapioq;,
Si componantur, uocalem primam in i mutant.
Cano — Vt rapio, rapui, eripio eripui. A cano natum
Præteritum per ui, ceu concino concinui dat.
Placeo. A placeo ſic diſpliceo: ſed ſimplicis vſum
Hæc duo, complaceo, cum perplaceo bene ſeruant.
Pango Compoſita a pango retinent a quatuor iſta.
Depango, oppango, circumpango, atq; repango.
Maneo A maneo manſi, minui dant quatuor iſta.
Præmineo, emineo, cum promineo, immineoq;.
Simplicis at uerbi ſeruabunt cætera formam.
Compoſita a ſcalpo, calco, ſalto, a per u mutant,
Id tibi demonſtrat exculpo, inculco, reſulto.
Compoſita a claudo, quatio, lauo, reijciunt a,
Id docet a claudo, occludo, excludo: a quatioq;
Percutio, excutio, a lauo proluo, diluo, nata.
Hæc ſi componas, ago, emo, ſedeo, rego, frango,
Et capio, iacio, lacio, ſpecio, præmo ſemper
Vocalem primam præſentis in i ſibi mutant.
Præteriti nunquam, ceu frango, refringo refregi.
A capio, incipio, incepi. Sed pauca notentur.

Nam;

Cellui habet celſum, meto meſſui, habet quoq; meſſum,
Nexui item nexum, ſic pexui habet quoq; pexum.
Dat patui paſſum, carui caſſum caritumq;.
Xi fit ctum, ut uinxi uinctum, quinq; abijciunt n.
Nam finxi fictum, minxi mictum, inq; ſupino
Dat pinxi pictum, ſtrinxi, rinxi quoq; rictum.
Xum flexi, plexi, fixi dant, & fluo fluxum.

## DE compoſitorũ uerborum ſupinis.

Compoſitum ut ſimplex formatur quodq; ſupinum,
Quamuis non eadem ſtat ſemper ſyllaba utriq;.
Compoſitum a tunſum, dempta n, tuſum, á ruitum fit,
I media dempta rutum, & a ſaltum quoq; ſultum.
A ſero quando ſatum format, compoſta ſitum dant.
Hæc captum, factum, iactum, raptum, a per e mutant,
Et cantum, partum, carptum ſartum quoq; fartum.
Verbum edo compoſitum, non eſtum, ſed facit eſum. Edo
Vnum duntaxat comedo, formabit utrunq;.
A noſco tantum duo, cognitum & agnitum habentur. Noſco
Cætera dant notum, nullo eſt iam noſcitum in uſu.

## De præteritis uerborum in or.

Verba in or admittunt ex poſteriore ſupino
Præteritum uerſo u per us, & ſum conſociato
Vel fui, ut á lectu lectus ſum uel fui. At horum
Nunc eſt deponens, nunc eſt commune notandum.
Nam labor lapſus, patior dat paſſus, & eius
Nata, ut compatior compaſſus, perpetiorq;
Formans perpeſſus, fateor quod faſſus, & inde
Nata, ut confiteor confeſſus diffiteorq;
Formans diffeſſus, gradior dat greſſus, & inde
Nata, ut digredior digreſſus. Iunge fatiſcor
Feſſus ſum, menſus ſum metior, utor & uſus.

Pro texo orditus, pro incœpto dat ordior orſus.
Nitor niſus uel nixus ſum, ulciſcor & ultus.
Iraſcor ſimul iratus, reor atq; ratus ſum,
Obliuiſcor uult oblitus ſum, fruor optat
Fructus uel fruitus, miſereri iunge miſertus.
Vult tuor & tueor non tutus, ſed tuitus ſum,
Quamuis & tutum & tuitum ſit utriq; ſupinum.
A loquor adde loquutus, & à ſequor adde ſequutus.
Experior facit expertus, formare paciſcor,
Gaudet pactus ſum, nanciſcor, nactus, apiſcor
Quod uetus eſt uerbum, aptus ſum, unde adipiſcor adeptus.
Iunge queror queſtus, proficiſcor iunge profectus,
Expergiſcor ſum experrectus. Et hæc quoq; commi-
Niſcor commentus: naſcor natus, moriorq;
Mortuus, atq; orior, quod præteritum facit ortus.

## DE VERBIS geminum præteritum formantibus.

Præteritum actiuæ & paſſiuæ uocis habent hæc,
Cœno cœnaui & cœnatus ſum tibi format,
Iuro iuraui & iuratus, potoq; potaui
Et potus, titubo titubaui, uel titubatus.
Sic careo carui & caſſus ſum, prandeo prandi
Et pranſus, pateo patui & paſſus placeoq;
Dat placui & placitus. ſueſco ſuëui atq; ſuëtus.
Væneo pro uendor, uæniui uenditus & ſum.
Nubo nupſi nuptaq; ſum, mereor meritus ſum
Vel meritui. adde libet libuit libitum. Et licet adde,
Quod licuit licitum. Tædet quod tæduit, & dat
Pertæſum. Adde pudet, faciens puduit puditumq;,
Atq; piget, tibi quod format piguit pigitumq;.

De

## DE NEVTROPASSIVORVM PRAETERITIS.

[redacted]Eutropaſsiuum, ſic præteritum tibi format.
Gaudeo gauiſus ſum, fido fiſus, & audeo
Auſus ſum, fio factus ſum, ſoleo ſolitus ſum.
Mœreo ſum mœſtus, ſed Phocæ nomen habetur.

### DE verbis præteritum mutuantibus.

Quædam præteritum uerba accipiunt aliunde.
Inceptiuum in ſco, ſtans pro primario, adoptat
Præteritum eiuſdem uerbi, uult ergo tepeſco
A tepeo tepui, ferueſco à ferueo ferui.
A uideo cerno uult uidi, a concutio uult
Præteritum quatio concuſsi, à percutioq;
Percuſsi ferio, a mingo uult meio minxi.
A ſedeo ſido uult ſedi, à ſuffero tollo
Suſtuli, & à fuo ſum fui, & a tulo rite fero tuli;
A ſto ſiſto ſteti, tantum pro ſtare, furoq;
Inſaniui, à uerbo eiuſdem ſignificati.
Sic poſcunt ueſcor, medeor, liquor & reminiſcor,
Præteritum à paſcor, medicor, liquefio, recordor.

### DE uerbis præterito carentibus.

Præteritum fugiunt, uergo, ambigo, gliſco, fathiſco,
polleo, nideo. Adhæc inceptiua, ut pueraſco.
Et paſsiua, quibus caruere actiua ſupinis,
Vt metuor, timeor. Meditatiua omnia, præter
Parturio, eſurio, quæ præteritum duo ſeruant.

### DE uerbis ſupinum raro admittentibus.

Hæc raro aut nunquam retinebunt uerba ſupinum,

Lambo, mico, micui, rudo, ſcabo, parco, peperci,
Diſpeſco, poſco, diſco, compeſco, quiniſco,
Dego, ango, ſugo, lingo, mingo, ſatagoq;,
pſallo, uolo, nolo, malo, tremo, ſtrideo, ſtrido,
Flaueo, liueo, auet, paueo, conniueo, feruet.
A nuo compoſitum, ut renuo, a cado, ut incido, præter
Occido, quod facit occaſum, recidoq; recaſum.
Reſpuo, linquo, luo, metuo, cluo, frigeo, caluo,
Et ſterto, timeo. Sic luceo & arceo, cuius
Compoſita ercitum habent. Sic á gruo ut ingruo natum.
Et quæcunque in ui formantur neutra ſecundæ.
Exceptis oleo, doleo, placeo, taceoque.
pareo, item careo, noceo, pateo, lateoque,
Et ualeo, caleo, gaudent hæc nanque ſupino.

## DE VERBIS DEFECTIVIS.

SED nunc ut totum percurras ordine uerbum,
Iſtis pauca dabis mutilata & anomala uerba:
Quæ quia clauda quidem remanent, nec uerſibus apta
Qui rectis pedibus, pleniſq; incedere gaudent,
Hiſce ſequens datur his quem cernis ſermo ſolutus.

### AIO.

Preſens indicat. { Aio, Ais, Ait } Plurali Aiunt.

Preter imperf. { Aiebam, Aiebas, Aiebat } Plur. { Aiebamus, Aiebatis, Aiebant.

Im-

Imperatiuus Ai.

Prçſens optat. potent. & ſubiũct. { Aias / Aiat } Plurali { Aiamus / Aiant }

Prçſens partic. Aiens.

AVSIM.

Præſens optat. potent. & ſubiũct. { Auſim / Auſis / Auſit } Plurali Auſint.

AVE.

Imperatiuus { Aue / Aueto } Plurali { Auete / Auetote }

CEDO.

Imperatiuus Cedo Plurali Cedite.

FAXO.

Futur. { Faxo / Faxis / Faxit } pro Faciã, uel fecero. Pl. faxint.

FOREM.

Imperf. optat. potent. & ſubiũct. { Forem / Fores / Foret } pro { Eſſem / Eſſes / Eſſet } plu. forent

Infinitiuus Fore. id eſt. Futurum eſſe.

QVAESO.

Prçſens indicat. Quęſo Plur. Quęſumus.

INFIT.

Infit ſola uox eſt, dicit ſeu dixit ſignificans.

INQVIO & inquam.

Præſens indicat. { Inquo, uel inquam / Inquis / Inquit } Plur. Inquiunt.

Præterperfect. { Inquiſti / Inquit }

Futur. { Inquies / Inquiet }

Imperatiuus { Inque apud Terentium. / Inquito apud Plautum. }

Præſens optat. potent. & ſubiũct. } Inquiat.

Participium Inquiens.

Hæc quatuor ſequentia,

{ Odi / Memini } { Cœpi / Noui; }

Omnes uoces præteriti perfecti, pluſq; perfecti, & futuri, omnium modorum integras habent: in reliquis magna ex parte deficiunt, niſi quod memini in imperat. ſing. memento, plur. mementote habeat.

Notabunt præterea pueri

{ Dor / Furo / For } { Der / Fera / For, ſimplicia non reperiri.

Præterea

{ Dic / Duc / Fer / Fac } pro { Dice / Duce / Fere / Face, } Voces eſſe per apocopen conciſas.

Deniq; notabis

Eo

{Eo & Queo habere in impfect. {Ibam Quibã in fut. {Ibo Quibo

## DE VERBIS IMPERSONALIBVS.

Et de perſonalibus quidem hactenus dictum eſto, deinceps uero de imperſonalibus dicendum, quæ nominatiuum certæ perſonæ non recipiunt, ſed mutatur nominatiuus perſonæ in obliquos, ut quod anglice pſonaliter dicimus, I muſt rede Virgil, latine imperſonaliter effertur, Oportet me legere Vergilium.

Sunt autem imperſonalia duplicia {Actiuę uocis / Paſsiuæ uocis

Imperſonalia actiuæ uocis ſunt hæc, & his ſimilia.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Eſt | Accidit | Vacat | Iuuat |
| Intereſt | Contingit | Preſtat | Conſtat |
| Refert | Euenit | Reſtat | Cõducit |
| Placet | Expedit | Decet | Miſeret |
| Libet | Liquet | Oportet | Piget |
| Pœnitet | Licet | Poteſt | Pudet. |
| Tædet | Solet. | | |

Horum quædam perſonaliter uſurpantur, ut

{Virtus placet probis. / Pecunia omnia poteſt. / Ars iuuat egentes.

Quędã uero ſẽper manent imperſonalia, ut {Oportet / Pudet / Pœnitet

Coniũgantur autẽ in tertia perſona per omnes modos

{A liquet non extat præteritum / Tædet, pertęſum eſt, format. / Miſeret, & miſereſcit, miſertum eſt.

Inueniuntur etiam in uſu

| | | |
|---|---|---|
| Placitum eſt | prçterit. a | Placet. |
| Libitum eſt | | Libet. |
| Puditum eſt | | Pudet. |
| Licitum eſt | | Licet. |
| Pigitum eſt | | Piget. |

Impersonalia paſsiuæ uocis fiunt ab omnibus uerbis actiuis, & neutris, ut { Curritur / Turbatur }

Impersonalia ſupinis & gerundijs carent.

## DE GERVNDIIS.

Gerundia, participialia uocari poſſunt, quod ſimilia participijs ſunt, ſicut prouerbialia dicimus, quæ ſunt ſimilia prouerbijs.

Proinde quia uidebamus parum conuenire inter grammaticos, utrum ad uerba, an ad participia propius pertinerent, hic in confinio utriuſq; partis reliquimus, ut utri uelint ſeſe regno addicant.

Porrò a nomine caſum, a uerbo agendi uel patiendi, uel neutrius ſignificationem accipiunt. Et quia temporum diſcrimen diſcretis uocibus non recipiunt, nec numeros aut perſonas, iuſta eſſe participia non poſſunt.

Gerundiorũ terminationes ſũt tres. { Di, gtĩ caſus. / Do, dtĩ & abltĩ. / Dũ, ntĩ & actĩ. }

Hec autem actiue magna ex parte ſignificare nulli dubium eſt, interdum paſsiuę ſignificant. Paſsiuę ſignificationis exempla erunt iſta. Athęnas quoq; miſſus erudiendi cauſa. i. ut erudiretur. Vritq; uidendo fœmina. i. dum uidetur. Satis ad cognoſcendum illuſtria. Ars ad diſcendum facilis.

De

## DE SVPINIS.

Supina quoq; merito participialia uerba dicuntur, omniaq; cum gerundijs cõmunia habent. Exeunt autem

{Prius, in um
{Posterius, in u ut {Visum
{Visu

## DE PARTICIPIO.

PARTICIPIVM est pars orationis inflexa casu: quę a nomine genera & casus, a uerbo tempora & significationes. Ab utroq; Numerum & Figuram, uelut precario accipit.

### DE ACCIDENTIBVS PARTICIPIO.

Accidunt participo sex {Genus, Casus, Tempus, Significatio, Numerus, Figura}

De genere autem & casu, idem hic statuendum, quod & in nomine supra factum est.

### TEMPVS.

Tempora participiorum sunt quatuor.

Præsens in ans, uel in ens, ut {Amans, Legens}

Cæterum iens participiũ ab eo, simplex non reperitur,

Sed {Euntis, Eunti} {Euntem, Eunte} in obliquis

Vt

Vt & composita quoq;, uelut

{Abeuntis / Redeuntis} prçter {Ambiens / Ambientis. &c.}

Hanc formam sequuntur etiam horum gerundia, ut

{Abeundi / Abeundo / Abeundum} prçter {Ambiendi / Ambiendo / Ambiendum}

Præteritum uero in {Tus / Sus / Xus} ut {Doctus / Visus / Nexs}

Futurum, alterum quidem in Rus, ut Lecturus

Alterum uero in Dus, ut Legendus

## SIGNIFICATIO.

Actiue significāt ea participia quæ ab actiuis cadunt, ut

{Docens / Verberans} {Docturus / Verberaturus}

A neutris cadentia neutraliter significant, ut

{Currens / Dolens} {Cursurus / Doliturus}

A quibusdā neutris reperiuntur etiā participia in dus, ut

{Dubitandus / Vigilandus} {Carendus / Dolendus}

Passiue significant, quæ a passiuis descendunt, ut

{Lectus / Auditus} {Legendus / Audiendns}

Fiunt & participia passiua ab huiusmodi neutris, quorum tertiæ personę passiue usurpantur, ut, Aratur terra, hinc arata & aranda terra.

Participia formata a deponentibus imitantur significationem suorum uerborum, ūt

{Loquens / Loquutus / Loquuturus} } a loquor

Depo-

Deponentibus, quæ olim communia fuerunt, manet futurum in dus, ut

Sequendus, Loquendus, Vtendus — Patiendus, Obliuiſcendus, & alia id genus.

Habent & deponentia præteriti temporis participia, quę nunc actiue, nunc paſsiue ſignificant. Verg.

Nunc oblita mihi tot carmina. Terentius.
Meditata ſunt mihi omnia mea incommoda. Verg.
Mentitaq; tela agnoſcunt.

Communium deniq; uerborum participia, ipſorum ſignificationem induunt, ut

Criminans, Criminatus — Criminaturus, Criminandus

Ab imperſonalibus nulla extant participia, pręter

Pœnitens, Decens, Libens — Pertęſus, Pœnitendus, Pudendus.

Hæc participia præter analogiam a uerbis ſuis deducuntur.

Pariturus, Naſciturus, Sonaturus, Arguiturus, Luiturus, Eruiturus — Noſciturus, Moriturus, Oriturus, Oſurus, Futurus.

Similia participiis ſunt iſta.

Tunicatus, Togatus — Perſonatus, Laruatus, Et innumera huius ſortis uocabula.

## NVMERVS.

Eſt & numerus in participijs, ut in nomine.

Sing. ut Legens. Plur. ut Legentes.

## DE FIGVRA.

Figura eſt duplex { Simplex / Compoſita. ut { Spirans / Reſpirans.

Participia aliquando degenerant in nomina participalia : uel cum alium caſum q̃ ſuum uerbum, regunt, ut

{ Abundans lactis / Appetens alieni } { Patiens inediæ / Fugitans litium

Vel cum componuntur cum dictionibus, cum quibus ipſorum uerba componi non poſſunt, ut

{ Infans / Innocens } { Indoctus / Ineptus

Vel cum comparantur, ut

{ Amans / Amantior / Amantiſsimus } { Doctus / Doctior / Doctiſsimus.

Vel cum tempus ſignificare deſinũt. Cuiuſmodi ſunt participia in rus, & dus, ut

Expectem, qui me nunq̃ uiſurus abiſti? hoc eſt, qui eo animo diſceſsiſti, ut me amplius non uideres?

Nullam mentionem fecit cometarum, non prætermiſſurus, ſi quid explorati haberet, id eſt, ita affectus, ut non prætermitteret.

Amandus eſt doctiſsimuſq; quiſq;, id eſt, dignus eſt, uel debet amari.

Ejcienda eſt hæc mollicies animi, id eſt, debet ejci.

Participia preſentis temporis non raro fiunt ſubſtantiua nomina, modo in maſculino genere, ut

{ Oriens / Occidens } { Profluens / Confluens.

Modo in fœminino, ut { Conſonans / Continens.

Modo

Modo in neutro, ut { Contingens. / Accidens } { Antecedens / Consequens }

Modo in communi genere pro uerbalibus in tor uel trix, ut

{ Appetens / Diligens } { Sitiens / Indulgens }

Animans modo fœmininum, modo neutrum reperitur.

## DE ADVERBIO

ADVERBIVM est pars orationis nõ flexa, quæ adiecta uerbo, sensum eius perficit atq; explanat.

Explanat enim interdũ, sicut nomen, ut, Homo egregie impudens. Ne parum sis leno.

Aliquoties ut aduerbium, ut, Parum honeste se gerit.

### DE ACCIDENTIBVS ADVERBIO.

Aduerbio accidunt

{ Significatio / Comparatio } { Species / Figura }

Significationis uarietas ex uerborũ circumstantijs colligenda est.

### ADVERBIA LOCI.

In loco, significant hæc.

| | | |
|---|---|---|
| Hic | Vbiq; | Alicubi |
| Illic | Vbicunq; | Necubi |
| Istic | Vbilibet | Sicubi |
| Intus | Vtrobiq; | Inibi |
| Foris | Vbiuis | Ibidem |
| Vsquam | Vbiubi | Inferius |
| Nusquam | Ibi | Superius |
| Vbi | Alibi | |

Ad locum uero reſpiciunt

- Huc
- Illuc
- Iſtuc
- Intrò
- Aliò
- Quò
- Aliquò
- Nequò
- Quoquò
- Siquò
- Eò
- Eôdem
- Quolibet
- Quouis
- Quocunq;
- Foras
- Horſum
- Aliorſum
- Dextrorſum
- Siniſtrorſum
- Surſum
- Deorſum
- Vtroq;
- Neutrò
- Quoquouerſum

A loco, denotant

- Hinc
- Illinc
- Iſtinc
- Foras
- Inde
- Vnde
- Aliunde
- Alicunde
- Sicunde
- Necunde
- Indidem
- Vndelibet.
- Vndeuis
- Vndecunq;
- Superne
- Inferne
- Cœlitus
- Funditus.

Deniq; per locum.

- Hac
- Illac
- Iſtac
- Quacunq;
- Ea
- Eadem
- Alia
- Aliqua
- Qua
- Siqua
- Nequa
- Quaq;

## TEMPORIS.

Aduerbia temporis ſunt.

- Quando
- Aliquando
- Quandiu
- Quandudũ
- Quãpridẽ
- Vſq;
- Quouſq;
- Toties
- Quoties
- Aliquoties
- Heri
- Hodie
- Cras
- Pridie
- Poſtridie
- Perendie
- Mane
- Veſperi
- Nudiuſtertius
- Nudiuſquartus
- Nudiuſquintus
- Nudiuſſextus. &c.
- Diu
- Noctu
- Interdiu
- Nunc
- Iam

Nuper

Nuper, Aliâs, Olim, Idem, Pridem, Dudum, Tantiſper, Pauliſper, Parumper

Sæpe, Raro, Subinde, Identidem, Plerunq; Quotidie, Quotannis, Indies

Nunquam, Vnquam, Adhuc, Etiã, pro adhuc, Hactenus, Indiem, Inhoram, & ſimilia

Vſq; temporis & loci aduerbiũ eſt, ut, Vſq; ſub obſcurũ noctis. Ab Aethiopia eſt uſq; hæc. Eſt & ubi pro ſemper aut continuo ponitur, ut Vſq; metu micuere ſinus.

## NVMERI.

Aduerbia numeri, ut

Semel, Bis, Ter, Quater, Quinquies

Septies, Centies, Millies, Pluries, Infinities &c.

## ORDINIS.

Ordinis ſunt

Inde, Deinde, Hinc, Dehinc, Deinceps, Nouiſsimo, Imprimis

Poſtremo, Primum, Iamprimum, Deniq; Demum, Tandem, Adſummum. &c.

## INTERROGANDI.

Aduerbia interrogandi ſunt,

Cur, Quare, Quomodo, Ecquid, Quin pro cur
Num, Quid ita, Quo, Vnde, Quantum

VOCANDI.

Vocandi ſunt, o, heus, & ſi qua ſunt ſimilia.

NEGANDI.

Negandi, ut Haud, Non, Minime; Nequaquam, Ne pro non, & ſimilia,

AFFIRMANDI.

Affirmandi, ut
Etiam, Sic, Quidni, Sane;
Prorſus, Nempe, Nimirum, Certe;
Profecto, Adeo, Plane, Scilicet.

IVRANDI.

Iurandi, ut Herculè, Mehercules, Mediuſſidius, Diuſſidius;
Pol, Aedepol, Caſtor, Ecaſtor

HORTANDI.

Hortandi, ut Age, Sodes, Sultis, Amabo;
Agedum, Ehodum, Eia, Agite.

PROHIBENDI.

Prohibendi, ut, ne,

OPTANDI.

Optandi, ut, utinam, o, oſi, ſi

Exclu-

EXCLVDENDI.

Excludendi, ut { Modo, Dummodo, Tantummodo, Solummodo } { Tantum, Solum, Duntaxat, Demum }

CONGREGANDI.

Congregandi, ut { Simul, Vna, Pariter } { Populatim, Vniuersim, Coniũctim. &c. }

SEGREGANDI.

Segregandi, ut { Seorsim, Gregatim, Egregie, Nominatim, Viritim, Oppidatim } { Priuatim, Speciatim, Bifariam, Trifariam, Omnifariam, Plurifariam }

DIVERSITATIS.

Diuersitatis, ut Aliter, secus.

ELIGENDI.

Eligendi, ut { Potius, Potissimum } { Imò, Satius. }

INTENDENDI.

Intendendi, ut { Valde, Nimis, Nimium, Immodice, Impendio, Impense } { Prorsus, Penitus, Funditus, Radicitus, Omnino }

REMITTENDI.

Remittendi, ut { Vix, Aegre, Paulatim } { Sensim, Peditentim }

De

CONCEDENTIS.

Concedentis, ut { Licet, Esto } { Sit ita, Sit sane }

NEGATAE SOLITVDINIS.

Negatæ solitudinis, ut { Non solum, Non tantũ } { Non modo, Nedum }

QVALITATIS.

Qualitatis, ut { Docte, Pulchre } { Fortiter, Grauiter }

QVANTITATIS.

Quantitatis, ut { Parum, Minime, Maxime } { Summum, Adsummum, & similia }

COMPARANDI.

Comparandi, ut { Tam, Quam, Magis, Minus } { Maxime, Minime, Aeque }

REI NON PERACTAE.

Rei non peractæ, ut { Fermè, Ferè, Propè } { Propemodum, Tantum non, Modo non }

DEMONSTRANDI.

Demonstrandi, ut, En, ecce, sic. ut Sic scribito.

EXPLANANDI.

Explanandi, ut { Id est, Hoc est, Quasi dicas } { Puta, Vtputa, Vtpote }

DVBITANDI.

Dubi-

Dubitandi,ut { Forſan, Forſitan, Fortaſsis } { Fors, Fortaſſe }

## EVENTVS.

Euentus,ut { Forte, Caſu } { Forte, Fortuna }

## SIMILITVDINIS.

Similitudinis,ut { Sic, Sicut, Sicuti, Ita, Item, Itidem } { Tanquam, Quaſi, Ceu, Vti, Velut, Veluti }

## DE COMPARATIONE.

Aduerbia a nominibus adiectiuis nata, & comparantur, & regunt caſus comparatiui & ſuperlatiui, ut

{ Docte, Doctius illo, Doctiſsime omnium.

Similiter & quędam alia, ut

{ Bene, Melius, Optime, Male, Peius, Peſsime } { Sæpe, Sæpius, Sæpiſsime. } { Nuper, Nuperrime.

## DE SPECIE.

Species eſt duplex. Principalis, quę ex ſe originẽ habet, ut Heri, cras.

Derivatiua eſt eorum quæ nata ſunt aliunde, ut

Furtim a furor.
Strictim a stringo.
Humaniter ab humanus.

Aliquando neutra adiectiua induunt formam aduerbiorum, ad græcorum imitationem, ut

Recens, Toruum } pro { Recenter, Torue

## DE FIGVRA.

Figura est duplex { Simplex, Composita } ut { Prudenter, Imprudenter }

# DE CONIVNCTIONE.

CONIVNCTIO est pars orationis, quę sententiarum clausulas apte connectit.

## DE ACCIDENTIBVS CONIVNCTIONI.

Coniunctioni accidunt, { Figura, Potestas, Ordo }

## DE FIGVRA.

Figura est duplex { Simplex, Composita } ut { Nam, Nanq; }

## DE POTESTATE.

Potestas, id est, significatio est uaria, Aliæ enim è coniunctionibus copulatiuæ sunt, ut

{ Et, Ac, Que } { Atq;, Quoq;, Etiam } { Item, Itidem, Cum, Tum & tum }

item

item geminatum, ut Vir tum probus, tum eruditus. Huc ſpectant & his contrariæ, ut

{Nec / Neq;} {Neu / Neue.}

Hæ quatuor ſequentes, Et, q;, nec, neq;, cũ geminantur, ſuſpenſiuæ etiã uocantur, quod aliud ſemper expectari faciũt, ut Et fugit, & pugnat. Nec ſapit iſta, nec ſentit.

Aliæ diſiunctiuæ, ut {Aut / Vel / Ve} {Seu / Siue.}

Atq; iſtæ cum geminantur, ſuſpenſiuę etiam uocantur, ut, uel ſcribit, uel dictat.

Aliæ diſcretiuæ, ut

{Sed / Sedenim / At / Aſt / Atqui} {Quidem / Autem / Quoq; / Scilicet / Cæterum} {Vero / Enimuero / Quodſi / Verum / Porrò / Quin}

Aliæ rationales ſeu illatiuæ, ut

{Ergo / Ideo / Igitur / Itaq; / Idcirco} {Quare / Quamobrem / Quocirca / Proinde / Propterea / Eare.} Cicero.

Eare ſtatim ad te Ariſtocritum miſi.

Aliæ cauſales, ut

{Nam / Nanq; / Enim / Etenim / Quòd} {Quia / Quippe / Vtpote / Siquidem / Quandoquidem} {Propterea quod / Quoniam / Quando / Quatenus / Et, pro quia}

Aliæ perfectiuæ ſeu abſolutiuç, ut
Vti
Quo, pro ut
Ne & ut, pro ne non. Terentius.
Sed patris uim ut queas ferre.
Ne, pro ut non. Cicero.
Opera datur, iudicia ne fiant.

Aliç continuatiuç, ut Si, Sin — Ni, Niſi

Aliç dubitatiuç, ut Ne, An, Anne — Num, Nunquid — Vtrum, Necne

Aliç aduerſatiuç, ut Etſi, Quanq̃, Quamuis — Licet, Tametſi, & aliç id genus.

Aliç redditiuç earundem, ut Tamen, Attamen — Sedtamen, Verũtamen

Aliç diminutiuæ, ut Saltem, At — Certe, Vel. ut, Ne uel latum digitum ceſsit.

Aliæ electiuç, ut Quam, Ac, Atq; quando pro quam accipiuntur.

Aliç expletiuç, ut Quidem, Equidem, Nimirum, Autem, Scilicet, Quoque — Nam, Profecto, Vero, Enimuero, Sedenim, Enim pro certe. Ver.

Nam quis te iuuenum confidentiſsime noſtras
Iuſsit adire domos? Terent.
Enim non ſinam

Sunt dictiones, quç nunc aduerbia, nunc coniunctiones nunc

nunc prępoſitiones eſſe inueniuntur,ut
Cum, quoties caſui iungitur,præpoſitio eſt.
Quãdo uero ſubiũctiuo modo præponitur,cõiũctio eſt.
At quoties pro quando uſurpatur, aduerbium eſt.
In genere coniunctiones adeo tenui diſcrimine ab aduerbijs diſcernuntur, ut ſæpenumero confundantur,ut Quando,proinde,& ſimilia.

## ORDO.

Ordo coniunctionum eſt triplex,nempe
Præpoſitiuus
Subiunctiuus
Communis
Ex coniunctionibus,hæ in primis præponi ſolent.

| | | |
|---|---|---|
| Nam | Aut | Quatenus |
| Quare | Vel | Sin |
| Ac | Nec | Seu |
| Aſt | Neque | Siue |
| Atque | Si | Ni |
| Et | Quin | Niſi |

Subiunctiuæ uero ſunt, Quidem, Quoque, Autem. Vero, Enim, Et. Et tres encliticæ, què, ne,ue,ſic dictæ : q; accentũ in pręcedentem ſyllabam inclinent, ut,

Ludere qui neſcit,campeſtribus abſtinet armis,
Indoctùſq; pilæ,diſciue trochiue quieſcit.

Communes denique dicuntur,quę indifferenter & pręponi & poſtponi poſſunt. quales ſunt reliquę ferè omnes, pręter prędictas, ut

Equidem, Ergo, Igitur
Saltem, Tamen, Quanquam.&c.

# DE PRAEPOSITIONE.

PRAEPOSITIO est pars orationis indeclinabilis, quæ alijs orationis partibus uel compositione, uel appositione præponitur.

Appositione, ut Christus sedet ad dexteram patris.

Compositione, ut Adactum iuramentum adhibendum admonuit.

Quædam prępositiones postponi inueniuntur, ut

| | | |
|---|---|---|
| Cum | | Quibuscum |
| Tenus | ut | Pube tenus |
| Versus | | Angliam uersus |
| Vsq; | | Ad occidentem usq; |

## DE ACCIDENTIBVS PRAEPOSITIONI.

Prępositioni accidit casuũ regimen, siue constructio. Cæterum in ijsdem casibus mira est significationis uarietas: quæ non tam regulis, q̃ assiduo legendi atq; scribendi usu discenda est. Exempli causa,

Secundum.

Aliud significat secundum, cum dico. Secundum aurem uulnus accepit. Aliud uero hic. Secundum deum patria colenda est. Aliud in hac oratione. Secundũ quietem satis mihi felix uisus sum.

## PRAEPOSITIONES ACCVSATIVI.

Ex prępositionibus, istæ accusatiuo casui adiungũtur.

AD.

Ad calendas græcas.

APVD.

Et bene apud memores, ueteris stat gratia facti.

Ante

ANTE. Diciq; beatus
Ante obitum nemo ſupremaq; funera debet.

ADVERSVS.

Ne Hercules quidem aduerſus duos.

CIS.

Cis Thamesim ſita eſt Aetona.

CITRA, VLTRA.

Eſt modus in rebus, ſunt certi deniq; fines:
Quos ultra citraq; nequit conſiſtere rectum.

INTRA.

Crede mihi bene qui latuit, bene uixit: & intra
Fortunam debet quiſq; manere ſuam.

EXTRA.

Extra omnem ingenij aleam poſitus Cicero.

CIRCVM.

Locale eſt, ut Circum montem.

CIRCA.

Circa forum, circa uigintiannos.

CIRCITER.

Tempus & numerum ſignificat. Circiter horam decimam, Circiter duo millia deſiderati ſunt.

CONTRA.

Ne contra ſtimulum calces.

ERGA.

Princeps erga populum clemens.

INTER.

Multa cadunt inter calicem, ſupremaq; labra.

INFRA.

Quem ego infra omnes homines eſſe puto.

SVPRA.

Dux hoſtium cum exercitu ſupra caput eſt.

IVXTA.

Cum lucubrando iuxta ancillas lanam faceret.

OB.

Fœda mors ob oculos uerſabatur.

PER.

Impiger extremos currit mercator ad Indos,
Per mare pauperiem fugiens, per ſaxa, per ignes.

PROPE.

Propè urbem, propè mortem.

PRAETER.

Ita fugias, ne præter caſam.

PROPTER.

Aliquid mali, propter uicinum malum.

POST.

O ciues, ciues, quærenda pecunia primum,
Virtus poſt nummos.

PENES.

Me penes eſt unum uaſti cuſtodia mundi.

TRANS.

Cœlum, non animum mutant, qui trans mare currunt.

## PRAEPOSITIONES ABLATIVI.

A.

A Ioue principium muſæ, Iouis omnia plena.

AB.

Hæc uocalibus præponitur.
Ab alio expectes, alteri quod feceris.

ABS.

Abs quiuis homine beneficium accipere, gratum eſt.

ABSQVE.

Abſq; eo eſſet.

CVM.

Damnum appellandum eſt, cum mala fama, lucrum.

Clam

CLAM.

Clam patre. & Plautus, Clam patrem.

CORAM.

Coram ſenatu acta res eſt.

DE.

Sophiſtę rixantur de lana caprina.

E.

Qui falſum teſtimonium dixiſſe conuictus erat, è ſaxo Tarpeio deijciebatur.

EX.

Ex malis moribus bonæ leges natæ ſunt.

PRO.

Comes facundus in uia pro uehiculo eſt.

PRAE.

Huic aliquid prę manu dederis.

SINE.

Nulla dies ſine linea ducenda eſt.

TENVS.

Capuloque tenus ferrum impulit ira.

## PRAEPOSITIONES VTRIVSQVE CASVS.

Hę quatuor utrunque caſum exigunt, ſed ferè in diuerſa ſignificatione.

IN

In tempore ueni, quod omnium rerum eſt primum.
Inque domos ſuperas ſcandere cura fuit.

SVB.

Sub lucem exportant calathis.
Vaſto uidiſſe ſub antro.

SVPER.

Super ſe collocauit.
Fronde ſuper uiridi.

## SVBTER.

Subter terram.
Denſa ſubter teſtudine.
Sunt & prępoſitiones quę nunquam extra compoſitionem inueniuntur, nimirum.

| | | |
|---|---|---|
| An | ut | Ambio |
| Di | | Diduco |
| Dis | | Diſtraho |
| Re | | Recipio |
| Se | | Sepono |
| Con | | Condono |

# DE INTERIECTIONE.

INTERIECTIO eſt pars orationis quæ ſub incondita uoce animi affectum demonſtrat.
Tot autem ſunt interiectionum ſignificationes, quot animi perturbati ſunt motus.
Exultantis, ut Euax, uah. Plautus. Euax iurgio tandem uxorem abegi.
Dolentis, ut heu, hoi, hei, o, ah. Terent. I intro, hoi, hei. Vergil. O dolor atque decus magnum.
Timentis, ut hei, at, at. Terent. Hei uereor ne quid Andria apportet mali.
Admirantis, ut pape. Terent. Pape noua figura oris.
Vitantis, ut apage, apageſis. Terent. Apageſis, egon formidoloſus?
Laudantis, ut Euge. Mart. Cito, nequiter, euge beate.
Vocantis, ut eho, oh, io. Terent. Oh qui uocare.
Deridentis, hui. Terent. Hui tu mihi illam laudas?
Eximprouiſo aliquid deprehendentis, ut atat. Terent. Atat, data herclè mihi ſunt uerba.
Exclamantis, ut O, prò, prò nefas. Senec. O paupertas

tas felix.

Imprecantis, ut malum, uæ malum. Terent. Quid hoc, malum infelicitatis eſt?

Ridentis, ut ha ha he. Terent. Ha ha he defeſſa iam miſera ſum te ridendo.

Silentium iniungentis, ut au. Terent. Au ne comparandus hic quidem ad illum eſt.

Illud hic obſeruandum eſt nomina quoq; & uerba quandoque interiectionis loco poni, ut apud Vergil. Nauibus infandum amiſsis. Cicero. Sed amabo te cura. Imo quęuis orationis pars affectum animi incondite ſignificans interiectionis uice fungitur.

# DE CONSTRVCTIONE OCTO PARTIVM.

[redacted]TQVE DE OCTO orationis partibus earumq; ſpeciebus, quatenus ad etymologiam attinet, hactenus dictum eſto, deinceps de eiſdē, quatenus ad ſyntaxim, quę conſtructio dicitur, agemus.

Eſt igitur conſtructio debita partium orationis inter ſe compoſitio, iuxta rectam grammatices rationem. Ea uero eſt qua ueterum probatiſsimi, tum ſcribendo tum loquendo ſunt uſi.

Cæterum priuſq̃ de partium orationis ſtructura ſingulatim pertractabimus, quædam in genere de tribus grammaticę concordantijs, paucis ediſſerenda ſunt.

## Concordantia nominatiui & uerbi.

Verbum perſonale cohęret cum nominatiuo, numero & perſona. ut, Nūquam ſera eſt ad bonos mores uia. Fortuna nunquam perpetuo eſt bona.

Nominatiuus primę uel ſecundę perſonę non exprimitur, niſi cauſa diſcretionis, ut, Vos damnaſtis, quaſi dicat, prętereа nemo: aut emphaſis gratia, ut, Tu es patronus, tu pater, ſi deſeris tu, perimus, quaſi dicat, prę-cipue & prę alijs tu patronus es.

In uerbis quorum ſignificatio ad homines tantū pertinet, tertiæ perſonę nominatiuus ſępe ſubauditur, ut, eſt, fertur, dicunt, ferunt, aiunt, prędicant, clamitant, & ſimilia. ut Fertur atrocia flagitia deſignaſſe.
Teq; ferunt iræ pœnituiſſe tuæ.

Non ſemper uox caſualis eſt uerbo nominatiuus, ſed aliquando uerbum infinitum, ut Mentiri non eſt meum.

Aliquando

Aliquando oratio, ut
Adde quod ingenuas didiciſſe fideliter artes,
Emollit mores, nec ſinit eſſe feros.
Aliquando aduerbium cum genitiuo, ut Partim uirorũ ceciderunt in bello. Partim ſignorum ſunt combuſta.

## Exceptio prima.

Verba infiniti modi pro nominatiuo accuſatiuũ ante ſe ſtatuunt. ut, Te redijſſe incolumem gaudeo. Te fabulam agere uolo. Reſolui poteſt hic modus per q, & ut, ad hunc modum. Quod tu redijſti incolumis gaudeo, ut tu fabulam agas, uolo.

## Exceptio ſecunda.

Imperſonalia pręcedentẽ nominatiuũ nõ habẽt, ut, Tædet me uitę, Pertęſum eſt coniugij. De quibus ſuo loco.
Nomen multitudinis ſingulare quandoq; uerbo plurali iungitur. ut Pars abiere. Vterq; deluduntur dolis.

## Concordantia ſubſtantiui & adiectiui.

Adiectiuum cum ſubſtantiuo, genere, numero, & caſu conſentit, ut
Rara auis in terris nigroq; ſimillima cygno.
Ad eundem modum participia & pronomina, ſubſtantiuis adnectuntur, ut
Donec eris felix, multos numerabis amicos,
Nullus ad amiſſas ibit amicus opes.
Senec. Non hoc primum pectora uulnus mea ſenſerũt, grauiora tuli. Aliquando oratio ſupplet locum ſubſtãtiui, ut Audito regem Doroberniam proficiſci.

## Concordantia relatiui & antecedentis.

Relatiuum cum antecedente concordat, genere, nu-

mero & perſona,ut
Vir bonus eſt quis?
Qui conſulta patrum,qui leges iuraq; ſeruat.

Nec unica uox ſolum ſed interdum etiam oratio ponitur pro antecedente, ut,In tempore ad eã ueni, quod omnium rerum eſt primum.

Relatiuum inter antecedentia diuerſorum generum collocatum, nunc cum priori conuenit, ut, Senatus aſſiduam ſtationem eo loci peragebat, qui hodie ſenaculum appellatur.
Non procul ab eo flumine, quod ſaliam uocant.
Propius a terra Iouis ſtella fertur,quę Phaëton dicitur.
Nunc cum poſteriori,ut,Homines tuentur illum globũ, quę terra dicitur. Eſt locus in carcere quod Tullianum appellatur. In coitu lunę, quod interlunium uocant.

Aliquando relatiuum, aliquando & nomen adiectiuũ reſpondet primitiuo,quod in poſſeſsiuo intelligitur, ut
Et laudare fortunas meas, qui haberem filium tali ingenio prędituin. Noſtros uidiſti flentis ocellos.

Quoties nullus nominatiuus inſeritur inter relatiuũ & uerbum, relatiuum erit uerbo nominatiuus, ut Felix qui potuit boni,Fontem uiſere lucidum.

At ſi nominatiuus relatiuo & uerbo interponatur,relatiuum regetur a uerbo, aut ab alia dictione, quę cum uerbo in oratione locatur, ut Ouid.
Gratia ab officio, quod mora tardat, abeſt.
Cuius numen adoro,
Quorum optimum ego habeo.
Cui ſimilem non uidi.
Quo dignum iudicaui.
Quo melius nemo ſcribit,
Quem uidendo obſtupuit.
Lego Vergilium, præ quo, cęteri poetæ ſordent, &c.

## De ſubſtantiuorum conſtructione.

Quum duo ſubſtantiua diuerſæ ſignificationis concurrunt, poſterius in genitiuo ponetur, ut
Creſcit amor nummi, quantum ipſa pecunia creſcit.

{Rex pater patriæ. {Princeps ſpes Angliæ. {Cultor agri. {Arma Achillis.

At hic genitiuus aliquando in poſſeſsiuum mutatur, ut

{Patris domus. {Paterna domus. {Heri filius. {Herilis filius.

Eſt ubi etiam in datiuum uertitur, ut
Vrbi pater eſt, urbiq; maritus
Herus tibi, mihi pater.

## Exceptio.

Excipiuntur quæ in eodem caſu per appoſitionẽ connectuntur, ut,
Effodiuntur opes irritamenta malorum.
Ignauum fucos pecus à præſepibus arcent.

Adiectiuum in neutro genere abſolute poſitum, aliquando genitiuum poſtulat, ut, Paulũ pecuniæ, hoc noctis. Non uidemus manticæ quod in tergo eſt.
Quantum quiſq; ſua nummorum ſeruat in arca,
Tantum habet & fidei,

Ponitur interdum genitiuus, propter ſubſtantiuum ſubauditum, ut in huiuſmodi locutionibus.
Vbi ad Dianę Veneris, ito ad dexteram.
Ventum erat ad Veſtæ. Vtrobiq; ſubauditur templũ.
Hectoris Andromache, ſubauditur uxor. Deiphobe Glauci, ſubauditur filia. Huius uideo Byrream, ſubaudi ſeruum.

## Laus & uituperium.

Laus & uituperium rei uarijs modis effertur, at frequentius

quentius in ablatiuo, uel genitiuo, ut
Edouardum noſtrum eximia ſpe, ſummaq; uirtute principem fac erudias. Vir nulla fide. Obſcuri generis nebulo. Ingenu uultus puer, ingenuiq; pudoris.

## Opus & uſus.

Opus & uſus ablatiuum exigunt. ut Autoritate tua nobis opus eſt. Gell. Pecuniam qua ſibi nihil eſſet uſus, ab iis quibus ſciret uſui eſſe, non accepit.

Opus autem adiectiue pro neceſſarius quandoq; ponitur. Cic. Dux nobis & autor opus eſt. Idem. Dicis nummos mihi opus eſſe, ad apparatum triumphi. Ter. Alia quę opus ſunt, para.

## De adiectiuorum conſtructione.

### Genitiuus.

Adiectiua quę deſyderium, notitiam, memoriam, atq; iis contraria ſignificant, genitiuum adſciſcunt, ut
Eſt natura hominum nouitatis auida.
Mens futuri pręſcia. Memor eſto breuis ęui.
Imperitos rerum eductos libere in fraudem illicis.
Non ſum animi dubius, ſed deuius ęqui.
Gręcarum literarum rudis.

Adiectiua uerbalia in ax etiam in genitiuum ferũtur.

ut { Audax ingenij. / Tempus edax rerũ. / Virtus eſt uitiorũ fugax. } { Vtilium ſagax. / Propoſiti tenax. / Pecuniarũ petax. &c. }

Ingens prętera adiectiuorum turba nullis certis regulis colligata caſum patrium poſtulant. Quorum farraginem ſatis quidem amplam congeſſerunt, Linacrus & Deſpauterius, Tu uero crebra lectione, ea tibi reddes admodum familiaria.

Nomina partitiua aut partitiuę poſita interrogatiua quædam

quædã,& numeralia quędã,genitiuo,a quo & genus mutuãtur,gaudẽt,ut Quorũ alter te ſcientia augere poteſt, altera exemplis. Vtrum horum mauis accipe. Quiſquis fuit ille deorum. An quiſquam gentium eſt æque miſer, ut ego? Diuûm promittere nemo auderet.

Tres fratrum. Quatuor iudicum.

Sapientum octauus quis fuerit, non dum conſtat.

Primus regum Romanorum fuit Romulus.

In alio tamen ſenſu ablatiuum exigunt cum præpoſitione,ut, Primus ab Hercule. Tertius ab Aenea. In alio uero ſenſu datiuum, ut, Nulli pietate ſecundus. Vſurpantur autem & cum his prępoſitionibus E,De,Ex,Inter,Ante,ut, Eſt deus è uobis alter. Solus de ſuperis. Primus inter omnes.

Primus ibi ante omnes, magna comitante caterua.

Interrogatiuum, & eius redditiuum, eiuſdem caſus & temporis erunt. ut,Quarum rerum eſt nulla ſatietas? diuitiarum. Quid rerum nunc geritur in Anglia? Conſulitur de religione.

Fallit hæc regula quoties interrogatio ſit per cuius, ia, ium. ut, Cuium pecus? Laniorum. Aut per dictionem uariæ ſyntaxeos. ut,Furti ne accuſas, an homicidij, an utroq;? Fallit deniq; cum per poſſeſſiua Meus, tuus, ſuus.&c. reſpondendũ eſt. ut, Cuius hic codex? Meº.

Comparatiua & ſuperlatiua accepta partitiue genitiuum, unde genus ſortiuntur, exigunt. Comparatiua duo, ſuperlatiua plura,inter ſe conferuntur, ut, Manuũ fortior eſt dextera, digitorum medius eſt longiſsimus. Accipiuntur autem partitiue cum per, E, Ex, aut inter, exponuntur.ut,Vergilius poetarum doctiſsimus. i. ex poetis, uel inter poetas.

Comparatiua cum exponuntur per quam,ablatiuum adſciſcũt,ut,Vilius argentũ eſt auro, uirtutibus aurum

Aſciſcunt & alterum ablatiuum qui menſuram exceſſus ſignificant, ut, Quanto doctior es, tanto te geras ſubmiſsius.

Tanto, quanto, multo, longe, ætate, natu, utriq; gradui apponuntur. ut, Tanto peſsimus omnium poeta, quanto tu optimus omnium patronus. Nocturnæ lucubrationes longe periculoſiſsimę habentur. Longe cæteris peritior es, ſed non multo melior tamen.

Omne animi uitium, tanto conſpectius in ſe
Crimen habet, quanto maior qui peccat, habetur.

Maior & maximus natu. Maior & maximus ætate.

## DATIVVS.

Adiectiua quibus commodum, incommodum, ſimilitudo, diſsimilitudo, uoluptas, ſummiſsio, aut relatio ad aliquid, ſignificatur in datiuum tranſeunt. ut, Sis bonus ô felixq; tuis.

Turba grauis paci, placidęq; inimica quieti.
Eſt finitimus oratori poeta.
Qui color albus erat, nunc eſt contrarius albo.
Iucundus amicis, omnibus ſupplex.
Si facis ut patriæ ſit idoneus, utilis agro.

Huc referuntur adiectiua ex con prępoſitione compoſita, ut, cõtubernalis, cõmilito, cõſeruus, cognatus. &c.

Quędam ex his quæ ſimilitudinem ſignificant, etiam genitiuo gaudent. ut,

Quem metuis, par huius erat. Patres æquũ eſſe cenſent, nos iamiam a pueris, illico naſci ſenes, neq; illarum affines eſſe rerum, quas fert adoleſcentia.
Domini ſimilis es. Mens conſcia recti.

Pręterea, Regina tui fidiſsima, dextra, occidit ipſa, ſua.

Communis, alienus, immunis, uariis, caſibus ſeruiũt, ut

Ci. Cõmune animantium omnium eſt coniunctionis

appetitus

appetitus,procreãdi cauſa.Mors omnibus cõmunis Hoc mihi tecum cõmune eſt.Saluſt. Non aliena conſilii.Senec.Alienus ambitioni.Cic.Nõ alienus à Sceuolæ ſtudiis. Ouid. Vobis immunib⁹ huius eſſe mali dabitur.Plin.Caprificus omnibus immunis eſt. Immunes ab illis malis ſumus.

Natus,commodus,incommodus, utilis, inutilis, uehemens, aptus, interdum etiam accuſatiuo iunguntur. ut,

Natus ad gloriam.

Verbalia in bilis, ut participia in dus, accepta paſſiue datiuo adduntur. ut,

O mihi poſt nullos, multum memorande ſodales,
Nulli penetrabilis aſtro, lucus erat.

## ACCVSATIVVS.

Magnitudinis menſura ſubiicitur adiectiuis in accuſatiuo.ut, Gnomon ſeptem pedes longus, umbrã non amplius quatuor pedes longã reddit. Interdũ & in ablatiuo.ut, Fons latus pedibus tribus,altus triginta. Interdum etiam & genitiuo. Colu. In morem horti areas latas pedũ denûm, longas pedũ quinquagenûm facito.

## ABLATIVVS.

Adiectiua quę ad copiam,ægeſtatemue pertinent, nũc ablatiuo, interdum & genitiuo gaudent, ut

Amor, & melle & felle eſt fecundiſsimus.
Diues agris,diues poſitis in fœnore nummis.
Referunt ſe nocte minores, crura thymo plena.
Quæ regio in terris, noſtri non plena laboris?
Diues opum, diues pictaî ueſtis, & auri.
O curuæ in terras animæ, & cœleſtium inanes.

Nomina diuerſitatis ablatiuum ſibi cum præpoſitione ſubiiciunt, ut, Alter ab illo. Aliud ab hoc. Diuerſus ab iſto.

Adiectiua regunt ablatiuum ſignificantem cauſam. ut,
Pallidus ira. Incuruus ſenectute. Liuida armis brachia. Trepidus morte futura.
Forma, uel modus rei adȝcitur nominibus in ablatiuo. ut, Facies miris modis pallida. Nomine grãmaticus. re barbarus. Sum tibi natura parens, prȩceptor cõſilȝs. Troianus origine Cæſar. Spe diues, re pauper. Syrus natione.
Dignus, indignus, prȩditus, captus, contentus, extoris, auferendi caſui adȝciuntur. ut,
Dignus es odio. Qui filium haberẽ tali ingenio prȩditum.
Atq; oculis capti fodêre cubilia talpæ.
Sorte tua contentus abi.
Horum nonnulla genitiuum interdum uendicant. ut,
Militia eſt operis altera digna tui.
Diſcendam magnorum haud quaq̃ indignus auorũ.

## DE PRONOMINVM CONSTRVCTIONE.

Ei, tui, ſui, noſtri, ueſtri, genitiui primitiuorũ ponũtur cũ paſsio ſignificatur, Languet deſyderio tui.
Parsq; tui latitat corpore clauſa meo. Imago noſtri.
Meus, tuus, ſuus, noſter, ueſter, adȝciuntur cũ actio denotatur, ut, Fauet deſyderio tuo, Imago noſtra.
Noſtrum & ueſtrũ genitiui, ſequuntur diſtributiua, partitiua, comparatiua, & ſuplatiua, ut Vnuſquiſq; ueſtrũ.
Nemo noſtrum. Ne cui ueſtrum ſit mirum.
Maior noſtrum. Maximus natu ueſtrum.
Hæc poſſeſsiua meus, tuus, ſuus, noſter & ueſter, hos genitiuos poſt ſe recipiunt, Ipſius, ſolius, unius, duorũ, trium, & ſic deinceps, omnium, plurium, paucorum, cuiuſq;

iuſq;, & genitiuos participiorũ, ut, Ex tuo ipſius animo coniecturã feceris. Dico mea unius opera rempub. eſſe liberatam. Meum ſolius peccatum corrigi non poteſt. Noſter duorum euentus oſtendat, utra gens ſit melior. In ſua cuiuſq; laude præſtantior. Noſtra omnium memoria. Veſtris paucorum reſpondet laudibus. Scripta

Cum mea nemo legat, uulgo recitare timentis.

Sui & ſuus, reciproca ſunt, hoc eſt, ſemper reflectuntur ad id quod prçceſsit in eadem oratione. ut,

Nimium admiratur ſe. Parcit erroribus ſuis. Aut annexa per copulam. ut, Magnopere Petrus rogat, ne ſe deſeras. Cicero reminiſcitur clientum ſuorum.

Ipſe ex pronominibus trium perſonarũ ſignificationẽ repreſentat, ut Ipſe uidi, Ipſe loquere, Ipſe dixit.

Et nominibus pariter ac pronominibus adiungitur, ut

Ipſe ego, ipſe ille, ipſe Hercules.

Idem etiam omnibus perſonis iungi poteſt, ut

Ego idem adſum. Idem has nuptias perge facere.
Idem iungat uulpes, & mulgeat hircos.

Hæc demonſtratiua hic, ille, iſte, ſic diſtinguntur.

Hic, mihi proximũ demonſtrat: iſte, cum qui apud te eſt: ille, cum qui ab utroq; remotus eſt, indicat.

Ille tum uſurpatur cum ob eminentiam, rem quampiam demonſtramus. ut, Alexander ille magnus. Iſte uero ponitur, quando cum contemptu rei alicuius mentionẽ facimus. ut, Iſium æmulũ quoad poteris ab ea pellito.

Hic & ille, cum ad duo antepoſita referuntur, hic ad poſterius & propius: Ille ad prius & remotius referri debet. ut,

Agricolæ contrarium eſt paſtoris propoſitum, ille q̃ maxime ſubacto & puro ſolo gaudet: hic nouali graminoſoq;: Ille fructum è terra ſperat: hic è pecore.

# SYNTAXIS.

## DE VERBORVM CONSTRVCTIONE.

### NOMINATIVVS POST VERBVM.

VERBA ſubſtantiua, ut Sum, forem, fio, exiſto, uerba uocandi paſsiua, ut Nominor, appellor, dicor, uocor, nuncupor, & hȝs ſimilia, ut ſcribor, ſalutor, habeor, exiſtimor. Item uerba geſtus, ut ſedeo, dormio, incedo, curro, utrinq; nominatiuum expetunt, ut

Deus eſt ſummum bonum. Perpuſilli uocantur nani.
Fides, religionis noſtræ fundamentum habetur.
Malus paſtor dormit ſupinus.
Homo incedit erectus in cœlum.

Deniq; omnia ferè uerba poſt ſe nominatiuum habent, adiectiui nominis, ut,

Rex mandauit primus extirpari idololatriã. Pȝ orãt taciti. Boni diſcunt ſeduli.

Infinitum quoq; utrinq; eoſdem caſus habet, prȩcipue cum uerba optandi eiſq; ſimilia accedunt. ut,

Hypocrita cupit uideri iuſtus, hypocrita cupit ſe uideri iuſtum. Malo diues eſſe q̃ haberi, malo me diuitem eſſe q̃ haberi.
Natura beatis oĩbꝰ eſſe dedit, ſi quis cognouerit uti.
Nobis non licet eſſe tam diſertis, uel diſertos.
Expedit bonas eſſe uobis.
Quo mihi commiſſo non licet eſſe piam?

### GENITIVVS POST VERBVM.

SVm genitiuum poſtulat quoties ſignificat poſſeſsionẽ, aut ad aliquid pertinere, ut Pecus eſt Melibæi.
Adoleſcentis eſt, maiores natu uereri.
Regum eſt, parcere ſubiectis & debellare ſuperbos.

Ex-

Excipiuntur hi nominatiui, meum, tuum, ſuum, noſtrũ, ueſtrum, humanũ, beluinum, & ſimilia ut, Nõ eſt meũ contra autoritatem ſenatus dicere. Eia haud ueſtrũ eſt iracundos eſſe. Humanum eſt iraſci. At hic ſubintelligi uidetur officiũ, quod aliquando etiã exprimitur, ut Tuũ eſt officiũ, has bene ut adſimiles nuptias.

Verba æſtimandi genitiuis gaudent. ut,

Plurimi paſſim fit pecunia. Pudor parui penditur.

Nihili, uel pro nihilo habentur literæ.

Pluris opes nunc ſunt, q̃ priſci temporis annis.

Aeſtimo, uel genitiuum, uel ablatiuum adſciſcit, ut,

Non huius te æſtimo. Magno ubiq; uirtus æſtimãda eſt.

Flocci, nauci, nihili, pili, aſsis, huius, teruncij, his uerbis æſtimo, pendo, facio peculiariter adijciuntur. ut,

Ego illum flocci pendo. Nec huius facio, qui me pili æſtimat. Singularia ſunt illa. Aequi boni conſulo. Aequi boni facio. i. in bonam accipio partem.

Verba accuſandi, damnandi, monendi, abſoluendi, & conſimilia, genitiuum poſtulant, qui crimen ſignificet. ut, Qui alterum incuſat probri, ipſũ ſe intueri oportet. Etiam ſceleris condemnat generum ſuum.

Parce tuum uatem ſceleris damnare cupido.

Admoneto illum priſtinæ fortunæ.

Monachi, uoti abſoluti ſunt.

Vertitur hic genitiuus aliquando in ablatiuum uel cum, uel ſine præpoſitione. ut, Si in me iniquus es iudex? condemnabo te eodem crimine.

Vxorem de pudicitia grauiter accuſauit.

Putaui ea de re admonendum eſſe te.

Vterq;, nullus, alter, neuter, alius, ambo, & ſuperlatiuus gradus, non niſi in ablatiuo id genus uerbis ſubduntur. ut, Accuſas furti, an ſtupri, an utroq;? ſiue de utroq;? ambobus?, uel de ambobus?, neutro uel de neutro?

tro. De plurimis ſimul accuſaris.

Satago, miſereor, miſereſco, genitiuum admittunt. ut,
Is rerum ſuarum ſatagit. Oro miſerere laborũ.
Tantorum, miſerere animi non digna ferentis.
Et generis miſereſce tui.

At miſereor & miſereſco, rarius cum datiuo leguntur.
Senec. Huic ſuccurro, Huic miſereor. Boet.
Dilige iure bonos, & miſereſce malis.

Reminiſcor, obliuiſcor, memini, genitiuum aut accuſatiuum deſyderant. ut Datæ fidei reminiſcitur. Proprium eſt ſtultitiæ, aliorũ uitia cernere, obliuiſci ſuorum. Faciam, ut meiq;, & huius diei ac loci, ſemper memineris. Omnia quæ curant, ſenes meminerunt.
Memini de hac re, de armis, de te. i. mentionem feci.

Potior aut genitiuo aut ablatiuo iungitur. ut,
Romani ſignorum & armorum potiti ſunt.
Egreſſi optata potiuntur Troes arena.

## DATIVVS POST VERBVM.

[redacted]Mnia uerba acquiſitiue poſita, adſciſcunt datiuum eius rei, cui aliquid quocũq; modo acquiritur, ut,
Mihi iſtic nec ſeritur nec metitur,
Neſcio quis teneros oculus mihi faſcinat agnos.

Huic regulæ appendent uarii generis uerba.

In primis uerba ſignificantia commodum aut incommodum, regunt datiuum, ut,
Illa ſeges demũ uotis reſpondet auari Agricolæ,
Non potes mihi nec commodare nec incõmodare.
Validis incumbite remis.
Suam eruditionem tibi acceptam fert.

Ex his quædam etiam efferuntur, cum accuſatiuo, ut
Vnum ſtudetis omnes, unum ſentitis.

Si ea memorem quę ad uentris uictū conducunt, mora eſt. In hęc ſtudia incumbite. Natura ne plus ad eloquentiam confert, an doctrina? Feſſum, quies plurimum iuuat.

Verba comparandi regunt datiuum, ut

Sic paruis componere magna ſolebam.

Fratri ſe & opibus & dignatione adæquauit.

Interdum additur ablatiuus, ut,

Comparo Vergilium cum Homero.

Verba dandi & reddendi, regunt datiuum, ut,

Fortuna multis nimis dat, ſatis nulli.

Ingratus eſt, qui gratiam bene merenti non reponit.

Hæc uariam habent conſtructionem, Dono tibi munᵉ.

Dono te munere. Huic rei aliquid tēporis impertias.

Plurima ſalute Parmenonē ſuū ſūmū impertit Gnato

Aſperſit mihi labem. Aſperſit me labe.

Inſtrauit equo penulam, Inſtrauit equum penula.

Vt piget infido conſuluiſſe uiro. i. dediſſe conſilium.

Rectorēq; ratis de cūctis cōſulit aſtris. i. petit cōſiliū.

Peſsime iſtuc in te atq; in illum conſulis.

Metuo, timeo, formido tibi & a te uel de te. i. ſum ſollicitus pro te.

Metuo, timeo, formido te, ſcilicet ne mihi noceas.

Verba promittendi ac ſoluendi regunt datiuū. ut,

Hæc tibi promitto, ac recipio ſanctiſsime eſſe obſeruaturum. Aes alienum mihi numerauit.

Verba imperandi, & nunciandi datiuum requirunt. ut,

Imperat aut ſeruit collecta pecunia cuiq;.

Quid de quoq; uiro, & cui dicas ſæpe caueto.

Dicimus, tempero, moderor tibi & te.

Refero tibi & ad te. Item. Refero ad ſenatū. i. propono, ſcribo, mitto tibi & ad te.

Do tibi literas, ut ad aliquem feras, do ad te literas .i. mitto.

Verba fidendi datiuum regunt. ut,
Vacuis committere uentis, nil niſi lęue decet.
Mulieri ne credas, ne mortuæ quidem.
Verba obſequendi & repugnandi, datiuum regunt. ut,
Semper obtemperat pius filius patri.
Quæ homines arant, nauigant, ędificant, uirtuti omnia parent. Ipſum hunc orabo, huic ſupplicabo.
Venienti occurrite morbo.
Ignauis precibus fortuna repugnat.
At ex his quædam cum alijs caſibus copulantur.
Ad amorem nihil potuit accedere.
Illud conſtat omnibus, ſeu inter omnes.
Hæc fratri mecum non conueniunt. Sæuis inter ſe conuenit urſis. Auſculto tibi. i. obedio. Auſculto te. i. audio. Adamas diſſidet magneti, ſeu cum magnete. Certat illi, uel cum illo.
Tu dic mecum quo pignore certes.
Verba minandi & iraſcendi, regunt datiuum. ut,
Vtriq; mortem minatus eſt.
Adoleſcenti nihil eſt quod ſuccenſeat.
Sum cum compoſitis, pręter poſſum, datiuũ exigit, ut,
Rex pius eſt reipub. ornamento. Mihi nec obeſt, nec prodeſt. Multa petentibus, deſunt multa.
Datiuum poſtulant uerba compoſita cum his prępoſitionibus,

PRAE.

Ego meis maioribus uirtute pręluxi.
Sed pręeo pro uinco, præcedo, præcurro, præuertor, acculatiuo iunguntur.

AD.

Albo gallo ne manum admoliaris.

CON.

Mulier quędam ex Andro, commigrauit huic uiciniæ.

Sub

SVB.

Subolet iam uxori, quod ego machinor.

ANTE.

Iniquiſſimam pacem, iuſtiſsimo bello antefero.

POST.

Omnes poſthabui mihi res, ita ut par fuit.

OB.

Quum nemini obtrudi poteſt, itur ad me.

IN.

Impendet omnibus periculum.

INTER.

Malleolus uitibus interſerendus eſt.

Pauca ex his mutant datiuum aliquoties in aliũ caſũ, ut

Prẹſtat ingenio alius, alium.

Multos uirorum anteit ſapientia. In amore hæc inſunt uitia. Interdico tibi aqua & igni.

Eſt pro habeo datiuum exigit. ut,

Velle ſuum cuiq; eſt, nec uoto uiuitur uno.

Eſt mihi nanq; domi pater, eſt iniuſta nouerca.

Huic confine eſt ſuppetit. ut,

Pauper enim non eſt, cui rerum ſuppetit uſus.

Sum cum multis alijs geminum adſciſcit datiuum. ut,

Exitio eſt auidis mare nautis.

Speras tibi laudi fore, quod mihi uitio uertis.

Nemo ſibi Mimos accipere debet fauori.

Suo ſibi gladio hunc iugulauit.

Additur hic datiuus feſtiuitatis cauſa.

## ACCVSATIVVS POST VERBVM.

VErba tranſitiua cuiuſcunq; generis, ſiue actiui, ſiue communis, ſiue deponentis, exigunt accuſatiuum. ut, Percontatorem fugito, nam garrulus idem eſt.

Nec retinent patulę commiſſa fideliter aures.
Inprimis uenerare deos. Aper agros depopulatur.
Etiam & uerba neutra accuſatiuum admittunt cognatæ ſignificationis. ut
Tertiam ætatem hominum uiuebat Neſtor.
Longam incomitata uidetur ire uiam.
Duram ſeruit ſeruitutem.
Hunc accuſatiuum mutāt autores non raro in ablatiuū.
ut, Diu uideor uita uiuere. Ire recta uia.
Morte obiit repentina.
Sunt & quæ figurate accuſatiuum habent. ut,
Nec uox hominem ſonat, o dea certe.
Qui Curios ſimulant, & Bacchanalia uiuunt.
Paſtillos Rufillus olet, Gorgonius hircum.

## Duo accuſatiui.

Verba rogandi, docendi, ueſtiendi, duplicem regunt accuſatiuum, ut, Tu modo poſce deum ueniam.
Dedocebo te iſtos mores.
Ridiculum eſt, te me admonere iſtud.
Induit ſe calceos, quos prius exuerat.
Rogandi uerba interdum mutant alterum accuſatiuum in ablatiuum. ut,
Ipſum obteſtemur, ueniamq; oremus ab ipſo.
Suſpitionem iſtam ex illis quęre.
Veſtiendi uerba interdum mutant alterum accuſatiuum in ablatiuum, uel datiuum. ut,
Induo te tunica, uel tibi tunicam. Hoc te celauimus unum. Baſſus noſter, de hoc me celauit.

## ABLATIVVS POST VERBVM.

QVoduis uerbum admittit ablatiuū ſignificantem inſtrumentum, aut cauſam, aut modum actionis,

Inſtru-

INSTRVMENTVM.

Dęmona non armis, ſed morte ſubegit Ieſus.
Naturam expellas furca, tamen uſq; recurrit.
Hi iaculis, illi certant defendere ſaxis.

CAVSA.

Gaudeo (ita me dij ament) gnati cauſa.
Inuidus alterius rebus macreſcit optimis.
Vehementer ira excanduit.

MODVS.

Mira celeritate rem peregit.
Dum uires animiq; ſinunt, tolerate laborem.
Iam ueniet tacito curua ſenecta pede.

Ablatiuo cauſæ & modi aliquando additur præpoſitio, ut, Baccharis præ ebrietate.
Summa cum humanitate tractauit hominem.

Quibuſlibet uerbis ſubijcitur nomen precij in ablatiuo caſu, ut
Teruncio, ſeu uitioſa nuce non emerim.
Multo ſanguine ac uulneribus ea victoria ſtetit.
Vili, paulo, minimo, magno, nimio, plurimo, dimidio Duplo, adiiciuntur ſæpe ſine ſubſtantiuis, ut
Redime captum q̃ queas minimo. Vili uęnit triticũ,
Conſtat paruo fames, magno faſtidium.

Excipiuntur hi genitiui, ſine ſubſtantiuis poſiti, tanti, quanti pluris, minoris, tantiuis, tantidem, quantilibet, quanticunq;, ut
Tanti eris aliis, quanti tibi fueris.
Non uendo pluris q̃ alij, fortaſſe etiam minoris.
Vix Priamus tanti totaq; Troia fuit.

Sin addantur ſubſtantiua, in ablatiuo efferuntur, ut
Tanta mercede docuit, quanta hactenus nemo.

Minori precio uendidi, q̃ emi.
Valeo etiam interdum cũ accuſatiuo iunctũ repitur. ut,
Denarij dicti, q; denos æris ualebãt, quarij q; quinos.
Verba abundandi, implendi, onerãdi, & his diuerſa ablatiuo gaudent, ut,
Amore abundans Antipho.
Malo uirum pecunia, q̃ pecuniam uiro indigentem.
Sylla omnes ſuos diuitijs expleuit.
Hoc te crimine expedi.
Homines nequiſsimi, quibus te onerarũt mendacijs?
Ego hoc te faſce leuabo.
Aliquem familiarem ſuo ſermone participauit.
Ex quibus quædã nõnunquã etiã in genitiuũ ferũtur, ut
Quam diues niuei pecoris, q̃ lactis abundans.
Quaſi tu huius indigeas patris.
Quid eſt, quod in hac cauſa defenſionis egeat?
Implentur ueteris Bacchi, pinguiſq; fermæ.
Poſtquam dextra fuit cædis ſaturata.
Omnes mihi labores leues fuere, prçterquam tui carendũ q; erat. Paternũ ſeruũ ſui participauit cõſilij
Fungor, fruor, utor & ſimilia, ablatiuo iunguntur.
Qui adipiſci ueram gloriam uolunt, iuſtitiæ fungãtur officiis. Optimum eſt aliena frui inſania.
In re mala, animo ſi bono utare, iuuat.
Aſpice uenturo lætentur ut omnia ſæclo.
Qui ſua victoria tam inſolenter gloriarentur.
Deſtruit, ædificat, mutat quadrata rotundis.
Veſcor carnib⁹. Haud equidẽ tali me dignor honore
Vt malis gaudeat alienis.
Exemplorum multitudine ſuperſidendum eſt.
Regni eum ſocietate munerauit.
Communicabo te ſemper menſa mea.
Proſequor te amore, laude, honore. &c. i. amo, laudo,

laudo, honoro.

Afficio te gaudio, ſupplicio, dolore. &c. i. exhilaro, punio, contriſto.

Mereor cum aduerbijs, bene, male, melius, peius, optime, peſsime, ablatiuo adhæret. ut,

De me nunq̃ bene meritus es.

Eraſmus de lingua latina optime meritus eſt.

Catilina peſsime de rep. meruit.

Quædam accipiendi, diſtandi, & auferendi uerba ablatiuum cum præpoſitione optant. ut,

Iſtuc à multis iam pridem audiueram.

A trepido uix abſtinet ira magiſtro.

Naſci à principibus fortuitum eſt.

Procul abeſt ab urbe imperator.

Vertitur hic ablatiuus aliquando in datiuum. ut,

Viuere ſi recte neſcis, diſcede peritis.

Eſt uirtus placitis abſtinuiſſe bonis.

Heu fuge nate dea teq; his (ait) eripe flammis.

Verbis quę uim comparationis obtinent, adiicitur ablatiuus ſignificans menſuram exceſſus, ut

Deforme exiſtimabat, quos dignitate pręſtaret, ab ijs uirtutibus ſuperari.

Quibuſlibet uerbis additur ablatiuus abſolute ſumpt⁹. ut, Imperante Auguſto natus eſt Chriſtus, imperante Tyberio crucifixus.

Credo pudicitiam Saturno rege moratam
In terris.

Nil deſperandum Chriſto duce & auſpice Chriſto.

Iam Maria, audito Chriſtum ueniſſe, cucurrit.

Verbis quibuſdam additur auferendi caſus per ſynecdochen, & poetice accuſatiuus, ut

Egrotat animo magis quàm corpore.

Candet dentes, Rubet capillos,

Quæ-

Quædam tamen efferuntur in gignendi caſu, ut
Abſurde facis, qui angas te animi.
Exanimatus pendet animi. Deſipiebam mentis. Plau.
Diſcrucior animi, quia ab domo abeundum eſt mihi.
Eidem uerbo diuerſi caſus, diuerſę rationis apponi poſſunt. ut, Dedit mihi ueſtem pignori, te preſente, propria manu.
Paſsiuis additur ablatiuus agentis, ſed antecedente prępoſitione, interdum & datiuus. ut
Laudatur ab his, culpatur ab illis.
Honeſta bonis uiris, non occulta petuntur,
Quorum participia frequentius datiuis gaudent, ut
Nulla tuarum audita mihi nec uiſa ſororum.
Oblituſq; meorum, obliuiſcendus & illis.
Cęteri caſus manent in paſsiuis qui fuerunt actiuorum. ut, accuſaris a me furti. Habeberis ludibrio. Dedoceberis a me iſtos mores. Priuaberis magiſtratu.
Vapulo, uęneo, liceo, exulo, fio, neutropaſsiua, paſsiuā conſtructionem habent, ut
A præceptore uapulabis.
Malo a ciue ſpoliari q̄ ab hoſte uęnire.
Quid fiet ab illo? Virtus paruo precio licet ab oībus
Cur a conuiuiis exulat philoſophia?
Quibuſdam tī uerbis, tum adiectiuis, familiariter ſubiiciuntur uerba infinita. ut,
Iuuat uſq; morari, & conferre gradum.
Dicere quæ puduit, ſcribere iuſsit amor.
Vis fieri diues ponticē? nil cupias.
Et erat tum dignus amari. Audax omnia perpeti gens humana ruit, per uetitum nefas.
Ponuntur interdum figurate, & abſolute, ut
Hæccine fieri flagitia?
Criminibus terrere nouis, hinc ſpargere uoces.
Et quærere conſcius arma, i. terrebat, ſpergebat, quę-

quærebat.

## DE GERVNDIIS.

GErundia & ſupina regunt caſus ſuorũ uerborũ. ut
Efferor ſtudio uidendi parentes.
Vtendum eſt ætate, cito pede labitur ętas.
Scitatum oracula Phæbi mittimus.

DI

Gerundia in di pendent à quibuſdam tum ſubſtantiuis, tum adiectiuis, ut,
Et quæ tanta fuit Romam tibi cauſa uidendi?
Cecropias innatus apes amor urget habendi.
Aeneas celſa in puppi, iam certus eundi.
Poetice infinitus loco gerundii ponitur. ut,
Studium quibus arua tueri. Peritus medicari.
Interdum non inuenuſte adȝcitur gerundiis etiam genitiuus pluralis. ut,
Quum illorum uidendi gratia me in forũ cõtuliſſem.
Date creſcendi copiam nouarum.
Cõceſſa eſt diripiendi pomorũ atq; obſoniorũ licẽtia

DO

Gerundia in do pendent ab his prępoſitionibus.

| | | | |
|---|---|---|---|
| A | De | Cum | ut |
| Ab | E | In | |
| Abs | Ex | Pro | |

Ignaui à diſcendo cito deterrentur.
Amor & amicitia, utrunq; ab amando dictum eſt.
Ex defẽdẽdo q̃ ex accuſãdo uberior gloria cõparatur
Conſultatur de tranſeundo in Galliam.
Recte ſcribendi ratio cum loquendo iuncta eſt.
Pro uapulando ab hoſte mercedem petam.
Ponuntur & ſine præpoſitione. ut,
Alitur uitium creſcitq; tegendo.

Scribendo diſces ſcribere.

DVM,

Gerundia in Dum pendent ab his præpoſitionibus.

{Inter / Ante / Ad} {Ob / Propter}

Inter cœnandum hilares eſte.
Ante damnandum ingentes tollent animos.
Locus ad agendum ampliſsimus.
Ob abſoluendum munus ne acceperis.
Veni propter te redimendum.

Cum ſignificatur neceſsitas ponuntur citra præpoſitionem addito uerbo eſt.ut

Orandum eſt,ut ſit mens ſana in corpore ſano.
Vigilandum eſt ei, qui cupit uincere.

## Gerundia in nomina uertuntur.

Vertuntur gerundia in nomina adiectiua. ut,

Tantus amor florum, & generandi gloria mellis.
Ad accuſandos homines duci prẹmio, proximum latrocinio eſt.
Cur adeo delectaris criminibus inferendis?

## DE SVPINIS.

TVM,

PRius ſupinum actiue ſignificat, & ſequitur uerbum aut participium ſignificans motum ad locum, ut

Spectatum ueniunt, ueniunt ſpectentur ut ipſæ.
Milites ſunt miſsi ſpeculatum arcem.

Illa uero do uænũ, do filiã nuptũ, latentẽ habent motũ.

At hoc ſupinum in neutropaſsiuis, & cum infinito iri, paſsiue ſignificat. ut, Coctum ego nõ uapulatum, dudũ cõductus ſum. Poſtq̃ audierat non datũ iri uxorem filio,

filio. Poetæ dicunt, Eo uisere, uado uidere.
Ponitur & absolute cũ uerbo est, ut, Actum est, ilicet periisti. Itum est in uiscera terræ. Cessatum est satis.

TV,

Posterius supinum passiue significat, & sequitur nomina adiectiua, ut

Sum extra noxam, sed non est facile purgatu.
Quod factu fœdum est, idem est dictu turpe.
Qui pecunia non mouetur, hunc dignum spectatu arbitramur. In istis uero, Surgit cubitu, redit uenatu: cubitu & uenatu, nomina potius censenda uidentur, q̃ supina.

## DE TEMPORE ET LOCO.

### TEMPVS.

QVę significant partem temporis in ablatiuo frequentius usurpantur in accusatiuo raro. Nemo mortaliũ oĩbus horis sapit. Nocte latent mendę.
Id tempus creatus est consul.
Quę autem durationem temporis denotant in accusatiuo, interdum & ablatiuo efferuntur. ut,
Hic iam tercentum totos regnabitur annos.
Noctes atq; dies patet atri ianua ditis.
Hic tamen hac mecum poteris requiescere nocte.
Imperauit triennio, & decem mensibus, octoq; diebus.
Dicimus etiam. In paucis diebus, de die, de nocte.
Promitto in diem. Commodo in mensem. Annos ad quinquaginta natus. Per tres annos studui. Puer id ętatis. Non plus triduum aut triduo. Tertio, uel ad tertium calendas uel calendarum.

### SPACIVM LOCI.

Spaciũ loci in accusatiuo effertur, interdũ & in ablatiuo. ut, Dic quibus in terris (& eris mihi magnus Apollo.)

Treis pateat cœli ſpacium, non amplius ulnas.
Iam mille paſſus proceſſerã. Abeſt bidui, ſubintelligitur ſpacium. Abeſt ab urbe quingentis paſſuum millibus.

## APPELLATIVA LOCORVM.

Nomina appellatiua, & nomina maiorum locorum adduntur ferè cum prępoſitione uerbis ſignificantibus in loco, ad locum, à loco, aut per locum. ut,

In foro uerſatur. Meruit ſub rege in Gallia.
Ad templum non æquę palladis ibant
Iliades.
Legantur in Hiſpaniam maiores natu nobiles.
E Sicilia decedens Rhodum ueni.
Per mare ibis ad Indos.

Omne uerbum admittit genitiuum proprij nominis loci in quo fit actio, modo primę uel ſecundę declinationis & ſingularis numeri ſit. Quid Romę faciam? Mentiri neſcio. Samia mihi mater fuit: ea habitabat Rhodi.

Hi genitiui, humi, domi, militię, belli pro propriis uſurpantur. ut, Domi belliq; ſimul uiximus.
Parui ſunt foris arma, niſi eſt conſilium domi.

Domi, non alios ſecũ patitur genitiuos, q̃ meę, tuę, ſuę, noſtrę, ueſtrę, alienę. ut, Verſor domi meę, non alienę.

Verum ſi proprium loci, pluralis dumtaxat numeri, aut tertiæ declinationis fuerit, in datiuo aut ablatiuo ponitur. ut, Colchus an Aſſyrius, Thebis nutritus, an Argis.
Sueton. Lentulus Getulicus Tiburi genitum ſcribit.
Liui, Neglectum Anxuri præſidium.
Cic. Cum una ſola legione fuit Carthagini.
Romę Tibur amem uentoſus, Tibure Romam.
Cic. Cum tu Narbone menſas hoſpitum conuomeres.
Idem. Commendo tibi domum eius, quę eſt Sycione.

Sic utimur ruri, uel rure in ablatiuo. ut,

Ruri ferè ſe continet. Rure paterno eſt tibi far modicũ.

Ad

## AD LOCVM.

Verbis ſignificantibus motum ad locũ apponitur proprium loci in accuſatiuo.ut, Cõceſsi Cantabrigiam ad capiendum ingenii cultum.Eo Londinum ad merces emendas.Ad hunc modum utimur rus & domus.ut

Ego rus ibo.Ite domũ ſaturę,uenit heſperꝰ,ite capellę

## A LOCO PER LOCVM.

Verbis ſignificantibus motum à loco aut per locum adiicitur proprium loci in ablatiuo.ut

Niſi ante Roma profectus eſſes, nunc eã relinqueres.

Eboraco ſiue per Eboracum ſum facturus iter.

Ad eundem modum uſurpantur domus & rus,ut,

Nuper exiit domo. Timeo ne pater rure redierit.

## DE IMPERSONALIVM CONSTRVCTIONE.

### GENITIVVS.

HAEC tria impersonalia, intereſt, refert, & eſt, quibuſlibet genitiuis annectũtur, pręter,mea, tua, ſua, noſtra, ueſtra, & cuia. ut,

Intereſt magiſtratus tueri bonos, animaduertere in malos. Refert multum chriſtianæ reip. epiſcopos doctos & pios eſſe. Prudentis eſt multa diſſimulare.

Tua refert teipſum noſſe.

Ea cędes crimini potiſsimum datur ei,cuia interfuit, non ei, cuia nihil interfuit.

Adjiciuntur & illi genitiui, tanti, quanti, magni, parui, quanticunq;, tantidem. ut,

Magni refert, quibuſcum uixeris. Tanti refert honeſta agere. Veſtra parui intereſt. Et intereſt ad laudẽ meam.

## DATIVVS.

In datiuum feruntur hæc impersonalia, accidit, certũ est, contingit, constat, confert, cõpetit, conducit, conuenit, displicet, dolet, expedit, euenit, liquet, libet, licet, nocet, obest, prodest, præstat, patet, stat, placet, restat, benefit, malefit, satisfit, supersest, sufficit, uacat. ut,

Conuenit mihi tecum.

Emori per uirtutẽ mihi prẹstat, q̃ per dedecus uiuere.

Non uacat exiguis rebus adesse Ioui.

Dolet dictum imprudenti adolescenti & libero: subauditur esse. A nouerca malefit priuignis.

A deo nobis benefit. Stat casus renouare omnes.

## ACCVSATIVVS.

Hæc impersonalia accusandi casum exigunt, iuuat, decet, dedecet, delectat, oportet. ut,

Me iuuat ire per altum. Vxorem ædes curare decet.

Dedecet uiros muliebriter rixari. Cato.

Patrem familias uendacem, non emacẽ esse oportet.

His uero, attinet, ptinet, spectat, additur prẹpositio ad. ut, Me ne uis dicere quod ad te attinet?

Spectat ad omnes bene uiuere.

Quintil. Pertinet in utramq; partem.

## ACCVSATIVVS CVM GENITIVO.

His impersonalibus subiicitur accusatiuus cum genitiuo, pœnitet, tẹdet, miseret, miserescit, pudet, piget. ut, Cic. Si ad centesimum uixisset annum, senectutis eum suæ nõ pœniteret. Tẹdet animã meam uitẹ meæ. Aliorum te miseret, tui nec te miseret, nec pudet. Fratris me quidem pudet pigetq;.

Nonnulla impersonalia remigrant aliquando in perso-

nalia

nalia. ut, Non omnes arbuſta iuuant.
Nanq; decent animos mollia regna tuos.
Agricolam arbor ad frugem perducta delectat.
Nemo miſerorum commiſereſcit.
Te non pudet iſtud? Non te hæc pudent?
Cœpit, incipit, deſinit, debet, ſolet, & poteſt, imperſonalibus iuncta, impersonalium formam induunt. ut,
Vbi primũ cœperat non conuenire, quęſtio oriebatur.
Tędere ſolet auaros impendŋ. Deſinit illum ſtudŋ tædere. Sacerdotem inſcitiæ pudere debet.
Peruenire ad ſummum, niſi ex principijs non poteſt.
Verbum impersonale paſsiuæ uocis, ſimilem cum perſonalibus paſsiuis caſum obtinet. ut,
Ab hoſtibus conſtanter pugnatur.
Qui quidem caſus interdum non exprimitur. ut,
Strato diſcumbitur oſtro.
Verbum impersonale paſsiuæ uocis, pro ſingulis perſonis utriuſq; numeri indifferenter accipi poteſt. ut,
Statur, id eſt, ſto, ſtas, ſtat, ſtamus, ſtatis, ſtant.

## DE PARTICIPII CONSTRVCTIONE.

PArticipia regunt caſus uerborum a quibus deriuãtur. ut, Duplices tendens ad ſydera palmas, talia uoce refert.
Vbera lacte domum referent diſtenta capellæ.
Diligendus ab omnibus. Quanq̃ in his uſitatior eſt datiuus. ut, Reſtat Chremes qui mihi exorandus eſt.

## GENITIVVS.

Participia cum fiunt nomina, genitiuum poſtulant. ut,
Alieni appetens. Sui profuſus. Cupientiſsimus tui.
Inexpertus belli, Indoctus pilæ.

Accu-

## ACCVSATIVVS.

Exoſus, peroſus, pertæſus, in accuſatiuum feruntur. ut,
Immundam ſegnitiem peroſæ. Aſtronomus exoſus
ad unum mulieres. Pertęſus ignauiam ſuam.
Exoſus & peroſus etiam cum dandi caſu leguntur. ut,
Germani Romanis peroſi ſunt. Exoſus deo & ſãctis.

## ABLATIVVS.

Natus, prognatus, ſatus, cretus, creatus, ortus, editus, in ablatiuum feruntur. ut,
Bona bonis prognata. Sate ſanguine diuûm.
Quo ſanguine cretus. Venus orta mari, mare
Præſtet cunti. Terra editus.

# DE ADVERBII CONSTRVCTIONE.

## NOMINATIVVS.

EN & ecce demonſtrantis aduerbia, nominatiuo frequentius, accuſatiuo rarius iunguntur.
En Priamus: ſunt hic etiam ſua præmia laudi.
Ecce tibi ſtatus noſter. En quatuor aras.
Ecce duas tibi Daphni, duoq; altaria Phœbo.
En exprobrantis ſoli accuſatiuo nectitur. ut,
En animum & mentem. En habitum.

## GENITIVVS.

Quædam aduerbia loci, temporis, & quantitatis, genitiuum poſt ſe recipiunt.

### LOCI

Vt, Vbi, ubinam, nuſq̃, eò, longe, quò, ubiuis, huccine, ut, Vbi gentium? Quò terrarum abijt?
Nuſq̃ loci inuenitur. Eò impudentię uentum eſt.

### TEMPORIS

ut,

ut, Nunc, tunc, interea, pridie, poſtridie. ut,
Nihil tunc temporis amplius q̃ flere poteram.
Pridie eius diei pugnam inierunt.
Pridie calendarum, ſeu calendas.

QVANTITATIS

ut, Parum, ſatis, abunde. &c.
Satis loquentię, ſapientię parum.
Abunde fabularum audiuimus.

Inſtar æquiparationem, menſuram, aut ſimilitudinem ſignificat. ut,
Inſtar montis equum diuina Palladis arte
Aedificant. Mittitur Philippus
ſolus, in quo inſtar omnium auxiliorum erat.
Sed ſcelus hoc meriti pondus & inſtar habet.

Hic apponitur interdum prępoſitio ad. ut,
Vallis ad inſtar caſtrorum clauditur.
Populus Ro. è parua origine, ad tantę magnitudinis inſtar emicuit.

Ah minime gentium, non faciam. Hic genitiuus feſtinitatis cauſa additur.

DATIVVS.

Quædam datiuum admittunt noīm unde deducta ſunt.
ut, Venit obuiam illi. Nam obuius illi dicitur.
Canit ſimiliter huic, & ſibi inutiliter uiuit.
Propinquius tibi ſedet q̃ mihi.

Sunt & hi datiui aduerbiales, tempori, luci, ueſperi. ut,
Tempori uenit, quod omnium rerum eſt primum.
Luci occidit hominem. Vidi ad uos afferri ueſperi.

ACCVSATIVVS.

Sunt quæ accuſandi caſum admittunt præpoſitionis, unde ſunt profecta. ut,
Caſtra propius urbem mouentur.

Proxime Hyſpaniam ſunt Mauri.
Cedo,flagitantis exhiberi accuſatiuum regit.ut,
Cedo quemuis arbitrum.

## ABLATIVVS.

Aduerbia diuerſitatis,aliter,ſecus,& illa duo,ante,poſt, cum ablatiuo non raro inueniuntur. ut,
Multo aliter, Paulo ſecus,Multo ante,Longe ſecus,
Et longo poſt tempore uenit.paulo poſt.
Aduerbia comparatiui & ſuperlatiui gradus admittunt caſus earum uocum,unde deducuntur. ut,
Acceſsi propius illo. Optime omnium dixit.
Legimus propius ad deos, & propius a terris.
Plus nominatiuo,accuſatiuo, & ablatiuo, iungi reperitur. ut, Plus quinquaginta hominum ceciderunt.
Aberat acies paulo plus quingentos paſſus.
Dies triginta, aut plus eo, in naui fui.

### QVIBVS modis uerborum quæ congruant aduerbia.

Vbi, poſtq̃ & quum, temporis aduerbia, interdum indicatiuis,interdum uero ſubiunctiuis uerbis apponuntur. ut, Hæc ubi dicta dedit.
Vbi nos lauerimus, ſi uoles,lauato.
Quum faciam uitula, pro frugibus ipſe uenito.
Quũ canerem reges,& prælia, Cynthius aurẽ uellit.

### DONEC,

Donec pro q̃diu indicatiuo gaudet. ut,
Donec eram ſoſpes : Pro quouſq;,
nunc indicatiuum, nunc ſubiunctiuum exigit. ut,
Cogere donec oues ſtabulis, numerumq;
Iuſsit.Col.Donec ea aqua,quã adieceris,decocta ſit.

### DVM,

Dum,de re præſenti non perfecta, aut pro quamdiu,

fatendi

fatendi modum posſit. ut,
Dum apparatur uirgo in conclaui.
Ego te meum dici tantiſper uolo: dum quod te dignum eſt, facis.
Dum pro dummodo, aliâs potentiali, aliâs ſubiunctiuo nectitur. ut, Dum proſim tibi. Dum ne ab hoc me falli comperiam. Dum pro donec ſubiunctiuo tantum. ut, Tertia dum latio regnantem uiderit æſtas.

QVOAD,

Quoad pro q̃diu uel indicatiuis uel ſubiũctiuis: pro donec ſubiunctiuis ſolis adhibetur. ut,
Quoad expectas contubernalem?
Quoad poſsẽ, & liceret, ab eiꝰ latere nunq̃ diſcederẽ.
Oĩa integra ſeruabo, quoad exercitus huc mittatur.

SIMVLAC. &c.

Simulac ſimulatq; indicatiuo & ſubiunctiuo adhęrent.
Simulac belli patiens erat.
Simulatq; adoleuerit ętas.

QVEMADMODVM. &c.

Quemadmodum, ut, utcunq;, ſicut, utrunq; modum admittunt. ut, Vt ſalutabis, ita & reſalutaberis.
Vt ſementem feceris, ita & metes.
Vt pro poſtquam indicatiuo iungitur. ut,
Vt uentum eſt in urbem.

QVASI. &c.

Quaſi, ceu, tanquam, perinde, acſi, haud ſecus, acſi, quĩ proprium habent uerbum, ſubiunctiuo apponuntur. ut,
Tanquam feceris ipſe aliquid.
Quaſi non norimus nos inter nos.
Aliâs copulant conſimiles caſus. ut,
Noui hominem tanq̃ te. Arridet mihi quaſi amico.

NE.

Ne prohibendi uel imperatiuis, uel ſubiunctiuis prępo-

nitur. ut, Ne ſęui magna ſacerdos.
Hic nebulo magnus eſt, nc metuas.
Ne pro non, cæteris modis inſeruit.
Aduerbia accedente caſu, tranſeunt in prępoſitiones.
ut, Cantabit uacuus coram latrone uiator.

## DE CONIVNCTIONVM CONSTRVCTIONE.

CONiũctiones copulatiuæ,& diſiunctiuę cũ his quatuor, q̃, niſi,prętерq̃,an, ſimiles oĩno caſus nectũt, niſi caſualis dictionis ratio aliqua priuata repugnet.ut,
Socrates docuit Xenophontem & Platonem.
Vtinam callidus eſſes aut frigidus. Eſt minor natu q̃ tu. Nemini placet niſi, uel prętерq̃ ſibi.
Emi librum centuſſi & pluris.
Vixi Romæ & Venetijs. Hora
In Meti deſcendat iudicis aures,& patris & noſtras.
Coniunctiones copulatiuæ & diſiunctiuę, aliquoties ſimiles modos & tempora conglutinant. ut,
Recto ſtat corpore, deſpicitq; terras.
Niſi me lactaſſes amantem, & uana ſpe produceres.
Tibi gratias egi, & te aliquando collaudare poſſum.

### ETSI. &c.

Etſi, tametſi,etiamſi, quanq̃,in principio orationis, indicatiuos modos, in medio ſubiunctiuos poſtulant.
Quamuis & licet ſubiunctiuos frequentius. ut,
Etſi nihil noui afferebatur.
Quanq̃ animus meminiſſe horret.
Quamuis Elyſios miretur Græcia campos.
Ipſe licet uenias muſis comitatus Homere.

### NI NISI.&c.

Ni,niſi,ſi,ſiquidem,quòd,quia,quàm,poſtq̃, poſteaq̃,ubi

pro poſtq̃, nunq̃, priuſq̃, & indicatiuis, & ſubiunctiuis adhęrent. ut,

Quod redieris incolumis gaudeo.
Caſtigo te non q̃ odio habeam, ſed q̃ amem.
Aliud honeſtum iudicas, q̃ philoſophi ſtatuant.
Grauius accuſas, q̃ patitur tua conſuetudo.

Si, utriq; modo iungitur, at ſi, pro q̃uis ſubiũctiuo tãtũ ut, Redeam? non, ſi me obſecret. Si quis, tantum indicatiuo. ut, Si quis adeſt.

## QVANDO. &c.

Quandò, quãdoquidem, quoniã indicatiuo iunguntur, ut, Dicite quandoquidem in molli cõcedimus herba.
Quoniam mihi non credis, ipſe facito periculum.

## QVIPPE.

Quippe quũ propriũ habet uerbũ, gaudet indicatiuo. ut
Danda eſt huic uenia, quippe ægrotat.

Si addideris qui, utrunq; admittit modum. ut,
Non eſt huic danda uenia, quippe qui iam bis peierauit ſiue peierauerit.

## QVI.

Qui cum habet uim caſualem ſubiunctiuum poſtulat, ut
Stultus es qui huic credas.

## CVM.

Cum pro quamuis, pro quandoquidem uel quoniam ſubiunctiuis ſemper adhęret. ut,
Nos cum præcipi nihil poſſe dicamus, tamen alijs de rebus diſſerere ſolemus.
Cum ſis officijs Gradiue uirilibus aptus.

## CVM, TVM.

Cum & tum, item tũ geminatũ, ſimiles modos copulãt.
Eſt autem in cum quiddã minus, in tũ quiddã maius.
Amplectitur cũ eruditos oẽs, tũ in primis Marcellũ.
Odit tum litteras tum uirtutem.

## NE, AN, NVM.

Ne, an, nũ, interrogandi particulę, indicatiuũ amant. ut,
Superat ne & ueſtitur aura ętherea?
At quum accipiuntur dubitatiue, aut infinite, ſubiunctiuum poſtulant. ut, Viſe num redierit.
Nihil refert feceris ne, an perſuaſeris.

## VT

Vt, cauſalis ſeu perfectiua coniunctio, & ut, pro ne non, poſt uerba timoris, nũc potentiali, nunc ſubiũctiuo iungitur. ut, Filium perduxere illuc ſecum, ut una eſſet meũ.
Te oro Daue ut redeã iã ĩ uiã. Metuo ut ſubſtet hoſpes.
Vt concedentis, & ut, pro utpote, ſubiunctiuo ſeruit. ut
Vt omnia contingant quę uolo, leuari non poſſum.
Non eſt tibi fidendum, ut qui toties fefelleris.
Vt qui ſolus relictus fueris.
Vt pro poſtq̃, pro quemadmodum, uel ſicut, & interrogatiuum, indicatiuis nectitur. ut,
Vt ab urbe diſceſsi, nullã intermiſi diẽ, quin ſcriberem
Tu tamen has nuptias perge facere, ut facis.
Credo, ut eſt dementia. Vt ualet? ut meminit noſtri?

## DE PRAEPOSITIONVM CONSTRVCTIONE.

PRępoſitio ſubaudita, interdũ facit, ut addatur ablatiuus. ut Habeo te loco parentis. Apparuit illi humana facie. Diſceſsit magiſtratu.
Prępoſitio in cõpoſitione eũdem nõnunq̃ caſum regit, quem & extra compoſitionem regebat. ut,
Nec poſſe Italia Teucrorum auertere regem.
Emoti procumbunt cardine poſtes.
Detrudunt naues ſcopulo.
Verba compoſita cum, A, ab, ad, con, de, e, ex, in, aliquãdo exigũt eaſdem prępoſitiones cum ſuo caſu extra

compo-

compoſitionem. ut, Abſtinuerunt a uiris. Amicos aduocabo ad hanc rem. Cum legibus conferemus. Detrahere de tua fama nunq̃ cogitaui. Cum ex inſidijs euaſeris. Poſtq̃ exceſſit ex ephebis. In remp. cogitatione curaq; incumbe.

IN.

In, pro erga, contra, & ad, accuſandi caſum habet. ut,
Accipit in Teucros animum, mentemq; benignam.
Quid meus Aeneas in te committere tantum,
Quid Troes potuere?
Quò te Meri pedes? an quò uia ducit, in urbem?
Item in, accuſatiuo iungitur, quoties diuiſio, mutatio, aut incrementum rei cum tempore ſignificatur. ut,
Eſt locus in parteis, ubi ſe uia findit in ambas.
Verſa eſt in cineres ſoſpite Troia uiro.
Amor creſcit in horas.
In, cum ſignificatur actus in loco ablatiuum poſtulat, ut
Aurum in igni ſpectatur.

SVB.

Sub, pro ad, per, & ante, accuſatiuo innititur. ut,
Sub umbram properemus. Legati ferè ſub id tempus, ad res repetendas miſſi. i. per id tempus.
Sub noctem cura recurſat. i. ante, uel inſtante nocte.
Aliâs ablatiuum admittit. ut,
Quicquid ſub terra eſt in apricum proferet ætas.
Sub nocte ſilenti. i. in nocte ſilenti.

SVPER.

Super, pro ultra accuſatiuo iungitur. ut,
Super Garamantas, & Indos proferet imperium.
Super, pro de, & in, ablatiuo. ut, Multus ſuper ea re, uariuſq; rumor. Fronde ſuper uiridi.

SVBTER.

Subter uno ſignificatu, utriq; caſui apud autores iũgitur ut, Pugnatum eſt ſuper, ſubterq; terras. Vergil.

Omnes

Omnes
Ferre libet ſubter denſa teſtudine caſus.

TENVS.

Tenus gaudet ablatiuo, & ſingulari & plurali. ut,
Pube tenus. Pectoribus tenus. At genitiuo tantum plurali. ut, Crurum tenus.
Prępoſitiones quum caſum amittunt, migrant in aduerbia, ut, Longo poſt tempore uenit.
Pone ſubit coniunx. Coram quem quęritis adſum.

## DE INTERIECTIONVM CONSTRVCTIONE.

Interiectiones non raro abſolute & ſine caſu ponunt.
Spem gregis ah ſilice in nuda connixa reliquit.
Quæ malum dementia?

O.

O exclamantis, nominatiuo, accuſatiuo, & uocatiuo iungitur. ut, O feſtus dies hominis.
O fortunatos nimium, bona ſi ſua norint, agricolas.
O formoſe puer, nimium ne crede colori.

HEV. PRO.

Heu & prô, nunc nominatiuo, nunc accuſatiuo adhęrẽt.
Heu pietas. Heu priſca fides.
Heu ſtirpem inuiſam.
Prô Iupiter, tu homo adiges me ad inſaniam.
Prô deûm atq; hominum fidem.
Prô ſancte Iupiter. apud Plautum.

HEI. VEH.

Hei & ueh, datiuo apponuntur. ut,
Hei mihi, q; nullis amor eſt medicabilis herbis.
Veh mitero mihi, quanta de ſpe decidi?

De

# DE FIGVRIS.



FIGVRA EST NOVATA, arte aliqua, dicendi forma. Cuius duo tantum genera, dictionis ſcilicet & conſtructionis, hoc loco trademus.

## FIGVRAE DICTIONIS.

Figuræ dictionis ſũt ſex. { Prothesis, Aphæresis, Epenthesis } { Syncope, Paragoge, Apocope. }

Prothesis, eſt appoſitio literæ uel ſyllabæ ad principiũ dictionis. ut, Gnatus pro natus. Tetuli pro tuli.

Aphæresis eſt ablatio literæ uel ſyllabę a principio dictionis. ut, Ruit pro eruit. Temnere pro contẽnere.

Epenthesis, eſt appoſitio literæ uel ſyllabæ ad medium dictionis. ut, Relliquias, relligio, addito l. Induperatorem pro imperatorem.

Syncope, eſt ablatio literæ uel ſyllabæ a medio dictionis. ut, Abiit, petiit, dixti, repoſtum. &c.

Paragoge, eſt appoſitio literæ uel ſyllabæ ad finem dictionis. ut, Dicier pro dici.

Apocope, eſt ablatio literæ uel ſyllabæ à fine dictionis, ut, Peculi pro peculiũ. Dixtin' pro dixtine.

# SYNTAXIS.

## FIGVRAE CONSTRVCTIONIS.

Figuræ conſtructionis ſunt octo.

- Appoſitio
- Euocatio
- Syllepſis
- Prolepſis
- Zeugma
- Syntheſis
- Antiptôſis
- Synecdoche.

## APPOSITIO.

APpoſitio eſt duorum ſubſtantiuorum eiuſdem caſus, quorum alterum declarat alterum, continuata coniunctio. ut, Flumen Rhenus. Poteſt autem appoſitio pluriũ ſubſtantiuorũ eſſe. ut, Marcº, Tulliº, Cicero. Interdum apud autores in diuerſis caſibus ponũtur ſubſtantiua, perinde quaſi ad diuerſa pertinerent. ut,

Vrbs Patauŋ. Vrbs Antiochiæ.

In appoſitione ſubſtantiua non ſemper eiuſdem generis aut numeri inueniuntur. ut, Vrbs Athenæ.

In me turba ruunt luxurioſa proci.

Ignauum fucos pecus à pręſepibus arcent.

Triplice nomine fit appoſitio.

Reſtringendæ generalitatis gratia. ut,

Vrbs Roma. Animal equus.

Tollendæ æquiuocationis cauſa. ut,

Taurus mons Aſię. Lupus piſcis.

Ad proprietatem attribuendam. ut,

Eraſmus uir exactiſsimo iudicio. Nireus adoleſcens inſigni forma. Timotheº homo incredibili fortuna.

## EVOCATIO.

EVocatio, eſt continuata tertiæ perſonæ ad primam uel ſecundam reductio. ut,

Ego

Ego Cicero oro, uos auditores acclamatis.
Obſeruandum uero eſt, uerbum ſemper conuenire cum perſona euocante. ut,
Ego pauper laboro. Tu diues ludis.
In euocatione, perſona euocans & euocata, aliquando ſunt diuerſorum numerorum, utpote uel quũ perſona euocata caret numero ſingulari:ut,Ego tuę delitię iſtuc ueniam? Aut quum eſt nomen collectiuum : ut,
Magna pars ſtudioſorum amœnitates quærimus,hic ſubauditur nos.
Aut deniq; quũ eſt nomen diſtributiuum. ut,
In magnis rebus lęſus uterq; ſumꝰ:ſubintelligitur nos.
Eſt etiam euocatio implicita,ubi perſona euocans ſubintelligitur. ut, Sum pius Aeneas.
Populus ſuperamur ab uno, ſubauditur nos.

## SYLLEPSIS.

SYLLEPSIS ſeu conceptio eſt cõprehenſiio indignioris ſub digniore. Cuius declarandæ gratia hęc quę ſequuntur obſeruabis.
Copulatum per cõiunctionem &,nec, neq;,et cum, pro &,acceptum: uerbum,aut adiectiuum,aut relatiuum exigit plurale. Quod quidem uerbum aut adiectiuum, aut relatiuum genere & perſona cum digniori ſubſtantiuo quadrabit. ut,
Quin tu & ſoror facitis?
Ego & mater miſeri perimus.
Tu & uxor qui adfuiſtis, teſtes eſtote.

### Conceptio perſonarum.

Dignior eſt perſona prima,q̃ ſecunda, aut tertia,& dignior ſecunda,q̃ tertia. ut,
Ego & pater ſumus in tuto.

Tu atq; frater eſtis in periculo.
Neq; ego neque tu ſapimus.
Rhemo cum fratre Quirinus iura dabant.
Cum, tamen ſingulare uerbum magis amat. ut,
Tu quid ego & populus mecum deſyderet, audi.

## Conceptio generum.

Dignius eſt maſculinum genus q̃ fœmininum aut neutrum, & dignius eſt fœmininum quam neutrum. ut,
Rex & regina beati.
Calibs & aurum ſunt in fornace probati.
Per uim, & leges ſunt plebiſcita coacta.
At quum ſubſtantiua res inanimatas ſignificant, adiectiuum aut relatiuum uſitatius in neutro genere ponitur. ut
Cum Daphnidis arcum
Fregiſti & calamos, quæ tu peruerſe Menalca,
Et cum uidiſti puero donata, dolebas.
Ira & ægritudo perniſta ſunt.
Virga tua & baculus tuus, ipſa me conſolata ſunt.
Eſt etiam quędam conceptio generum implicita, ut
Impliciti laqueis nudus uterq; iacet,
Subaudi Mars & Venus.

## PROLEPSIS.

PROLEPSIS ſeu præſumptio eſt pronunciatio quædam rerum ſummaria. Fit autem quum congregatio ſiue totum cũ uerbo uel adiectiuo apte cohæret, deinde partes totius ad idem uerbum uel adiectiuũ reducuntur, cum quo tamen uix concordant. ut,
Duę aquilæ uolauerũt, hęc ab oriente, illa ab occidẽte.
Congregatio ſiue totum eſt dictio pluralis numeri. ut,
Duæ aquilę. Aut plurali equiualens, ut, Corydon & Thyrſis, Nam copulatum equiualet plurali, ut

Com-

Compulerãtq; greges, Corydon & Thyrſis in unũ.
Thyrſis oues, Corydon diſtentas lacte capellas.

Aut congregatio eſt nomen collectiuum. ut,

Populus uiuit, alii in penuria, alii in delitiis.

Eſt & prolepſis implicita, in qua aliquid tacetur, ut,

Alter in alterius iactantes lumina uultus.
Deeſt alter in alterius.

Diomedes prolepſim dicit, quoties id quod poſterius geſtum eſt, ante deſcribimus. ut, Lauinia uenit littora. Lauiniũ enim nõdũ erat quũ Aeneas ueniret in Italiã.

## ZEVGMA.

ZEVGMA eſt unius uerbi uel adiectiui uiciniori reſpondentis ad diuerſa reductio, ad unũ quidem expreſſe, ad alterum per ſupplementum. ut,

Nihil te nocturnũ præſidium palatij, nihil urbis uigiliæ, nihil timor populi, nihil concurſus bonorum, nihil hic munitiſsimus habendi ſenatus locus, nihil horum ora uultuſq; mouerunt; hic mouerunt expreſſe reducitur ad ora uultuſq; . At ad cætera per ſupplementum. Subintelligendum eſt enim pręſidium mouit. Vigiliç mouerunt, timor populi mouit, bonorum concurſus mouit, habendi ſenatus locus mouit.

Verum quando eſt comparatio uel ſimilitudo, uerbũ uel adiectiuum conuenit cum remotiore. ut, Ego ſicut fœnum arui. Hoc ille ita prudenter atq; ego, feciſſet.

Item per niſi. ut Talem filium nulla niſi tu pareret.

Licet poetæ interdum aliter loqui ſoleant. ut

Nihil hic niſi carmina deſunt.
Quid niſi ſecretæ leſerint Phyllida ſyluç?

Tribus modis fit Zeugma.

In perſona. ut, Ego & tu ſtudet.

In genere. ut, Maritus & uxor eſt irata.
In numero. ut, Hic illius arma, hic currus fuit.
Ponitur aliquando uerbum uel adiectiuũ in principio, & uocatur protozeugma. ut, Dormio ego & tu.
Quandoq; in medio, uocaturq; meſozeugma, ut
Ego dormio & tu.
Quandoq; in fine, & uocatur hypozeugma. ut,
Ego & tu dormis.

## SYNTHESIS.

SYNTHESIS eſt oratio congrua ſenſu, nõ uoce, ut, Pars in fruſta ſecant. Gens armati.
Fit autem ſyntheſis nunc in genere tantũ idq; aut ſexus diſcernendi cauſa. ut,
Anſer fœta, Elephantus grauida.
Aut ſupplementi gratia. ut, Præneſte ſub ipſa. ſ. urbe.
Centauro in magna. ſ. naui.
Fit nunc in numero tantum. ut,
Turba ruunt. Aperite aliquis oſtium.
Nunc uero in genere & numero ſimul. ut, Pars merſi tenuere ratem. Hic manus ob patriam pugnando uulnera paſsi.

## ANTIPTOSIS.

ANTIPTOSIS eſt poſitio caſus pro caſu, idq; interdum non inuenuſte. ut, Vrbem quam ſtatuo ueſtra eſt. Populo ut placerent quas feciſſet fabulas.
Sermonem quem audiſtis, non eſt meus.
Eius non uenit in mentem: pro id.
Ariſtotelis libri ſunt omne genus elegantiæ referti: pro omnis generis. Sic id genus, quod genus, &c.

Id ne eſtis authores mihi? pro eius.
Interdum autem fit durior antiptôſis. ut,
Salue primus oīm parẽs patrię appellate, pro prime.
Habet duos gladios, quibus altero te occiſurum minatur, altero uillicum.

## SYNECDOCHE.

SYNECDOCHE eſt, quum id quod partis eſt, attribuitur toti. ut, Aethiops albus dentes.
Hic album quod ſolis dentibus conuenit, toti tribuitur Aethiopi.

Per Synecdochen nomina adiectiua, aliquam proprietatem ſignificantia, item uerba paſsiua & neutralia ſignificantia aliquam paſsionem, poſſunt regere accuſatiuum, aut ablatiuum, ſignificantem locum, in quo eſt proprietas aut paſsio. ut,
Aeger pedes uel pedibus.
Saucius frontem uel fronte.
Doleo caput uel capite.
Redimitus tempora lauro.
Truncatus membra bipenni.
Effuſas laniata comas, contuſaq; pectus.
Nam illę græcæ phraſes ſunt.
Excepto q; non ſimul eſſes, cætera lætus.
Cętera ſimiles, uno differunt.

SI CVI LVBET Figuratę conſtructionis elegantias pernoſcere, legat Thomam Linacrum, de Ecliplſi, Pleonaſmo, & Enallage, dilucide ac copioſę diſſerentem.

DE

# DE PROSODIA.

PROSODIA est, quæ rectam uocum pronunciationem tradit. Latine accentus dicitur.

Diuiditur autem Prosodia in { Tonum / Spiritum / Tempus.

Tonus est lex nota, qua syllaba in dictione eleuatur uel deprimitur.

Est autem tonus triplex. { Acutus / Grauis / Circumflexus.

Tonus acutus, est uirgula obliqua ascendens in dextram, sic /.

Grauis, est uirgula obliqua, descendens in dextrã, sic \.

Circumflexus, est quiddam ex utrisq; conflatum, sic ^.

Huc additur etiam Apostrophus, qui est quædam circuli pars in summo literæ apposita, sic ’

Hac nota ultimã dictionis uocalẽ deesse ostendimus. ut

Tanton’ me crimine dignum dixisti? pro tanto ne.

Spiritus duo sunt { Asper / Leuis.

Asper, quo aspirata profertur syllaba. ut Homo, honor

Leuis, quo citra aspirationem syllaba ꝓfertur. ut Amo, onus.

## TONORVM REGVLAE.

### PRIMA.

Monosyllaba dictio breuis, aut positione longa acuitur. ut, Mél, fél, párs, páx. Natura longa circumflectitur. ut, Spês, flôs, sôl, thûs, rûs.

Secunda

SECVNDA.

In dissyllaba dictione si prior longa fuerit natura, posterior breuis, prior circumflectitur. ut Lûna, mûsa. In cęteris acuitur. ut, Cítus, látus, sólers.

TERTIA.

Dictio polysyllaba, si penultimam habet longam, acuit eandem. ut, Libértas, penátes. Sin breuem habet penultimã acuit antepenultimã. ut, Dóminus, póntifex.

Excipiuntur composita à facio. ut, Benefácis, malefácis, calefácit, frigefácit, quę penultimam acuunt.

At si penultima longa fuerit natura, & ultima breuis, circumflectitur penultima. ut, Românus, amâtor.

Composita a fis, fit, ultimam acuunt. ut, madefís, calefít, benefít, satisfít.

APPENDIX.

Quia hodie propter hominum imperitiã, circũflexus ab acuto uix prolatione discernitur, grammatici circumflexum cum acuto confuderunt.

QVARTA.

Quinq; sunt, quæ tonorum regulas perturbant.

DIFFERENTIA.

Differentia tonum transponit. ut, Vná aduerbium ultimam acuit, ne uideatur esse nomen. Sic eó, aliquó, alió, continuó, seduló, porró, forté, quá, siquá, aliquá, nequá, illó, falsó, citó, feré, plané, & id genus aliá, putá pro sicut, ponè, corám, circúm, aliâs, palám, ergó cõiunctio, sed ergò pro causa circumflectitur. ut, Illius ergò uenimus.

Sic differentię causa antepenultima suspẽditur in his, déinde, próinde, périnde, aliquando, síquando, néquãdo,

do, húccuſq;, álonge, délonge, déinceps, dúntaxat, déorſum, quápropter, quínimmo, enímuero, propémodum, ádmodum, áffabre, intereáloci, nihilóminus, paulóminus, cum non ſunt orationes diuerſę, uti ſunt púbe ténus, crúrum ténus. Non enim compoſita ſunt, uelut háctenus, quátenus, & eius generis reliqua.

## TRANSPOSITIO.

Tranſpoſitio tonum inuertit. Id quod uſu uenit in prępoſitionibus, quæ poſtpoſitæ grauantur, ut, Tranſtra per & remos. Te penes imperium.

## ATTRACTIO.

Attractio tonum mutat, cum poſt uocabulum aliquod ſequitur coniunctio inclinatiua. ut, q;, ne, ue. Attrahunt enim hæ particulę accentum ſyllabę prȩcedenti, eamq; acuunt. ut, Luminâq; laurúſq; dei.

Vbi autem eſt manifeſta compoſitio, non uariatur tonus. ut, Déniq;, útiq;, ítaq;, úndiq;, híccine, & huiuſmodi, ubiq; tamen temporis ſui tonum ſeruat.

## CONCISIO.

Conciſio tranſfert tonum, cum dictiones per ſyncopen aut apocopen caſtrantur. Tunc enim tonum retinẽt integræ dictionis. ut, Vergíli, Valéri, Mercúri.

Sic quædam nomina & pronomina ſyncopata circumflectunt ultimam. ut, Arpinâs, Rauennâs, noſtrâs, ueſtrâs, cuiâs, ab antiquatis Rauennâtis, noſtrâtis. &c.

Sic donêc a donecum. Sic hûc, illûc, iſtûc, adhûc, &c. pro hûcce, illûcce. &c. Et compoſita a dîc, dûc, fâc, ut benedîc, redúc, calefác.

## IDIOMA.

Idioma, hoc eſt, linguæ proprietas : tonum uariat. ut, Si dictiones græcę integræ ad nos ueniant, ſeruant tonũ ſuum. ut, Simóis, periphas, penultimam acuunt : At facta latina antepenultimam eleuant, quia corripiunt penultimam. Quę autem prorſus latina fiunt, latinũ quoq; tonum ſeruant. ut, Georgica, bucolica, antepenultima acuta, licet apud græcos in ultima tonum habeant.
Sic & comœdia, tragœdia, ſophia, ſymphonia, tonum recipiunt in antepenultima, licet in ſua lingua habeant in penultima.

Porro ſi ignoretur proprius peregrinæ uocis tonus, tutiſsimum fuerit iuxta latinũ accentum illã enunciare.

Syllabę communes in proſa oratione ſemper corripiuntur. ut, Célebris, cáthedra, mediocris.

## DE CARMINVM RATIONE.

HActenus de tonis & ſpiritibus, deinceps de ſyllabarum tempore, & carminis ratione pauca adiiciemus.

Tempus eſt ſyllabę pronunciandę menſura.
Syllaba breuis unius eſt temporis, longa uero duorum.
Tempus breue ſic notatur ∪.
Longum autem ſic –. ut Tērră –∪.

Ex ſyllabis iuſto ordine diſpoſitis, fiunt pedes.
Eſt autem pes, duarum pluriumue ſyllabarum conſtitutio, ex certa temporum obſeruatione.

Pedum alij diſſyllabi, alij triſſyllabi.
De tetraſyllabis autem non multum attinet adhoc noſtrum inſtitutum diſſerere.

Dissyllabi sunt { Spondeus — — Vīrtūs. / Pyrrichius ∪ ∪ Dĕŭs. / Trochęus ut — ∪ Pānĭs. / Iambus ∪ — ămās.

Trissyllabi octo { Molossus — — — Māgnātēs. / Tribrachus ∪ ∪ ∪ Dŏmĭnŭs. / Dactylus — ∪ ∪ Scrībĕrĕ. / Anapestus ∪ ∪ — Pĭĕtās. / Bacchius ut ∪ — — Hŏnēstās. / Antibachius — — ∪ Audīrĕ. / Amphimacer — ∪ — Chārĭtās. / Amphibrachus ∪ — ∪ Vĕnīrĕ.

Porrò pedes numero atq; ordine concinnati, carmen constituunt.

Est enim carmen oratio, iusto pedum numero constricta. Carmen composituro in primis discendū est, pedibus ipsum rite metiri, quam scansionem uocant. Estaute m scansio legitima carminis in singulos pedes commensuratio.

Scansioni accidunt Synalæpha, Eclipsis, Synęresis, Diæresis, & Cæsura.

## SYNALAEPHA.

Synalæpha est elisio quędam uocalis ante alteram in diuersis dictionibus. ut,

Sera nimis uit' est crastina, uiu' hodie,

Fit & interdum in una dictione. ut,

{ Dṇ / Dṇs / Iidem / Iisdem } { Deinde / Deinceps / Semianimis / Semihomo } { Semiustus / Deest / Deerat / Deerit } & similia.

At heu & ô nunq; intercipiuntur.

Eclypsis

## ECLIPSIS.

Eclipsis est, quoties M, cũ sua uocali perimitur proxima dictione à uocali exorsa. ut,

Monstr' horrend' inform' ingens, cui lumen ademptũ.

## SYNAERESIS.

Synæresis est duarum syllabarum in unam contractio. ut,

Seu lento fuerint aluearia uimine texta.

## DIAERESIS.

Diæresis est ubi ex una syllaba dissecta fiunt duæ. ut,

Debuerant fusos euolüisse suos.

## CAESVRA.

Cæsura est quum post pedem absolutum, syllaba breuis in fine dictionis extenditur.

Huius species sunt.

Triemimeris, ex pede & syllaba. ut,

Pectoribus inhians spirantia consula exta.

Penthemimeris ex duobus pedibus, & syllaba. ut,

Omnia uincit amor, & nos cedamus amori.

Epthemimeris ex quatuor pedibus & syllaba. ut,

Ostentans artem pariter, arcumq; sonantem.

Eneemimeris ex quatuor pedibus & syllaba. ut,

Ille latus niueum molli fultus, hyacinto.

## DE GENERIBVS CARMINVM.

CArminum genera de quibus nos hoc loco potissimum tractare decreuimus, sunt Heroicũ, Elegiacũ, Asclepiadeum, Sapphicum, Phaleucium, Iambicum.

## CARMEN HEROICVM.

Carmen Heroicum, quod idem Hexametrum dicitur, constat pedibus numero quidẽ sex, gẽnere uero duobus, dactylo & spondeo. Quintus locus dactylum,

ſextus ſpondeũ peculiariter ſibi uendicat. Reliqui hunc uel illum prout uolumus. ut,

Tītȳrĕ tū pătŭlæ rĕcŭbāns ſub tēgmĭnĕ fāgī.

Reperitur aliquando ſpondeus etiã in quinto loco. ut,

Clara deûm ſoboles magnum Iouis incrementum.

Vltima cuiuſq; uerſus, habetur communis.

## CARMEN ELEGIACVM.

Carmen elegiacum, quod & pentametri nomen habet, è duplici conſtat penthemimeri, quarum prior duos pedes dactylicos, ſpondaicos, uel alternos comprehendit cum ſyllaba longa: altera etiam duos pedes, ſed omnino dactylicos, cum ſyllaba item longa. ut,

Rēs ēſt ſŏllĭcĭtū plēnă tĭmōrĭs ămor.

## CARMEN ASCLEPIADEVM.

Carmen Aſclepiadeum conſtat ex penthemimeri, hoc eſt, ſpondeo & dactylo, & ſyllaba longa, & duobus deinde dactylis. ut,

Mēcœnās ătăuīs ēdĭtĕ rēgĭbŭs.

## CARMEN SAPPHICVM.

Carmen ſapphicum conſtat ex trocheo, ſpondeo, dactylo, & duobus demum trocheis. ut,

Iām ſătīs tērrīs nĭuĭs ātquĕ dīræ.

In hoc tamen carminis genere, poſt tres uerſus additur Adonicum, quod conſtat ex dactylo & ſpondeo. ut,

Integer uitæ, ſceleriſq; purus,
Non eget Mauri iaculis, nec arcu,
Nec uenenatis grauida ſagittis
Fūſcĕ phărētra.

## Carmen phaleucium ſiue endecaſyllabũ.

Carmen phaleucium ſiue endecaſyllabum conſtat ex ſpon-

ſpondeo dactylo, & tribus tandem trocheis. ut,

Quōquò dffiŭgĭās păuēns Măbīlĭ,
Noſtrum non poteris latere naſum.

## Carmen iambicum archilochium.

Legitimus uerſus iambicus è ſolis conſtat iambis. ut

Sŭis ĕt ĭpſă Rōmă ūrĭbūs rŭĭt.

Recipit tamen interdum in locis impariḅus, pro iambo tribrachum, ſpondeum, dactylum anapeſtum: atq; in paribus tribrachum, & ſpondeum rarius.

Hoc carmen in duo genera diducitur, dimetrum & trimetrum ſeu ſenarium.

### DIMETRVM.

Dimetrum conſtat ex quatuor pedibus. ut,

Ō cārmĭnūm dūlcēs nŏtæ.
Quas ore pulchra melleo.
Fundis, lyræq; ſuccinis.

### TRIMETRVM ſiue Senarium.

Trimetrum conſtat ex ſex pedibus. ut,

Qūi nōs dāmnānt, ſunt hĭſtrĭōnēs māxĭmī.
Nam curios ſimulant, uiuunt Bacchanalia.

# DE QVANTITATE PRIMARVM SYLLABARVM.

PRIMARVM ſyllabarum quantitas ſeptem modis cognoſcitur.

- Poſitione
- Vocali ante uocalem
- Diphthongo
- Deriuatione
- Compoſitione
- Prepoſitione
- Regula.

Poſitio

## POSITIO.

Vocalis ante duas conſonantes aut duplicem in eadem dictione,ubiq; poſitura longa eſt.ut, Ventus, axis, patrizo.

Quod ſi conſonans priorem dictionem claudat, ſequente item à conſonante inchoante, uocalis prẹcedẽs etiam poſitione longa erit. ut

Maior ſum q̃ cui poſſit fortuna nocere.

Syllabæ ior, ſum, ſit,poſitione longæ ſunt.

At ſi prior dictio in uocalem breuem exeat, ſequente à duabus conſonantibus incipiente, interdum ſed rari⁹ producitur. ut,

Occulta ſpolia, & plures de pace triumphos.

Vocalis breuis ante mutam ſequente liquida, communis redditur, ut, Patris, uolucris.

Longa uero non mutatur, ut, Aratrum, Simulacrum.

## VOCALIS ANTE ALTERAM.

Vocalis ante alteram in eadem dictione ubiq; breuis eſt. ut, Deus, prẹamplus.

Excipias genitiuos in ius. ut, Vnius illius. &c. Vbi i cõmunis reperitur, licet in alterius ſemper ſit breuis.

Excipiendi ſunt etiam genitiui & datiui quintæ declinationis, ubi e inter geminum i, longa fit, ut faciei, quod aliôqui non contingit. ut, Rei, ſpei, fidei.

Fi etiam in fio longa eſt, niſi poſt e ſequatur r.ut, fierem,fieri.Iuuenal. Sic fiunt octo mariti. Idem. Quod fieri non poſſe putes.

Ohe interiectio priorem ſyllabam ancipitem habet.

Vocalis ante alteram in grẹcis dictionibus ſubinde longa fit. ut dicite Pierides. Reſpice Laerten.Et in poſ ſeſſuus, ut Aeneia nutrix, Rhodopeius Orpheus.

Diphthongus

## DIPHTHONGVS.

Omnis diphthongus apud latinos longa eſt. ut, Aurum neuter, muſæ, niſi ſequente nocali, út prȩire.

## DERIVATIO.

Deriuatiua eandem cũ primitiuis quantitatẽ ſortiuntur, ut amator, amicus, amabilis, prima breui ab amo.

Excipiuntur tamen pauca, quȩ à breuibus deducta, primam producunt. Cuius generis ſunt.

- Vox uocis à uoco
- Lex legis á lego
- Rex regis à rego
- Sedes à ſedeo
- Iumentum à Iuuo
- Fomes & fomentũ a foueo
- Iucundus a iuuo
- Iunior à iuuenis
- Mobilis à mqueo
- Humanus ab homo
- Vomer á uomo
- Pedor á pede

Sunt & contra quæ á longis deducta corripiuntur. ut,

- Dux ducis a duco,
- Dicax maledicus,
- & id genus a dico
- Fides a fio
- Arena } ab areo
- Ariſta } ab areo
- Poſui a pono
- Genui á gigno
- Fragor } á frango
- Fragilis } á frango
- Noto, as, á notu
- Nato as á natu
- Diſertus á diſſero.
- Sopor á ſopio.

Et alia nonnulla ex utroq; genere, quæ relinquuntur ſtudioſis inter legendum obſeruanda.

## COMPOSITIO.

Compoſita ſimplicium quantitatem ſequuntur, ut

- Potens — Impŏtens — Lego, is, — Perlĕgo
- Solor — Conſôlor — Lego, as, — Allĕgo

Excipiuntur tamen hȩc breuia á longis eñata, nempe

- Innuba, Pronuba } á nubo
- Deiero & Peiero } á iuro

Et ſi qua ſunt alia id genus.

## PRAEPOSITIO.

Ex prępoſitionibus hę ubiq; producuntur, A, E, De, Prę, Se, niſi uocali ſequente, ut unda dehiſcens. Sudibuſue pręuſtis apud Vergil. Pro, quoq; longa eſt, pręterquàm in iſtis.

Procella, Profugus, Proteruus, Pronepos, Propago proſtirpe, Prophanus

Profiteor, Profundus, Proficiſcor, Profari, Propero, Profugio, Profecto

Procuro, Profundo, Propello } Propulſo, Propago, as, } Primã ſyllabã habent ancipitem.

Propheta &, Propino } græca ſunt per o paruum, & proinde primam breuem habent,

Di etiam producitur niſi in { Dirimo &, Diſertus }

Reliquæ præpoſitiones, ſi poſitio ſinit, corripiuntur. Cuiuſmodi ſunt.

{ Ad, Ob, Ab } { Sub, Re, In } &c.

## REGVLA.

Omne pręteritum dyſſyllabum priorem habet longam. ut, Legi, Emi.

Excipias tamen { Fidi, Bibi, Dedi } { Scidi, Steti, Tuli }

Præteritum geminantia, primam itidem breuem habent, ut

Pependi

| | | |
|---|---|---|
| Pependi | Pepedi | Pupugi |
| Tetendi | Tutudi | Didici |
| Totondi | Fefelli | Cecĭdi à cado |
| Momordi | Tetigi | Cecîdi à cedo |

Quin & ſupinum diſſyllabum priorem quoq; ꝓducit, ut

| | | | |
|---|---|---|---|
| Motum | Excipe | Quitum | Rutum |
| Latum | | Situm | Ratum |
| Lotum | | Litum | Datum |
| Cretum | | Itum | Satum |

Et citum á cieo es. Nam citum a cio cis quartæ, priorem habet longam. Diſcãt hic pueri obſeruare ex poetis communes primarum ſyllabarum quantitates, cuius ſortis ſunt.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Britannus | Criticus | Hymen | & ſimili.a |
| Bithynus | Curetes | Italus | |
| Cacus | Diana | Liquor | |
| Coſyra | Fidenæ | Liquidus | |
| Crathis | Gradiuus | Lycas | |
| Pachinus | Hinulus | Orion | |
| Palatium | Pyrene | Rudo | |
| Pelion | Rubigo | Sychæus | |
| | Rutilius | Sicanus | |

## DE MEDIIS SYLLABIS.

[redacted]Ediæ ſyllabę partim eadẽ ratione qua primę, partim etiam incrementis genitiui, atq; coniugationis analogia cognoſci poſſunt.

De incrementis genitiui nominum polyſyllabarum ſupra in generibus nominum abunde dictũ arbitramur, unde petere licebit, ſi quid de hac re hæſitaueris. Cętera frequens lectio & optimorum poetarum obſeruatio facile ſuppeditabunt.

Coniugationis analogiam ex imbibitis rudimentis

pueri didicerunt, nempe à indicem primæ cõiugationis longam esse natura, pręterquã in do & eius compositis quando huius sint coniugationis. ut,

{Dămus {Dăbis
{Circundămus {Circundăbis. &c.

Pręterea syllabas rimus & ritis in pręterito perfecto modi subiunctiui ubiq; pro breuibus habendas: In futuro autem, in oratione prosa longas esse debere, in carmine uero indifferentes reperiri, quemadmodum contendit Aldus. ut,

{Amauérimus} {Amauerîmus}
pręterito {Amauéritis} Futuro {Amauerîtis}

Est & ubi mediæ syllabæ uariant apud poetas, ut in his quæ subiunximus.

{Connūbium uel {Malêa {Malĕa
{Connŭbium {Bathâuus uel {Bathăuus

{Ficēdula {Pharsālia {Sidōnius} & similia
{Ficĕdula {Pharsălia {Sidŏnius}

Adiectiua in inus latina penult. producunt. ut,

{Clandestinus {Matutinus
{Mediastinus {Vespertinus
{Parietinus {Repentinus

Pręter hæc sequentia {Diutinus {Serotinus
{Crastinus {Oleaginus
{Pristinus {Faginus
{Perendinus {Cedrinus
{Ornotinus {Carbasinus

Et item à gręcis uocibus deducta in *ivos*. ut

{Cristallinus {Hyacintinus} &c.
{Myrrhinus {Adamantinus}

Cætera felicius docebit usus, q̃ ullæ grammaticorum regulę, quas sine ullo fine de mediarum syllabarũ quantitate tradere solent, quare illis prætermissis, ad ultimas

mas ſyllabas iam accingimur.

## DE VLT. SYLLABIS.

QVoniam ultimæ ſyllabæ ipſum literarum numerum aut æquant aut ſuperant, non pigebit illas etiam ordine percurrere.

A

Primum a finita producuntur, ut

Ama, Contra, Erga } excipias { Puta, Ita, Quia

ITEM nominatiuos, accuſatiuos, & uocatiuos in a, cuiuſcũq; fuerint generis, numeri, aut declinatiõis, prę ter uocatiuos in a, à græcis in as, ut ô Aenea, ô Thoma.

Numeralia in ginta finalem habent cõmunem, ſed frequentius longam, ut triginta, quadraginta.

B, D, T,

IN b, d, t, deſinentia, breuia ſunt, ut, ab, ad, caput.

E,

E finita breuia ſunt. ut,

Mare, Penè { Lege, Scribe

Excipiendæ ſunt omnes uoces quintę inflexionis in e, ut die, fide: unà cum aduerbijs inde enatis. ut,

Hodiè, Quotidie, Pridie, Poſtridie { Quare, Quadere, Eare, & ſimilia.

Et ſecundæ item perſonæ ſing. imperatiuorum actiuorum ſecundæ coniugationis. ut,

Doce, Moue { Mane, Caue.

Producuntur etiam monosyllaba in e. ut,

{Me / Te / Se} præter {Que / Ve / Ne.} Coniũctiones encliticas

Quin & aducrbia quoq; in e ab adiectiuis deducta, longa sunt.

ut {Docte / Pulchre / Valde pro ualide.} Quibus accedunt {Fermè / Ferè.}

Bene tamen & male corripiuntur.

Postremo quę a gręcis per x scribuntur, natura producuntur, cuiuscunq; fuerint casus, generis, aut numeri.

ut {Lethe / Anchise} {Cete / Tempe.}

I.

I finita longa sunt. ut.

{Domini / Magistri} {Amari / Doceri.}

præter {Mihi / Tibi / Sibi.} {Vbi / Ibi, quę cõmunia sunt.}

Nisi uero & quasi corripiuntur. Cuius etiam sortis sunt datiui & uocatiui græcorum, quorum genitiuus sing. in os breue exit. ut,

Huic {Palladi / Phyllidi / Minoidi} o {Amarylli / Alexi / Daphni.}

L.

L finita corripiuntur. ut,

{Animal / Hannibal / Mel} {Mugil / Sol / Consul.}

Præter nil contractum a nihil. Et barbara quædã in el. ut,

Michael

{Michael / Gabriel} {Raphael / Daniel.}

## N.

N finita producuntur. ut,

{Pæan / Hymen / Quin} {Xenophon / Non / Dæmon.}

Excipe {Forſan / Forſitan / An} {Tamen / Attamen / Veruntamen, &c.}

Corripitur & in, cum compoſitis. ut,

{Exin / Subin} {Dein / Proin.}

Accedũt ns & uoces illę, quę per apocopen caſtrãtur. ut

{Men' / Viden'} {Audin' / Nemon'}

Nomina item in en, quorum genitiuus in is correptum habet. ut,

{Carmen / Crimen} {Pecten / Tibîcen.}

Græca etiam in on per o paruum, cuiuſcunq; fuerint caſus. ut,

Ntõ {Ilion / Pelion} Actõ {Caucaſon / Pylon.}

Quædam etiam in in, ut Alexin: in yn, ut Ityn: in an quoq; a nominatiuis in a, ut

Ntõ {Iphigenia / Aegina} Actõ {Iphigenian / Aeginan.}

Nam in an a nominatiuis in as, producuntur. ut,

Ntõ {Aeneas / Marſyas} Actõ {Aenean / Marſyan.}

## O.

O finita communia ſunt. ut,

{Amo / Virgo} {Porrò / Legendo, gerundiũ.}

Preter obliquos in o, qui ſemper producuntur. ut,

Huic {Domino / Seruo} ab hoc {Templo / Damno.}

Et aduerbia à nominibus deriuata. ut,

{Tanto / Quanto} {Liquido / Falſo} {Primo / Manifeſto. &c.}

Præter {Sedulo / Mutuo} {Crebro / Sero} quę ſunt cõmunia.

Cæterum modo & quomodo ſemper corripiuntur.

Cito quoq;, ut & ambo, duo, atq; homo, uix leguntur producta.

Monoſyllaba tamen in o, producuntur, ut do, ſto, ut & ergô pro cauſa.

Item græca per ω, cuiuſcunq; fuerint caſus. ut,

Hæc {Sappho / Dido} huius {Androgeo / Apollo} hũc {Atho / Apollo}

R.

R finita corripiuntur. ut,

{Cæſar / Torcular / Per} {Vir / Vxor / Turtur.}

Cor ſemel apud Ouidium productum legitur. ut,

Molle meum leuibus cor eſt uiolabile telis.

Producuntur etiam {Far / Lar / Nar} {Ver / Fur / Cur.}

Par quoq; cum compoſitis. ut {Compar / Impar / Diſpar.}

Græca quędam in er, quę illis in ηρ deſinunt. ut

Aer

{Aer / Crater / Stater} {Charecter / Aether / Soter.}

Prçter pater & mater, quç apud latinos ultimam breuem habent.

S.

S finita cum uocalibus pares habent terminationes, nempe {As / Es / Is} {Os / Vs.}

A S.

Primo as finita producuntur. ut,

{Amas / Muſas} {Maieſtas / Bonitas.}

Prçter græca, quorum genitiuus ſing. in dos exit. ut,

{Archas / Pallas} Gtõ {Archados / Pallados.}

Et prçter accuſatiuos plur. nominum creſcentium. ut,

{Heros Heroos / Phyllis Phyllidos} Actõ plur. {Heroas. / Phyllidas}

E S.

Es finita longa ſunt. ut,

{Anchiſes / Sedes} {Doces / Patres.}

Excipiuntur nomina in es tertiç inflexionis, quç penultimam genitiui creſcentis corripiunt. ut,

{Miles / Seges} {Diues / Prçpes.}

{Aries / Abies / Paries} {Ceres / Pes, cum compoſitis.}

Es quoq; a ſum unà cum compoſitis corripitur, cuiuſcunq; fuerit modi. ut,

potes

{Potes {Ades {Prodes {Obes.

Quibus penès adiungi potest, unà cum neutris ac nominatiuis pluralibus græcorum. ut,

{Hippomanes {Cacoëthes {Cyclopes {Naïdes.

## I S.

Is finita breuia sunt. ut,

{Paris {Panis {Tristis {Hilaris.

Excipe obliquos plurales in is, qui producuntur. ut,

{Musis {Mensis {Dominis {Templis.

Item quis pro quibus, cum pducentibus penultimã genitiui crescentis. ut,

{Samnis {Salamis {Samnîtis {Salamînis.

Adde huc quę in eis diphthongum desinunt, siue gręca siue latina, cuiuscunq; fuerint numeri aut casus. ut,

{Simoeis {Pyroeis {Parteis {Omneis.

Et monosyllaba itẽ omnia, ut uis, lis, pręter is & quis nominatiuos, & bis apud Ouid.

Istis accedunt secundæ personę sing. uerborum in is, quorum secundæ personæ plurales desinunt in îtis penultima producta, unà cum futuris subiunctiui in ris. ut,

{Audis {Velis {Dederis plur {Audîtis {Velîtis {Dederîtis

## O S.

Os finita producuntur. ut,

{Honos {Nepos {Dominos {Seruos

Pręter compos, impos, & os ossis, & gręca per o paruum,

uum. ut,

{Delos {Chaos — {Pallados {Phyllidos.

## V S.

Vs finita corripiuntur. ut,

{Famulus {Regius — {Tempus {Amamus.

Excipiuntur producẽtia penultimam gtĩ crescentis. ut,

{Salus {Tellus Gtõ {Salûtis {Tellûris

Longæ sunt etiam omnes uoces quartæ inflexionis in us, prçter nominatiuum & uocatiuum sing. ut huius, hç, has, ô, manus.

His accedunt etiam monosyllaba. ut,

{Crus {Thus — {Mus {Sus. &c.

Et grça item per us diphthongum, cuiuscunq; fuerint casus. ut,

Hic {Panthus {Melampus Huius {Sapphus {Clius.

Atq; pŋs cunctis uenerandum nomen Iesus.

## V.

Postremo u finita producuntur omnia. ut,

{Manu {Genu — {Amatu {Diu.

## ΤΕΛΟΣ.

Εὰν ῆσ φιλομαθὴσ ἒσ῍ πολυμαθῆσ.

Cum statuit aliquid, parte manebat altera,
Et quin'incæpta statuit, haud exsumpsit.

LONDINI

EX OFFICINA THOMAE
BERTHELETI TYPIS
IMPRES.

CVM PRIVILEGIO AD IM-
PRIMENDVM SOLVM.

ANNO VERBI IN-
CARNATI.
M.D XL.II.

CMC
MVSEVM
BRITANNICVM